



# Лингвистическая сказка как средство обучения орфографии

Чистякова А.С.

ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет»

## Аннотация

Объектом обсуждения являются возможности использования лингвистической сказки как средства обучения орфографии.

**Лингвистическая сказка** определяется авторами как краткий занимательный событийный текст, создающий образное представление о том или ином лингвистическом понятии, явлении, факте языка или речи. В лингвистической сказке абстрактные понятия и термины персонифицируются, принимают форму сказочных образов, в которых становятся более доступными для учащихся.

По цели использования можно выделить несколько типов предметных сказок. **Информационные сказки** создаются для ознакомления учащихся с законами языка, такие сказки содержат новые понятия и факты. **Сказки-игры** предполагают активное участие школьников в сюжетном действии сказки. **Сказки-проблемы**, представляющие собой лингвистические задачи, используются для активизации мыслительной деятельности учащихся. **Сказки-упражнения** способствуют формированию определенных умений и навыков учащихся.

Лингвистическая сказка наиболее ярко раскрывает свой потенциал при обучении младших школьников, однако ее использование позволяет добиваться не менее высоких результатов и при работе с учащимися средних классов.

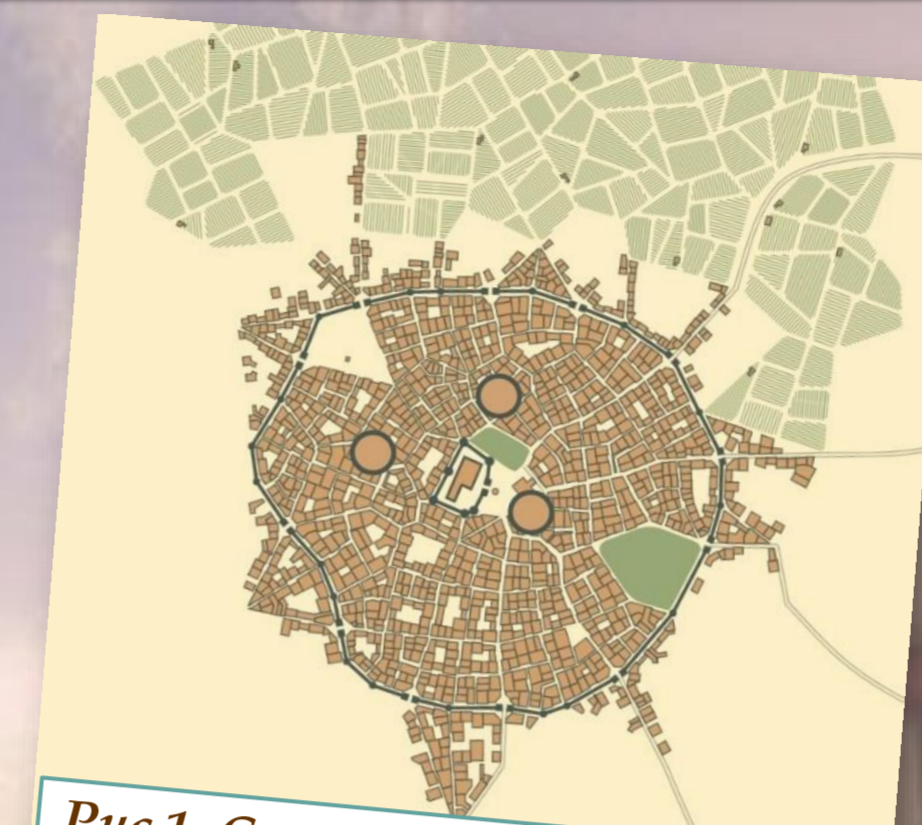


Рис 1. Столица королевства  
Фонетика

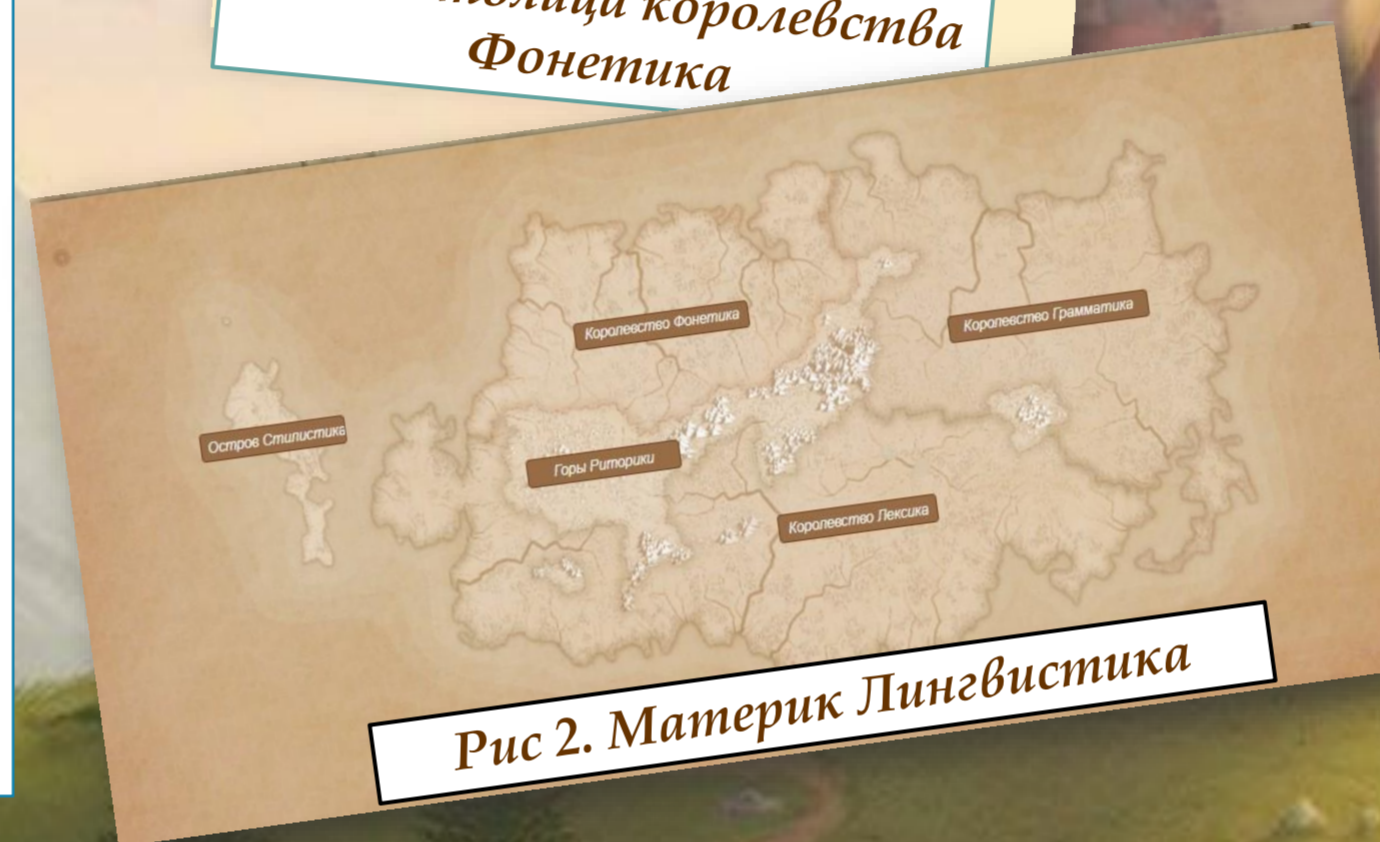


Рис 2. Материк Лингвистика

