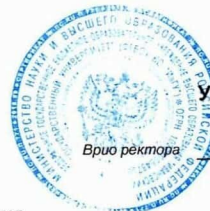


Ивановский государственный университет

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план одобрен Ученым советом ИвГУ
Протокол № 13 от "28" июня 2019 г.



Утверждаю

Врио ректора

Сырбу С.А.
"28" июня 2019 г.

Направление подготовки: 46.03.01 История

Направленность (профиль) образовательной программы: Культурно-историческое проектирование

Факультет: исторический

Виды деят.: экспертно-аналитическая, организационно-управленческая; культурно-просветительская; научно-исследовательская

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки по учебному плану: 2019

Программа прикладного бакалавриата

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4 года

Образовательный стандарт утвержден приказом Министерства
образования и науки РФ от 07.08.2014г. № 950

Согласовано

Проректор по образованию

Мальгин А.А. /Мальгин А.А./

Начальник УОП

Котвина Н.Ю. /Котвина Н.Ю./

Декан

Корников А.А. /Корников А.А./

Руководитель ОП

Тимофеев М.Ю. /Тимофеев М.Ю./

№	Индекс	Наименование	Семестр 1											Семестр 2											Итого за курс											Каф.	Семестры								
			Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э					СРЭ	Всего				
ИТОГО (с факультативами и эл. дисциплинами по ФКиС)				1036										27	19 4/6		1220											33	23 1/6		2256									60	42 5/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1036										27			1220										33			2256								60							
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1036	575	268	16	272	13	413	6	48	27	ТО: 16 5/6 Э: 2 5/6			1112	554.7	244	16	260	19.7	428.3	15	129	30	ТО: 17 1/3 Э: 3 5/6		2148	1129.7	512	32	532	32.7	841.3	21	177	57	ТО: 34 1/6 Э: 6 2/3						
1	Б1.Б.01	Философия														За	72	35	18		16	1	37				2		За	72	35	18		16	1	37			2		32	23			
2	Б1.Б.02	Иностранный язык	За	108	49			48	1	59			3		Эк	108	52			48	1	23	3	33	3			Эк За	216	101			96	2	82	3	33	6		41	1234567				
3	Б1.Б.03	Русский язык и культура речи	За	72	35	18		16	1	37			2															За	72	35	18		16	1	37			2		24	1				
4	Б1.Б.09	Физическая культура и спорт														За	72	35	18		16	1	37				2		За	72	35	18		16	1	37			2		12	2			
5	Б1.Б.10	Информатика		72	35	18	16		1	37			2		Эк	72	38	18	16		1	19	3	15	2			Эк	144	73	36	32	2	56	3	15	4		23	12					
6	Б1.Б.12	История первобытного общества	За	72	53	36		16	1	19			2															За	72	53	36		16	1	19			2		4	1				
7	Б1.Б.13	История России (до XX века)	Эк	108	73	52		16	2	20	3	15	3		Эк КР	144	79.7	52		16	8.7	49.3	3	15	4			Эк(2) КР	252	152.7	104	32	10.7	69.3	6	30	7		40	1234					
8	Б1.Б.15	История Древнего мира	Эк	144	73	36		32	2	38	3	33	4		Эк	144	89	52		32	2	22	3	33	4			Эк(2)	288	162	88	64	4	60	6	66	8		4	12					
9	Б1.Б.18	Археология	За	72	53	36		16	1	19			2															За	72	53	36		16	1	19			2		10	1				
10	Б1.Б.19	Этнология и социальная антропология	За	72	35	18		16	1	37			2															За	72	35	18		16	1	37			2		4	1				
11	Б1.Б.23	Введение в информационную и аналитическую работу	За	72	35	18		16	1	37			2															За	72	35	18		16	1	37			2		16	1				
12	Б1.В.01	Теория и философия культуры	ЗаО	108	35	18		16	1	73			3		ЗаО	108	53	18		34	1	55				3		ЗаО(2)	216	88	36		50	2	128			6		32	12				
13	Б1.В.03	История мирового искусства	За	72	35	18		16	1	37			2		Эк	108	39	18		16	2	36	3	33	3			Эк За	180	74	36	32	3	73	3	33	5		32	12					
14	Б1.В.04	Теория и история массовой культуры													ЗаО	144	53	18		34	1	91				4		ЗаО	144	53	18		34	1	91			4		32	2				
15	Б1.В.13	История мировых религий													ЗаО	108	49	32		16	1	59				3		ЗаО	108	49	32		16	1	59			3		10	2				
16		Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	За	64	64			64							За	32	32			32								За(2)	96	96			96							12	123456				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(2) За(8) ЗаО												Эк(5) За(3) ЗаО(3) КР												Эк(7) За(11) ЗаО(4) КР																	
ПРАКТИКИ			(План)														108									3	2		108										3	2					
		учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (археологическая)													ЗаО	108										3	2	ЗаО	108										3	2					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																										
КАНИКУЛЫ														1																											6			7	

