

Ивановский
государственный
университет
Институт гуманитарных наук

Утверждаю
Проректор-начальник управления
образовательных программ

Н.Ю. Котвина
«____» _____ 2026 г.

**Расписание учебных занятий
осеннего семестра 2026/2027 учебного года
для студентов бакалавриата очной формы обучения**

I неделя:

День недели	Время занятий	44.03.01 Педагогическое образование (Образование в области хореографии)		
		2 курс 07.09.2026, 21.09.2026, 05.10.2026, 19.10.2026, 02.11.2026, 16.11.2026, 30.11.2026, 14.12.2026	3 курс 07.09.2026, 21.09.2026, 05.10.2026, 19.10.2026, 02.11.2026, 16.11.2026, 30.11.2026, 14.12.2026	4 курс 07.09.2026, 21.09.2026, 05.10.2026, 19.10.2026
Понедельник	09.00-10.30	Прикладная физическая культура (хореографический тренаж) (пр.з.) доц. Егорова В.А., ауд. 002 (гимнастический зал) (6 уч. корпус)	Прикладная физическая культура (хореографический тренаж) (пр.з.) доц. Егорова В.А., ауд. 002 (гимнастический зал) (6 уч. корпус)	Художественно-педагогический анализ хореографических произведений (пр.з.) ст. преп. Калмыкова Л.А., ауд. 301 (3 уч. корпус)
	10.40-12.10	История зарубежной литературы (лекция) доц. Кокурина И.В., ауд. 821 (6 уч. корпус)	История и теория хореографического искусства (лекция) ст. преп. Калмыкова Л.А., ауд. 301 (3 уч. корпус)	Методика современного танца (пр.з.) доц. Егорова В.А., ауд. 002 (гимнастический зал) (6 уч. корпус)
	12.45-14.15	Иностранный язык (пр.з.) зав. каф. Вансяцкая Е.А., ауд. 415 (6 уч. корпус)	учебная практика, исполнительская (бальный танец) Диок А.С., ауд. 002 (гимнастический зал) (6 уч. корпус)	История русской литературы (лекция) доц. Меликян М.М., ауд. 817 (6 уч. корпус)
	14.25-15.55		Технологическое и социальное предпринимательство (пр.з.) – 21.09.2026, 05.10.2026, 19.10.2026,	

			02.11.2026, 16.11.2026 зав. каф. Ибрагимов Р.С., доц. Езерская С.Г., доц. Кириянов А.А., актовый зал (1 уч. корпус)	
Вторник	09.00-10.30	Методика народного танца (пр.з.) доц. Жученкова А.Н., гимнастический зал (6 уч. корпус)	Искусство балетмейстера (лекция) ст. преп. Калмыкова Л.А., ауд. 509 (6 уч. корпус)	Искусство балетмейстера (пр.з.) доц. Егорова В.А., зал хореографии (4-е общежитие)
	10.40-12.10	Методика современного танца (пр.з.) доц. Егорова В.А., зал хореографии (4-е общежитие)	Методика народного танца (пр.з.) доц. Жученкова А.Н., гимнастический зал (6 уч. корпус)	Методика классического танца (пр.з.) доц. Солдатов Е.Л., ЦКиО
	12.45-14.15	Общая, возрастная и социальная психология (лекция) доц. Уварова О.А., ауд. 459 (3 уч. корпус)	производственная практика, исполнительская (современный танец) доц. Егорова В.А., зал хореографии (4-е общежитие)	
	14.25-15.55		Время репетиционной подготовки доц. Егорова В.А., зал хореографии (4-е общежитие)	
Среда	09.00-10.30	Введение в профессиональную деятельность (пр.з.) доц. Меликян М.М., ауд. 280 (3 уч. корпус)	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями (лекция) доц. Дельцова И.А., ауд. 501 (6 уч. корпус)	Художественно-педагогический анализ хореографических произведений (лекция) ст. преп. Калмыкова Л.А., ауд. 301 (6 уч.корпус)
	10.40-12.10	учебная практика, исполнительская (современный танец) доц. Егорова В.А., зал хореографии (4-е общежитие)	Методика классического танца (пр.з.) доц. Солдатов Е.Л., ЦКиО	История русской литературы (пр.з.) доц. Меликян М.М., ауд. 301 (6 уч.корпус)
	12.45-14.15	Методика классического танца (пр.з.) доц. Солдатов Е.Л., ЦКиО	Методика современного танца (пр.з.) доц. Егорова В.А., зал	Культурология (лекция) доц. Меликян М.М., ауд. 301 (6 уч.корпус)

