

11 класс
Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2024-2025 учебный год
ОТВЕТЫ

Этап олимпиады :	МУНИЦИПАЛЬНЫЙ
Текущий учебный год	2024-2025 учебный год
Код / Шифр участника	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Класс	
Полное наименование образовательной организации	
Регион	

(регион) _____

Шифр

--	--	--	--

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
2024/2025 УЧЕБНОГО ГОДА

Листы выполнения заданий участника ___11___ класса
Задания выполняются в течение __305 мин_____

номер задания	максимальные баллы за каждое задание	время выполнения (количество минут)	баллы, полученные участником
1	10	20	
2	16	30	
3	39	80	
4	35	95	
Итого:	100 баллов	225	
5	100 баллов	80	
ИТОГО:	200 баллов	305 минут – 7 академических часов	

ОТВЕТ НА ЗАДАНИЕ 1

Даны слова: теремной дворец; Нотр-дам-де-Пари, барокко, египетские пирамиды, иллюстратор, собор, монастырь, храм

1. Запишите их в таблицу.
2. Дайте словам лаконичное пояснение, определение.
3. Напишите названия двух культурно-исторических эпох, к которым относятся предложенные слова.
4. Приведите один показательный образец искусства одной из определенных Вами эпох. Кратко поясните выбор.

Таблица для ответов вопросов №1, №2.

№ п/п	Слова	Определения	баллы
1	Теремной дворец	памятник архитектуры XVII века, расположенный на территории Московского Кремля (Новое время)	1
2	Нотр-дам-де-Пари	католический храм в центре Парижа. Готический собор возводился по инициативе парижского епископа Мориса де Сюлли в период 1163–1345 годов (Новое время)	1
3	Барокко	это стиль в европейском искусстве и архитектуре XVI–XVII веков (Новое время)	1
4	Египетские пирамиды	крупнейшие в мире погребальные сооружения или гробницы. История египетских пирамид начинается в эпоху Древнего царства, примерно в 2700 году до н. э. (Древний мир)	1
5	Иллюстратор	это специалист, который создаёт изображения для книг, комиксов, журналов, рекламы, мультфильмов, сайтов, афиш, руководств по эксплуатации товаров, поздравительных открыток и другого (новейшее время)	1
6	Собор	главный христианский храм города или монастыря, в котором богослужение	1

11 класс
Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2024-2025 учебный год
ОТВЕТЫ

		возглавляет епископ (архиепископ, митрополит, патриарх) (Средние века)	
7	Монастырь	религиозная община монахов или монахинь, имеющая единый устав, а также единый комплекс принадлежащих ей богослужебных, жилых и хозяйственных построек (средние века)	1
8	Храм	предназначен для совершения общественного православного богослужения (Средние века)	1
<i>Ответ на вопрос №3.</i>			
9	Культурно-исторические эпохи	(Древний мир) Египетские пирамиды (Новое время 1640-1918 гг.) Теремной дворец (Средние века 476-1640 гг.) Храм	1
<i>Ответ на вопрос №4.</i>			
10	Образец искусства, пояснения выбора	Архитектура – это искусство проектировать и строить здания, строения и сооружения. Создание художественно-выразительных ансамблей (Средние века)	1

<i>время исполнения в минутах</i>	20
<i>максимальный балл</i>	10
<i>баллы участника</i>	
<i>член жюри</i>	

ОТВЕТ НА ЗАДАНИЕ 2.

**Даны иллюстрации работы скульптора Арсена Гучапшева
и архитектора З. Матуева**

Город Нальчик Кабардино-Балкарская Республика

1. Напишите 15 определений (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести, порожаемое настроение от скульптуры (Рис.1,2,3).
2. Дайте произведению название.

3. Дайте не более пяти пояснений выбора названия.
4. Составить синквейн связанный с понятием слова «памятник»

Иллюстрации к заданию



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3

Памятник жертвам Кавказской войны XVIII-XIX веков

Фото от 30.05.2022. Кабардино-Балкарская Республика. Город Нальчик.
Мемориал жертвам затяжной Кавказской войны 1763 – 1864 гг. открыт в 2004 г.