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 3										з.е.	Неделя	Контроль	Семестр 4										з.е.	Неделя	Контроль	Итого за курс										з.е.	Неделя	Каф.	Семестры				
				Академических часов													Академических часов													Академических часов																	
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ					Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ					Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ	Всего								
ИТОГО (с факультативами и эл. дисциплинами по ФКиС)				1140											30	19 4/6		1136											30	20 3/6		2276											60	40 1/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1140											30			1136											30			2276											60				
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1140	525	232		266	12	432	15	183	30	ТО: 15 Э: 3 5/6		1028	473.7	202		238	18.7	389.3	15	165	27	ТО: 15 Э: 3 1/3		2168	998.7	434		504	30.7	821.3	30	348	57	ТО: 31 Э: 7 1/6									
1	Б1.Б.01	Философия	Эк	72	22	10		8	1	17	3	33	2														Эк	72	22	10		8	1	17	3	33	2			32	23						
2	Б1.Б.02	Иностранный язык	За	72	31			30	1	41			2		Эк	108	46			42	1	29	3	33	3		Эк За	180	77			72	2	70	3	33	5			41	1234567						
3	Б1.Б.04	Логика	За	72	35	18		16	1	37			2														За	72	35	18		16	1	37			2			32	3						
4	Б1.Б.05	Экономика и управление													Эк	144	65	32		28	2	46	3	33	4		Эк	144	65	32		28	2	46	3	33	4			36	4						
5	Б1.Б.06	Правоведение													За	72	31	16		14	1	41			2		За	72	31	16		14	1	41			2			29	4						
6	Б1.Б.08	Безопасность жизнедеятельности													За	72	31	16		14	1	41			2		За	72	31	16		14	1	41			2			12	4						
7	Б1.Б.13	История России (до XX века)	Эк	108	69	34		30	2	6	3	33	3		Эк	144	65	32		28	2	46	3	33	4		Эк(2)	252	134	66		58	4	52	6	66	7			40	1234						
8	Б1.Б.16	История Средних веков	Эк	180	85	50		30	2	62	3	33	5		Эк КР	180	85.7	46		28	8.7	61.3	3	33	5		Эк(2) КР	360	170.7	96		58	10.7	123.3	6	66	10			40	34						
9	Б1.Б.22	Источниковедение													Эк	144	63	44		14	2	48	3	33	4		Эк	144	63	44		14	2	48	3	33	4			16	4						
10	Б1.В.02	История мировой культуры	Эк	180	68	34		30	1	61	3	51	5														Эк	180	68	34		30	1	61	3	51	5			40	3						
11	Б1.В.06	Проектные технологии в музейной деятельности	Эк	180	69	34		30	2	78	3	33	5														Эк	180	69	34		30	2	78	3	33	5			32	3						
12	Б1.В.12	Культура повседневности	За	108	51	34		16	1	57			3														За	108	51	34		16	1	57			3			4	3						
13		Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	За	60	60			60							За	56	56			56								За(2)	116	116			116								12	123456					
14	Б1.В.ДВ.02.01	Методы изучения культуры	За	108	35	18		16	1	73			3														За	108	35	18		16	1	73			3			32	3						
15	Б1.В.ДВ.02.02	Техники изучения текстов культуры	За	108	35	18		16	1	73			3														За	108	35	18		16	1	73			3			32	3						
16	Б1.В.ДВ.10.01	История литературы													За	108	31	16		14	1	77			3		За	108	31	16		14	1	77			3			32	4						
17	Б1.В.ДВ.10.02	История кино													За	108	31	16		14	1	77			3		За	108	31	16		14	1	77			3			32	4						
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(5) За(5)										Эк(5) За(4) КР										Эк(10) За(9) КР																							
ПРАКТИКИ				(План)																														3 2		3 2											
учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (архивная / музейная)														ЗаО																				3 2		3 2											
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ				(План)																																											
КАНИКУЛЫ														1										8 4/6										9 4/6													