			хореографии (4-е общежитие)	
	14.25-15.55		Проектирование программ дополнительного образования (лекция) доц. Меликян М.М., ауд. 301 (6 уч. корпус)	Технологическое и социальное предпринимательство (пр.з.) – 23.09.2026, 07.10.2026, 21.10.2026, 18.11.2026, 2.12.2026, 16.12.2026 проф. Ибрагимов Р.С., доц. Езерская С.Г., доц. Кирьянов А.А., актовый зал (1 уч. корпус)
Четверг	09.00-10.30	Экономика и управление (лекция) проф. Иродова Е.Е., ауд. 509 (6 уч. корпус)	Экономика и управление (лекция) проф. Иродова Е.Е., ауд. 509 (6 уч. корпус)	Методика народного танца (пр.з.) доц. Жученкова А.Н., гимнастический зал (6 уч. корпус)
	10.40-12.10	учебная практика, исполнительская (народный танец) доц. Жученкова А.Н., гимнастический зал (6 уч. корпус)	производственная практика, исполнительская (народный и стилизованный танец) доц. Жученкова А.Н., гимнастический зал (6 уч. корпус)	История русской литературы (пр.з.) доц. Меликян М.М., ауд. 504 (6 уч. корпус)
	12.45-14.15	Общая, возрастная и социальная психология (пр.з.) доц. Комарова Е.Н., ауд. 501 (6 уч. корпус)	учебная практика, технологическая (вожатская) Крисанова Н.В., читальный зал (1 уч. корпус)	Культурология (пр.з.) доц. Меликян М.М., ауд. 504 (6 уч. корпус)
	14.25-15.55	Общая, возрастная и социальная психология (пр.з.) доц. Комарова Е.Н., ауд. 501 (6 уч. корпус)	учебная практика, технологическая (вожатская) Крисанова Н.В., читальный зал (1 уч. корпус)	
Пятница	09.00-10.30	Прикладная физическая культура (хореографический тренаж) (пр.з.) доц. Егорова В.А., гимнастический зал (6 уч. корпус)	Прикладная физическая культура (хореографический тренаж) (пр.з.) доц. Егорова В.А., гимнастический зал (6 уч. корпус)	Искусство балетмейстера (лекция) ст. преп. Калмыкова Л.А., ауд. 301 (3 уч. корпус)
	10.40-12.10	учебная практика, исполнительская (классический танец) доц. Солдатов Е.Л., ЦКиО	производственная практика, исполнительская (классический танец) доц. Солдатов Е.Л., ЦКиО	Искусство балетмейстера (пр.з.) доц. Егорова В.А., зал хореографии (4-е общежитие)
	12.45-14.15		Методика работы с детским хореографическим коллективом (лекция)	Образовательное и ювенальное право (лекция) ст. преп. Куликова Я.А., ауд. 414

			ст. преп. Калмыкова Л.А., ауд. 817 (6 уч. корпус)	(6 уч. корпус)
	14.25-15.55		Философия (лекция) доц. Жульков М.В., ауд. 316 (6 уч. корпус)	Образовательное и ювенальное право (лекция) ст. преп. Куликова Я.А., ауд. 414 (6 уч. корпус)
Суббота	09.00-10.30	История и теория хореографического искусства (лекция) ст. преп. Калмыкова Л.А., гимнастический зал (6 уч. корпус)		
	10.40-12.10	Искусство балетмейстера (лекция) ст. преп. Калмыкова Л.А., гимнастический зал (6 уч. корпус)	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями (пр.з.) ст. преп. Савельева Е.А., дистанционно	