Решение об открытии мемориала жертвам Кавказской войны 1763–1864 годов было принято ещё в 1994 году – тогда в сквере Свободы заложили камень, надпись на котором свидетельствовала о желании современников отдать долг памяти свободолюбивым предкам. Только спустя десять лет это желание вылилось в величественный бронзовый монумент, возведённый по центру пешеходного бульвара. Памятник тем самым замкнул пространство сквера: он предшествует началу аллеи голубых елей. Сам памятник «**Древо**

жизни на колесе истории» (скульптор А. Гучапшев, архитектор З. Матуев)

вызвал немало споров, разнополярных суждений, вплоть до самых резких. Трактовка же скульптора Арсена Гучапшева такова: «Древо жизни – это символ развития, созидания, прогресса, память и связь поколений... Колесо истории – символ течения времени. Колесо характеризует движение, ветви дерева имеют определённый ритм. Они поднимаются всё выше и выше. Количество ветвей произвольно, а семь – счастливое число для адыгов. Близкое родство также исчисляется семью поколениями. Памятник посвящён чаяниям и помыслам тех, кто сражался и погиб. Они не думали о войне и её ужасах. Они мечтали о достойной жизни, которую теряли. Они воевали за счастливую судьбу последующих поколений. Этот памятник не только символ будущего, но и показатель того, как мы относимся сегодня к этой войне. Прошло **140 лет**. И не стоит путать целый народ с теми, кто был организатором и вдохновителем той войны. Для меня этот монумент – памятник всем жертвам Кавказской войны». Сегодня Древо жизни, Древо свободы, Древо памяти – каждый волен называть его по-своему – неотъемлемая часть архитектурного Нальчика, а скверу Свободы оно, без сомнения, даровало вторую молодость. Да и само название, полученное в связи с установлением в республике советской власти, обрело после этого новый, куда более глубокий смысл.

Мария и Виктор КОТЛЯРОВЫ

Таблица для ответов на 1,2 и 3 вопросы

1.	15 определений	Древо жизни»; «Древо памяти»; «Древо свободы»; символ развития; колесо истории; символ течения времени; символ созидания; память и связь поколений; семь ветвей – семь поколений родства; память свободолюбивым предкам; бронзовый монумент; возведён по центру	Баллы 0,5 за каждое определение 0,5x15 = 7,5
----	----------------	---	--

11 класс
Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2024-2025 учебный год
ОТВЕТЫ

		пешеходного бульвара; размер и высота монумента вписывается в ландшафт сквера; колесо характеризует движение; ветви имеют определённый ритм;	
2.	Название	Древо памяти	3
3.	Пояснение	Данная скульптура напоминает соотечественникам о своих предшественниках , которые выстояли в лихие времена; и дали нынешнему поколению жизнь; необходимо помнить своих родных; напоминать подрастающему поколению о героизме прародителей; становиться похожими на предшественников своего рода.	5 За каждое пояснение 1 балл

Таблица к вопросу №4


<i>Синквейн (слово «памятник»)</i>	<i>баллы</i>
памятник	0,5
бронзовый, монументальный	
смотрим; храним в памяти; любуемся;	
украшение места	
история	

<i>время исполнения в минутах</i>	30
<i>максимальный балл</i>	16
<i>баллы участника</i>	
<i>член жюри</i>	

ОТВЕТ НА ЗАДАНИЕ 3

1. Напишите имена авторов и названия произведений искусства, в которых основополагающим доминантным является красный цвет (иллюстрации № 1, № 2, № 3, № 4, № 5)
2. Определите и опишите кратко функцию цвета в этих произведениях (не более трёх характеристик), эмоциональную доминанту каждого из них. Обоснуйте ответ.
3. Сделайте вывод-обобщение (не более пяти предложений) о функциях и возможностях красного цвета в искусстве.

