

Красавченко Татьяна Николаевна
доктор филологических наук
10.01.03 – литература народов стран зарубежья
ведущий научный сотрудник Отдела литературоведения
Центра гуманитарных научно-информационных исследований
Института научной информации по общественным наукам (ИНИОН)
Российской Академии наук

Институт научной информации по общественным наукам (ИНИОН) РАН
Тел.: (499) 120-4418.
117218, Москва, ул. Кржижановского, д. 15, к. 2, каб. 517.

– специалист по американской литературе XX века, а также англоязычной поэзии эпохи модерна:

1. Красавченко Т.Н. "Заговор против Америки" – роман Филипа Рота об альтернативной истории // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 7: Литературоведение. Реферативный журнал. 2020. № 1. С. 100-105.
2. Красавченко Т.Н. В поисках Америки – травелог Джона Стейнбека // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 7: Литературоведение. Реферативный журнал. 2020. № 2. С. 188-194.
3. Красавченко Т.Н. Синклер Льюис и его американская антиутопия "У нас это невозможно" // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 7: Литературоведение. Реферативный журнал. 2020. № 1. С. 89-99.
4. Красавченко Т.Н. Образ политика в романе Стивена Кинга "Мертвая зона" и его реальные прототипы // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 7: Литературоведение. Реферативный журнал. 2020. № 2. С. 200-209.
5. Красавченко Т.Н. Литературный перевод как средство межкультурной коммуникации: русская классика в Великобритании и США // Межкультурная коммуникация в эпоху глобализации: Свое. Чужое. Универсальное. Сборник статей / Отв. редактор Е.О. Опарина. Центр гуманитарных научно-информационных исследований. Москва, 2019. С. 102-120.
6. Красавченко Т.Н. Т.С. Элиот о России // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 7: Литературоведение. Реферативный журнал. 2019. № 2. С. 160-175.
7. Красавченко Т.Н. Как Владимир Набоков поссорился с Эдмундом Уилсоном: Эпизод Из Истории Межкультурных Отношений // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 7: Литературоведение. Реферативный журнал. 2019. № 2. С. 76-81.

8. Красавченко Т.Н. Д.Г. Лоуренс и Россия // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 7: Литературоведение. Реферативный журнал. 2019. № 1. С. 86-96.
9. Красавченко Т.Н. "А будущее таилось в прошедшем" 1 : О механизме движения поэзии британского модернизма от Т.С. Элиота к Теду Хьюзу // *Studia Litterarum*. 2017. Т. 2. № 3. С. 74-81.
10. Красавченко Т.Н. Лачмен Г. В другом мире: жизнь и творчество Колина Уилсона. Lachman G. *Beyond the robot: the life and work of Colin Wilson*. N.Y.: Tarcherperigee, 2016. 400 p. // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 7: Литературоведение. Реферативный журнал. 2017. № 3. С. 194-199.
11. Красавченко Т.Н. У истоков британского модернизма: Т.Э. Хьюм // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. 2017. № 6. С. 65-71.
12. Красавченко Т.Н. Элсворт К. Интервью с Тони Моррисон. Elsworth C. *Interview with Toni Morrison* // Goodreads: Book reviews, recommendations, and discussion [Electronic resource]. May 2015. Mode of access:
http://www.goodreads.com/interviews/show/1029.TONI_MORRISON // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 7: Литературоведение. Реферативный журнал. 2016. № 1. С. 170-174.
13. Красавченко Т.Н. Макганн ДЖ. Поэт Эдгар Аллан По: чужеродный ангел. Mcgann G. *The poet Edgar Allan Poe: alien angel*. Harvard: Univ. Press, 2014. 256 p. // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 7: Литературоведение. Реферативный журнал. 2016. № 2. С. 126-130.