II неделя:

День недели	Время занятий	44.03.01 Педагогическое образование (Образование в области хореографии)		
		2 курс 14.09.2026, 28.09.2026, 12.10.2026, 26.10.2026, 09.11.2026, 23.11.2026, 07.12.2026, 21.12.2026	3 курс 14.09.2026, 28.09.2026, 12.10.2026, 26.10.2026, 09.11.2026, 23.11.2026, 07.12.2026, 21.12.2026	4 курс 14.09.2026, 28.09.2026, 12.10.2026, 26.10.2026
Понедельник	09.00-10.30	Экономика и управление (пр.з.) проф. Иродова Е.Е., ауд. 316 (6 уч. корпус)	Экономика и управление (пр.з.) проф. Иродова Е.Е., ауд. 316 (6 уч. корпус)	
	10.40-12.10	Введение в профессиональную деятельность (пр.з.) доц. Меликян М.М., ауд. 459 (3 уч. корпус)	История и теория хореографического искусства (пр.з.) ст. преп. Калмыкова Л.А., ауд. 301 (3 уч. корпус)	Методика современного танца (пр.з.) доц. Егорова В.А., гимнастический зал (6 уч. корпус)

	12.45-14.15	История зарубежной литературы (пр.з.) доц. Кокурина И.В., ауд. 821 (6 уч. корпус)	учебная практика, исполнительская (бальный танец) Диок А.С., гимнастический зал (6 уч. корпус)	История русской литературы (лекция) доц. Меликян М.М., ауд. 301 (3 уч. корпус)
	14.25-15.55		Технологическое и социальное предпринимательство (пр.з.) – 14.09.2026, 28.09.2026, 12.10.2026, 26.10.2026, 09.11.2026, 23.11.2026 проф. Ибрагимов Р.С., доц. Езерская С.Г., доц. Кирьянов А.А., актовый зал (1 уч. корпус)	
Вторник	09.00-10.30	Методика народного танца (пр.з.) доц. Жученкова А.Н., гимнастический зал (6 уч. корпус)	Философия (пр.з.) ст. преп. Ветчинин Н.М., ауд. 451 (3 уч. корпус)	Искусство балетмейстера (пр.з.) доц. Егорова В.А., зал хореографии (4-е общежитие)
	10.40-12.10	Искусство балетмейстера (пр.з.) доц. Егорова В.А., зал хореографии (4-е общежитие)	Методика народного танца (пр.з.) доц. Жученкова А.Н., гимнастический зал (6 уч. корпус)	Методика классического танца (пр.з.) доц. Солдатов Е.Л., ЦКиО
	12.45-14.15		производственная практика, исполнительская (современный танец) доц. Егорова В.А., зал хореографии (4-е общежитие)	
Среда	09.00-10.30	Прикладная физическая культура (хореографический тренаж) (пр.з.) доц. Егорова В.А., гимнастический зал (6 уч. корпус)	Прикладная физическая культура (хореографический тренаж) (пр.з.) доц. Егорова В.А., гимнастический зал (6 уч. корпус)	
	10.40-12.10	Иностранный язык (пр.з.) зав. каф. Вансяцкая Е.А., ауд. 421 (6 уч. корпус)	Методика классического танца (пр.з.) доц. Солдатов Е.Л., ЦКиО	Культурология (лекция) доц. Меликян М.М., ауд. 269 (3 уч. корпус)
	12.45-14.15	Методика классического танца (пр.з.) доц. Солдатов Е.Л., ЦКиО	Философия (пр.з.) преп. Ветчинин Н.М., ауд. 453 (3 уч. корпус)	История русской литературы (пр.з.) доц. Меликян М.М., ауд. 301 (3 уч. корпус)
	14.25-15.55		Проектирование программ дополнительного образования (лекция)	Технологическое и социальное предпринимательство (пр.з.) – 30.09.2026, 14.10.2026, 28.10.2026

			доц. Меликян М.М., ауд. 301 (3 уч. корпус)	11.11.2026, 25.11.2026, 09.12.2026 зав. каф. Ибрагимова Р.С., доц. Езерская С.Г., доц. Кирьянов А.А., актовый зал (1 уч. корпус)
Четверг	09.00-10.30	учебная практика, исполнительская (народный танец) доц. Жученкова А.Н., гимнастический зал (6 уч. корпус)	производственная практика, исполнительская (народный и стилизованный танец) доц. Жученкова А.Н., гимнастический зал (6 уч. корпус)	Искусство балетмейстера (пр.з.) доц. Егорова В.А., гимнастический зал (6 уч. корпус)
	10.40-12.10	Иностранный язык (пр.з.) зав. каф. Вансяцкая Е.А., ауд. 421 (6 уч. корпус)	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями (лекция) доц. Дельцова И.А., ауд. 501 (6 уч. корпус)	Методика народного танца (пр.з.) доц. Жученкова А.Н., гимнастический зал (6 уч. корпус)
	12.45-14.15	Общая, возрастная и социальная психология (лекция) доц. Уварова О.А., ауд. 501 (6 уч. корпус)	Философия (лекция) доц. Жульков М.В., ауд. 503 (6 уч. корпус)	Культурология (пр.з.) доц. Меликян М.М., ауд. 269 (3 уч. корпус)
	14.25-15.55			История русской литературы (пр.з.) доц. Меликян М.М., ауд. 269 (3 уч. корпус)
Пятница	09.00-10.30	учебная практика, исполнительская (современный танец) доц. Егорова В.А., зал хореографии (4-е общежитие)	Методика работы с детским хореографическим коллективом (пр.з.) ст. преп. Калмыкова Л.А., ауд. 818 (6 уч. корпус)	
	10.40-12.10	учебная практика, исполнительская (классический танец) доц. Солдатова Е.Л., ЦКиО	производственная практика, исполнительская (классический танец) доц. Солдатова Е.Л., ЦКиО	Искусство балетмейстера (лекция) ст. преп. Калмыкова Л.А., ауд. 301 (3 уч. корпус)
	12.45-14.15	Прикладная физическая культура (хореографический тренаж) (пр.з.) доц. Егорова В.А., гимнастический	Прикладная физическая культура (хореографический тренаж) (пр.з.) доц. Егорова В.А., гимнастический	Художественно-педагогический анализ хореографических произведений (лекция)

		зал (6 уч. корпус)	зал (6 уч. корпус)	ст. преп. Калмыкова Л.А.
	14.25-15.55	Общая, возрастная и социальная психология (пр.з.) доц. Комарова Е.Н., ауд. 451 (3 уч. корпус)	Искусство балетмейстера (пр.з.) доц. Егорова В.А., гимнастический зал (6 уч. корпус)	
Суббота	09.00-10.30	Правовое обеспечение профессиональной деятельности (пр.з.) ст. преп. Куликова Я.А., ауд. 316 (6 уч. корпус)		
	10.40-12.10	Правовое обеспечение профессиональной деятельности (лекция) ст. преп. Куликова Я.А., ауд. 316 (6 уч. корпус)	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями (пр.з.) ст. преп. Савельева Е.А., дистанционно	Художественно-педагогический анализ хореографических произведений (пр.з.) ст. преп. Калмыкова Л.А., гимнастический зал (6 уч. корпус)
	12.45-14.15	История и теория хореографического искусства (пр.з.) ст. преп. Калмыкова Л.А., гимнастический зал (6 уч. корпус)		Образовательное и ювенальное право (пр.з.) ст. преп. Куликова Я.А., ауд. 501 (6 уч. корпус)
	14.25-15.55			Образовательное и ювенальное право (пр.з.) ст. преп. Куликова Я.А., ауд. 501 (6 уч. корпус)

Директор института гуманитарных наук

С. А. Маник