## Методы исследования

Основными методами исследования являются анализ научной литературы, наблюдение за педагогическим процессом в школе, разработка и апробация заданий.

## Выводы

Работа с лингвистическими сказками на уроках показала, что школьники охотно отвечают на вопросы, выполняют задания и лучше запоминают орфографический материал, преподнесенный в форме сказки.

Перспективы исследования мы усматриваем в разработке методики использования лингвистической сказки в качестве средства обучения орфографии на уроках русского языка и во внеурочной деятельности в 5-6 классах средней школы, а также в создании тематических электронных ресурсов (несколько примеров на рис. 1-3.).

## Лингвистическая сказка на тему: «Буквы О и А в корнях Кас/Кос»

В одной из канцелярий королевства Речь трудились братья – чиновники – суффиксы Кас и Кос. Хотя и были они очень похожи внешне, характеры их очень различались.

Трудолюбивый Кас никогда не отлынивал от работы и все свои обязанности выполнял добросовестно и в срок. Какого дела не касается – всё получается! Может быть, и хотелось ему иной раз отложить дела и передохнуть, но бдительно следил за выполнением работы его друг и начальник – суффикс А, с которым Кас трудился в одном кабинете.

Не слишком любил работать Кос, а вот поговорить очень даже. Настолько, что не стеснялся делать это на рабочем месте. Среди его приятелей числились такие разные слова, как Коснуться, Прикосновение, Неприкосновенный и другие.

Так братья и жили. Один дружил с трудолюбивым и честным суффиксом А, другой же проводил всё время с приятелями.

Кто же из них правильно выбрал друга?