Таблица с иллюстрациями к заданию

		2 балла Анри Матисс «Красные рыбы» 1912 г.
<p><i>Рис №1</i></p>		

11 класс
Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2024-2025 учебный год
ОТВЕТЫ



2 балла

Рембрандт
Харменс
ванн Рейн
«Ночной
дозор»
1642г.

Рис. № 2



2 балла

Абрам
Ефимович
Архипов
«Девушка с
кувшином»
1927 г.

Рис. № 3

11 класс
Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2024-2025 учебный год
ОТВЕТЫ

	<p>2 балла</p> <p>Александр Николаевич Волков «Гранатовая чайхана»</p>
--	--

Рис. № 4

	<p>2 балла</p> <p>Александр Николаевич Волков « Верблюды в пустыне»</p>
--	---

Рис. № 5

Таблица для ответа на 1,2 и 3 вопросы

Вопрос № 1			
<i>Напишите фамилии авторов и названия предложенных произведений искусства, в которых основополагающий доминант – красный цвет. (иллюстрации № 1, № 2, № 3, № 4, № 5)</i>			
<i>Таблица №</i>	<i>Фамилия автора</i>	<i>Название произведения</i>	
<i>Рис. №1</i>	Анри Матисс	«Красные рыбы»	2 балла
<i>Рис. №2</i>	Рембрандт Харменс ванн Рейн	«Ночной дозор»	2 балла
<i>Рис. №3</i>	Абрам Ефимович Архипов	«Девушка с кувшином»	2 балла
<i>Рис. №4</i>	Александр Николаевич Волков	«Гранатовая чайхана»	2 балла
<i>Рис. №5</i>	Александр Николаевич Волков	« Верблюды в пустыне»	2 балла

Вопрос № 2.	
<i>Определите и опишите кратко роль цвета в каждом предложенном произведении (не более трех характеристик), эмоциональный доминант каждого из них. Обоснуйте ответ.</i>	
Характеристики: композиционный акцент ; декоративность; состояние; глубина пространства; эмоция	Всего 12 баллов
Эмоциональный доминант: - система организации картинной плоскости; -художник через красный цвет раскрывает основную идею картин; -красный цвет как один из оттенков колористического решения картины;	По 2 балла за каждый ответ

<p><i>- формирование композиции в пространстве картины; - способность к ассоциациям. Художники вкладывают в свой труд очарование, впечатления.</i></p> <p>Обоснуйте ответ: <i>Общий колорит картины и форма её решения превращает повседневно-бытовой сюжет в символический, иносказательный образ. или Интенсивность красного цвета придаёт черты торжественности. или Колористическая завязка картины. или Красный колорит связывает с общим характером его эмоционального воздействия.</i></p>	
<p style="text-align: center;">Ответ на вопрос № 3</p> <p><i>Сделайте вывод-обобщение (не более пяти предложений) о роли и возможностях красного цвета в искусстве</i></p> <p>- Художники используют многообразие оттенков красного цвета. За счет разнообразных оттенков красного цвета, нестандартного колористического подхода художники усилили восприятие красоты передаваемых сюжетов.</p> <p>- Акцент картины А. Матисса «Красные рыбы» – выполнение колористической идеи это сочетание золотистого желтого солнечного света и красных раб в банке.</p> <p>- Рембрандт ван Рейн в картине «Ночной дозор» красным цветом указывают на важность именно этих персонажей среди большого количества людей изображенных на картине.</p> <p>- А. Архипов в картине «Девушка с кувшином» передаёт радость красоты русской женщины.</p> <p>- А. Н. Волков в картине «Верблюды в пустыне» передаёт ощущение знойного лета.</p> <p>- Необычность произведений «Гранатовая чайхана» и «Верблюды в пустыне» – декоративный стиль в живописи. Именно красный цвет и его оттенки передают декоративность картине.</p>	<p style="text-align: center;">Всего 15 баллов</p> <p style="text-align: center;">По 3 балла за каждое предложение</p>

<i>время исполнения в минутах</i>	80
<i>максимальный балл</i>	39
<i>баллы участника</i>	
<i>член жюри</i>	

ОТВЕТ НА ЗАДАНИЕ 4

Вам предложили составить программу кинолектория по произведениям мировой классической литературы и представили проспект имеющихся в наличии фильмов Рис. 1, Рис. 2, Рис. 3, Рис. 4, Рис. 5, Рис. 6, Рис.7, Рис.8, Рис. 9, Рис.10, Рис.11.

