

Отзыв

научного руководителя,

доктора филологических наук, профессора Ю. В. Лебедева на диссертацию Алексея Валерьевича Устинова «Роман Д. Л. Мордовцева “Великий раскол” в контексте русского исторического романа XIX века», представленную на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Несмотря на прижизненную популярность, на многочисленные переиздания исторических романов Даниила Лукича Мордовцева, его творчество незаслуженно обходится вниманием историков русской литературы. Не только в современной писателю критике, но и в отечественном литературоведении не выявлено место его романов в литературном процессе XIX века, не изучены их жанровые особенности и художественное своеобразие.

А. В. Устинов, обратившийся к исследованию романа Мордовцева «Великий раскол», показывает, что такой досадный пробел связан с недостаточной изученностью не только прозы Мордовцева, но и русского исторического романа вообще. В отечественных трудах по истории русской литературы существует лишь одна обобщающая работа о русском историческом романе XIX века. Это монография С. М. Петрова, вышедшая в свет в 1964 году и переизданная с незначительными изменениями в 1984-м.

Вот почему для выяснения места Мордовцева в литературном процессе диссертанту пришлось отвести специальную главу, посвящённую историческим романам первой и второй половины XIX века в диалогическом сопоставлении с развитием русской исторической науки этого времени. Исследование характера типизации героев исторического романа на двух этапах его развития позволило А. В. Устинову сделать вывод о двух различных типах изображения человека. В центре внимания исторического романа 1830–1840-х гг. оказался «простой человек», носитель идеализированных общенациональных черт, воплощающих авторские представления о

национальном характере. В историческом романе 1860–1880-х гг., в том числе и в творчестве Мордовцева, произошла углублённая конкретизация, действовал уже «исторический человек», не лишённый индивидуальности, но вбирающий в себя существенные черты мировоззрения людей той или иной исторической эпохи.

Центральные главы диссертации А. В. Устинова посвящены монографическому исследованию романа Мордовцева «Великий раскол». Диссертант утверждает, что Мордовцеву удалось отойти от сложившейся традиции изображать государственные потрясения как результат заговоров, дворцовых переворотов, вызванных внешними причинами. «Народ» для Мордовцева был тем единственным участником исторического процесса, за кем всегда остается главное и решающее слово.

Раскол в романе Мордовцева – колоссальный по масштабу исторический катаклизм, связанный с переходом России от Средневековья к Современности. Последствия раскола оказались настолько глубокими, что не утратили своего драматического влияния на исторический процесс современной писателю России. А. В. Устинов доказывает, что на материале раскола Мордовцев создал особый исторический тип героя-идеалиста. Этот тип оказался близким народнической молодежи. Ей импонировали нравственный ригоризм, жертвенность героев старообрядческого движения. Вместе с тем, роман «Великий раскол», по глубоко обоснованному утверждению диссертанта, намечал пути примирения, указывал на необходимость поиска общих оснований для преодоления раскола в конфессиональной и в социальной сферах русской жизни.

Должен отметить исключительную работоспособность и творческую активность диссертанта. А. В. Устиновым исследованы исторические романы Ф. В. Булгарина, А. Ф. Вельтмана, М. Н. Загоскина, И. И. Лажечникова, Н. А. Полевого, Р. И. Зотова, Г. П. Данилевского, К. П. Масальского. П. И. Мельникова-Печерского, Е. А. Салиаса, Вс. С. Соловьёва, А. К. Толстого. Е. П.

Карновича и др. Диссертант включил в научный оборот порядка 50 исторических романов первой и второй половины XIX века.

Обратившись к изучению исторической прозы Мордовцева, А. В. Устинов предпринял всестороннее обследование его рукописного наследия, включающее письма, рукописи, черновики, домашние альбомы, хранящиеся в архивах Москвы, Санкт-Петербурга, Киева. Несомненным достоинством работы А. В. Устинова явилось введение в диссертацию архивных источников, существенно обогативших сведения о мировоззрении и творческих установках писателя.

А. В. Устинов выступил с докладами на 15 международных и региональных научных конференциях в Москве (в МГУ, в Российском гуманитарном университете, в Институте мировой литературы РАН) и Санкт-Петербурге (в Институте русской литературы РАН), а также во Владимире, Твери, Костроме, Казани. По теме диссертации А. В. Устинов опубликовал 16 работ, в том числе 6 в изданиях, рекомендованных ВАК РФ.

Диссертант завершил работу над диссертацией и представил ее на обсуждение до окончания срока обучения в заочной аспирантуре при кафедре литературы Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. Диссертация А. В. Устинова «Роман Д. Л. Мордовцева “Великий раскол” в контексте русского исторического романа XIX века» является самостоятельным, оригинальным исследованием, вполне соответствующим требованиям ВАК, предъявляемым к работам такого рода.

27 августа 2015 года

Доктор филологических наук,
профессор

Ю. В. Лебедев

Ю. В. Лебедев



Ю. В. Лебедев

ОТВЕРЯЮ

А. В. Устинов

27 августа 2015 г.