



Since 1992

Негосударственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования

«Академия МНЭПУ»

Non-state educational institute of higher professional education "IUEPS Academy"

Адрес: 127299, г. Москва, ул. Космонавта Волкова, 20;
E-mail: info@mnepu.ru

Тел.: (495) 231-4450; Факс: (8-499) 159-1727
Интернет: www.mnepu.ru

09.12.2014 № 761-10
На № _____ от _____

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации М. А. Меликян
«Онтолого-антропологические основания
становления ноосферного человека», представленной
на соискание ученой степени кандидата философских наук
по специальности 09.00.01 — Онтология и теория познания

Проблема становления нового человека является одной из вечных проблем философии. Особое значение эта проблематика приобретает в условиях усиливающихся процессов деантропологизации человека как духовного существа. В центре внимания автора находится проблема формирования нового антропологического типа — ноосферного человека.

Теоретические и методологические основания исследования восходят к трудам представителей русского космизма, в частности, ориентированы на работы В. И. Вернадского. Важно отметить, что в работе представлена широкая палитра идей не только классического, но и современного русского космизма, прежде всего, проявившегося в творчестве Н. Н. Моисеева. В конечном итоге, проблема, поставленная Никитой Николаевичем в труде «Человек и ноосфера», оригинально решается в диссертации, набрасывая контуры одного из возможных вариантов преодоления антропологической катастрофы. М. А. Меликян нашла очередную удачную форму (на этот раз философско-антропологическую) соединения научного наследия двух великих мыслителей XX века В. И. Вернадского и Н. Н. Моисеева, заложивших мировоззренческие основания новой ноосферной картины мира.

Автор верно подмечает амбивалентность этой новой картины мира, предлагая взгляд на проблему с позиций философского реализма, свойственного В. И. Вернадскому. Работа свободна от часто встречающихся исследовательских крайностей: выводы соискателя взвешены и обоснованы. Это тот случай, когда