По кадрам, представленным в проспекте, определите:

1. Сколько фильмов в Вашем распоряжении
2. Напишите их названия.
3. Укажите автора одноимённого произведения мировой литературы, по которому поставлен фильм.
4. Укажите язык оригинала художественного произведения.
5. Подчеркните название фильма, который не подходит к предложенной проблематике кинолектория.

Таблица с кадрами из фильмов к заданию



№ 1 Код да Винчи фильм 2006 г.

Дэн Браун «Код да Винчи» 2003 г.
Язык английский
Перевод Н.В. Рейн
книга



№ 2 Собачье сердце фильм 1988 г

Михаил Булгаков
«Собачье сердце»
Язык русский
книга



«Король Лир» Уильям Шекспир трагедия.
Написана в 1605-1606 годах
Перевод Б. Пастернак
Персонажи :
Лир; Корделия;
Гонерилья; Регана;
Эдмунд
Место действия
Британия
Время действия: IX
век до н.э.

№ 3 Король Лир фильм 1970 г.
Режиссёр Григорий Козинцев



А.С. Пушкин
«Дубровский»
Язык русский
книга

№ 4 № 4 Дубровский фильм 1988 г



Мигель де Сервантес
Сааведра
«Дон Кихот»
книга
1605 и 1615г.
Испанский язык

№ 5 № 5 Дон Кихот фильм 1957 г.



А.С. Пушкин
Барышня крестьянка
русский

№ 6 Барышня крестьянка фильм 1995 г.



Николай Васильевич
Гоголь
Вечера на хуторе близ
Диканьки
1831 г русский

№ 7 Вечера на хуторе близ Диканьки фильм 1961г.



№ 8 Золотой телёнок 1968 г

Иль Ильф и Евгений
Петров 1931 г
русский



Николай Васильевич
Гоголь
Вечера на хуторе близ
Диканьки
1831 г русский

№ 9 Вечера на хуторе близ Диканьки фильм 1961г



№10 Много шума из ничего 1973г.

Шекспир Уильям
Много шума из
ничего 1600 г.
английский



№11 Укол зонтиком фильм 1980 г.

Язык французский

Таблица для ответов на вопросы

<i>№ вопроса</i>	<i>Название фильма</i>	<i>Ответы в баллах</i>	<i>Автор одноимённого произведения мировой литературы, по которому поставлен фильм</i>	<i>Ответы в баллах</i>	<i>Язык оригинал а художес твенного произведе ния</i>	<i>Ответы в баллах</i>
№1.	Сколько фильмов в Вашем распоряжении: 10 По 0,5 балла за каждый фильм = 5 баллов					
№2;	№ 1. Код да Винчи фильм	1,5	Дэн Браун	1	английск ий	0,5

11 класс
Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2024-2025 учебный год

ОТВЕТЫ

№3; №4 №5	№ 2. Собачье сердце	1,5	Михаил Булгаков	1	русский	0,5
	№ 3. Король Лир	1,5	Уильям Шекспир	1	английский	0,5
	№ 4 Дубровский	1,5	Александр Сергеевич Пушкин	1	русский	0,5
	№ 5 Дон Кихот	1,5	Мигель де Сервантес Сааведра	1	испанский	0,5
	№6 Барышня-крестьянка	1,5	Александр Сергеевич Пушкин	1	русский	0,5
	№ 7 Вечера на хуторе близ Диканьки фильм	1,5	Николай Васильевич Гоголь	1	русский	0,5
	№ 8 Золотой телёнок	1,5	Илья Ильф и Евгений Петров	1	русский	0,5
	№ 9 Вечера на хуторе близ Диканьки фильм	1,5	Николай Васильевич Гоголь	1	русский	0,5
	№ 10 Много шума из ничего	1,5	Уильям Шекспир	1	английский	0,5
	№11 <u>Укол зонтиком</u> фильм	1 балл	—	—	французский	—

<i>время исполнения в минутах</i>	95
<i>максимальный балл</i>	35
<i>баллы участника</i>	
<i>член жюри</i>	

Ответ на задание 5 (творческий тур)

Вам предложено провести экскурсию по городам России.

Чтобы провести экскурсию по городам России необходимо ответить на предложенные вопросы:

1. Даны наименования девяти городов (таблица 1)
2. Даны изображения и наименования девяти архитектурных сооружений (таблица №2). Соотнесите наименования архитектурных сооружений и городов, в которых они находятся в таблице №3
3. Напишите названия городов под цифрами 2,3,4,5,6,7,8,9 изображённых на Рис.№1. соответственно изображениям архитектурных сооружений в таблице №4.
4. Добавьте название города, недостающего для данной схемы, объясните, что связывает эти города.
5. Напишите в таблице №5 достопримечательности столицы нашей Родины Москва, изображённых на Рис.2.

Таблица №1 к вопросу 1

<i>№ n\п</i>	<i>Названия городов</i>
1	Москва
2	Иваново
3	Сергиев-Пасад
4	Ярославль
5	Переславль-Залесский
6	Суздаль
7	Ростов
8	Кострома
9	Владимир

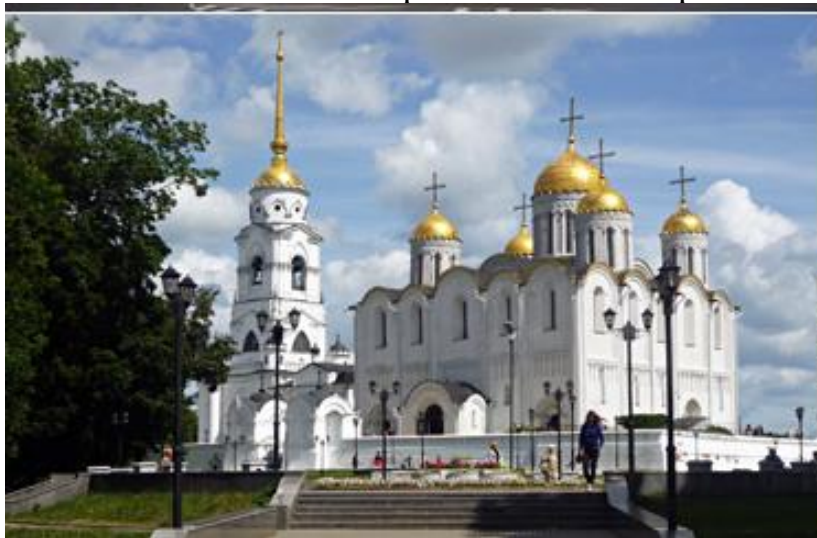
Таблица №2

Изображения и наименования архитектурных сооружений



Суздаль

«А» Женский Покровский монастырь



Владимир

«Б» Успенский собор



Сергиев
Посад

«В» Троице-Сергиева Лавра

11 класс
Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2024-2025 учебный год
ОТВЕТЫ



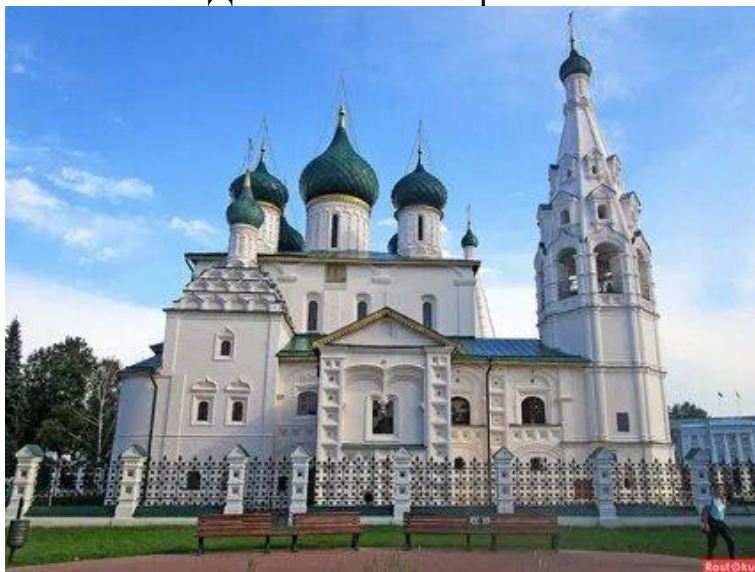
«Г» Спасо-Преображенский собор

Переславль-
Залесский



«Д» Ростовский Кремль

Ростов



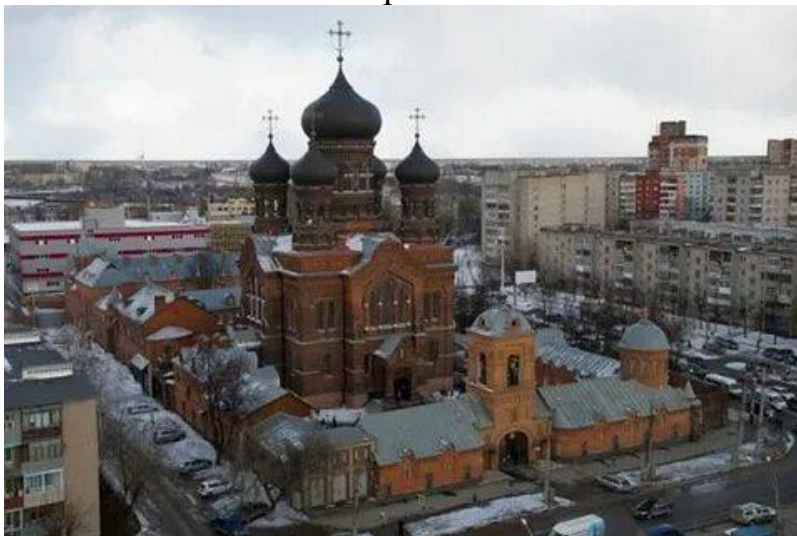
«Е» Церковь Ильи Пророка

Ярославль



Кострома

«Ж» Пожарная каланча



Иваново

«З» Введенский женский монастырь



Москва

«И» Собор Василия Блаженного

Таблица №3 к вопросу 2

№ п\п	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Буквы	И	З	В	Е	Г	А	Д	Ж	Б
баллы	4	4	4	4	4	4	4	4	4

Иллюстрация к вопросу 3



Рис. № 1

11 класс
Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2024-2025 учебный год
ОТВЕТЫ

Таблица № 4 к вопросу 3

Напишите названия городов под цифрами 2,3,4,5,6,7,8,9 изображённых на Рис.№1. соответственно изображениям архитектурных сооружений

№ вопроса	№	Название города	баллы
3	1	Москва	
	2	Сергиев-Посад	5
	3	Переславль-Залесский	5
	4	Ростов	5
	5	Ярославль	5
	6	Кострома	5
	7	Иваново	5
	8	Суздаль	5
	9	Владимир	5
4	Недостающее название города: МОСКВА Все эти города входят в туристический маршрут: «Золотое кольцо России»		5 7

Таблица № 5 к вопросу 5

	Напишите достопримечательности столицы нашей Родины Москва изображённых на Рис. 2.	Баллы
1	Храм Василия Блаженного или Храм Покрова на рву	2
2	Кремль в Измайлово	2
3	Храм Христа Спасителя	2
4	Фонтан «Дружбы народов»	2
5	Новодевичий монастырь	2
6	Московский Государственный Университет им. Ломоносова	2

11 класс
Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2024-2025 учебный год
ОТВЕТЫ



Рис. № 2

<i>время исполнения в минутах</i>	80
<i>максимальный балл</i>	100
<i>баллы участника</i>	
<i>член жюри</i>	