Задания

1. Внимательно прочтите сказку. Опираясь на сведения, данные в ней, сформулируйте правило «Буквы О и А в корнях Кас/Кос».
2. Используя сведения из сказки и правило, которое вы составили в задании 1, выведите алгоритм обнаружения «Буквы О и А в корнях Кас/Кос».
3. Попробуйте представить, как прошла бы встреча друзей Кас и Кос после завершения истории. Кто и как повёл бы себя? Запишите Вашу версию развития событий.

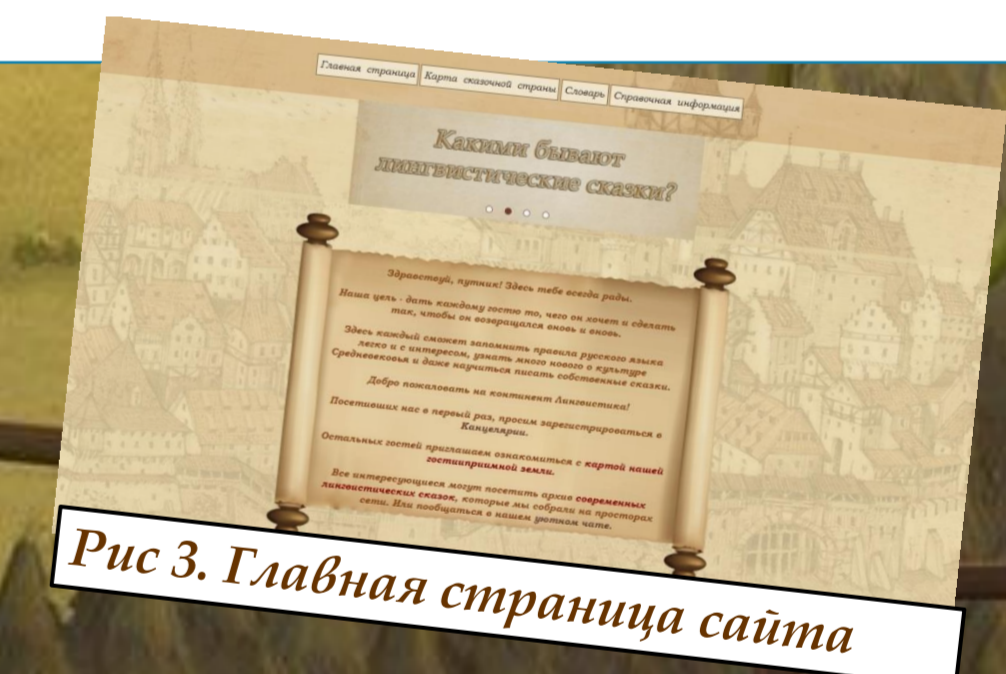


Рис 3. Главная страница сайта

## Литература

1. Бурцева Т. А., Вахрушева Т. С. Лингвистические сказки как средство повышения качества обучения русскому языку // *Фундаментальная и прикладная наука: новые вызовы и прорывы: сборник статей Международной научно-практической конференции*. Петрозаводск: Международный центр научного партнерства «Новая Наука», 2020. С. 192-195.
2. Волина В. В. *Веселая грамматика*. Москва : Знание, 1995. 336 с.
3. Грибанская Е. Э., Новикова Л. И. *Лингвистические сказки и рассказы*. Брянск : Курсив, 2012. 206 с.
4. Карасева Д. С. Лингвистическая сказка на уроке фонетики // *Актуальные вопросы обучения русскому (родному) языку*. Межрегиональная конференция. Отв. редактор: О.А. Скрыбина. 2015. С. 285-288.
5. Ладьженская Т. А. *Речевые секреты*. Москва : Просвещение, 1992. 264 с.
6. Смелкова З. С. Как работать с лингвистической миниатюрой // *Русский язык в школе*. 1999. № 2. С. 17-22.
7. Сухомлинский В. А. *Сердце отдаю детям*. 5-е изд. Киев : Радянська школа. 1974. 287 с.
8. Тумина Л. Е. Сказка на уроках русского языка // *Русский язык в школе*. 1995. № 2. С. 20-25.
9. Чистякова А.С., Сотова И.А. Лингвистическая сказка как средство обучения орфографии // *Научный поиск: Личность, образование, культура*. Шуя. 2021. № 4. С. 27-32.
10. Шеменева Е. Н. *Обучение студентов-филологов жанру лингвистической сказки*. Автореф. дис. ... канд. пед. наук : Москва, Моск. пед. гос. ун-т, 2001. 16 с.

## Контакты

Чистякова А.С., магистрант 1 курса направленности «Отечественная филология»

**E-mail:** l.dictum-factum.l@yandex.ru

ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет»