

ОТЗЫВ НА АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени кандидата культурологии
Оксаны Владимировны Рудь «Феномен казачьей культуры в Центральной России
(на примере Ивановской, Владимирской, Костромской и Ярославской областей)»
(Специальность 5.10.1 – Теория и история культуры, искусства)

Диссертация Оксаны Владимировны Рудь посвящена актуальной теме – феномену культуры казачества в современной России. Активизация научного интереса к истории российского казачества связана с процессами возрождения и историко-политической реабилитации этой самобытной социально-культурной группы населения. Автореферат дает полное представление о проделанной автором работе: об использованной историографии и источниках, а также о разнообразных методах анализа форм и содержания «культурных миров» казаков, мест нетрадиционного проживания. Следует указать и на то, что О.В. Рудь является практикующим специалистом, занимающимся подготовкой и реализацией культурных проектов, посвященных региональной казачьей культуре. Этот факт вызывает уважение.

Автором был проведен анализ исторических форм казачьих обществ и факторов появления казаков в регионах современного ЦФО, раскрыт многоаспектный формат феномена казачьей культуры через рассказ о непосредственных носителях этой культуры, аргументированы и раскрыты понятия трансформации культуры и локальной казачьей культуры. В итоге, Оксаной Владимировной даны теоретическое и методологическое обоснование субкультуры казачества как уникального типа «транспериферийной культуры», отразившей актуальные черты казачества, которые получили конструктивное значение в современных условиях.

Диссертационная работа логически выстроена: автор движется от теоретического блока к практическому, представляя детальный культурологический анализ культурного космоса и жизненных миров современного российского

казачества на основе эмпирического материала, собранного автором на протяжении 2018-2023 гг. При этом автор описывает культуру в социально-ценностном контексте и определяет её как систему ценностей, норм и правил поведения, способ познания мира.

Изложенные в автореферате положения и выводы достоверны и базируются на всестороннем анализе обозначенной научной проблемы. Результаты исследования прошли апробацию на конференциях и отражены в научных статьях.

В целом, автореферат и научные публикации О.В. Рудь свидетельствуют о том, что ее диссертация выполнена на достаточно высоком научном уровне. Работа соответствует требованиям, предъявляемым ВАК РФ к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждения ему ученой степени кандидата культурологии по специальности 5.10.1 – Теория и история культуры, искусства.

Доктор философских наук, профессор,
Профессор кафедры «Философия, история и иностранные языки»
ФГБОУ ВО Пензенский ГАУ

Пугачев Олег Сергеевич

Контактная информация:

440014, г. Пенза, ул. Ботаническая, 30

8-927-365-75-87

pugachev.o.s@pgau.ru