№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс											Каф.	Семестры								
			Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя	Академических часов											з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ					Всего					
ИТОГО (с факультативами и эл. дисциплинами по ФКиС)				1108										29	19 4/6		1204												32	20 2/6		2312										61	40		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1108									29			1168												31			2276									60					
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАСПРЕД. ПРАКТИКИ				1108	641	272		344	13	335	12	132	29	ТО: 16 5/6 Э: 2 5/6		1204	515	200		292	11	431	12	150	32	ТО: 17 1/3 Э: 3			2312	1156	472		636	24	766	24	282	61	ТО: 34 1/6 Э: 5 5/6						
1	Б1.Б.02	Иностранный язык	За	72	49		48	1	23				2		Эк	108	36			32	1	39	3	33	3			Эк За	180	85			80	2	62	3	33	5		41	1234567				
2	Б1.Б.07	Психология и педагогика	Эк	108	56	36	16	1	19	3	33	3																Эк	108	56	36		16	1	19	3	33	3		21	5				
3	Б1.Б.11	Математические методы и модели в исторических исследованиях	За	72	33	8	24	1	39				2															За	72	33	8		24	1	39			2		16	5				
4	Б1.Б.14	История России (XX в.)	Эк	180	105	68	32	2	42	3	33	5			Эк	216	101	48		48	2	82	3	33	6			Эк(2)	396	206	116		80	4	124	6	66	11		16	56				
5	Б1.Б.17	Новая и новейшая история	Эк	144	89	52	32	2	22	3	33	4			Эк	216	85	48		32	2	98	3	33	6			Эк(2)	360	174	100		64	4	120	6	66	10		4	56				
6	Б1.Б.21	История исторической науки	Эк	144	73	36	32	2	38	3	33	4																Эк	144	73	36		32	2	38	3	33	4		4	5				
7	Б1.В.07	Теоретические основы социокультурного проектирования	За	108	51	18	32	1	57				3															За	108	51	18		32	1	57			3		32	5				
8	Б1.В.08	Культурные ресурсы, брендинг и стратегия развития региона													За	108	51	18		32	1	57						За	108	51	18		32	1	57			3		32	6				
9	Б1.В.10	Проектирование в сфере культурно-досуговой деятельности и туризма	ЗаО	72	51	18	32	1	21				2		Эк	144	54	18		32	1	39	3	51	4			Эк ЗаО	216	105	36		64	2	60	3	51	6		32	56				
10		Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	За	64	64		64								За	52	52			52								За(2)	116	116			116							12	123456				
11	Б1.В.ДВ.01.01	Риторика													За	72	35	18		16	1	37						За	72	35	18		16	1	37			2		7	6				
12	Б1.В.ДВ.01.02	Профессионально ориентированная коммуникация													За	72	35	18		16	1	37						За	72	35	18		16	1	37			2		7	6				
13	Б1.В.ДВ.03.01	Интеллектуальная собственность и авторское право													За	72	35	18		16	1	37						За	72	35	18		16	1	37			2		32	6				
14	Б1.В.ДВ.03.02	Основы права в сфере культуры													За	72	35	18		16	1	37						За	72	35	18		16	1	37			2		6	6				
15	Б1.В.ДВ.04.01	Современные технологии продвижения социокультурных проектов	За	72	35	18	16	1	37				2															За	72	35	18		16	1	37			2		32	5				
16	Б1.В.ДВ.04.02	Информационная среда современной культуры	За	72	35	18	16	1	37				2															За	72	35	18		16	1	37			2		32	5				
17	Б1.В.ДВ.05.01	Проблемы сохранения культурного наследия													За	72	35	18		16	1	37						За	72	35	18		16	1	37			2		32	6				
18	Б1.В.ДВ.05.02	Проблемы сохранения традиционной культуры													За	72	35	18		16	1	37						За	72	35	18		16	1	37			2		32	6				
19	Б1.В.ДВ.06.01	История культуры региона	За	72	35	18	16	1	37				2															За	72	35	18		16	1	37			2		32	5				
20	Б1.В.ДВ.06.02	Кросскультурные исследования: теория и история	За	72	35	18	16	1	37				2															За	72	35	18		16	1	37			2		32	5				
21	Б2.В.03(Н)	производственная практика, научно-исследовательская работа													ЗаО	108												ЗаО	108									3		32	6				
22	ФТД_01	Проектные технологии в издательской сфере	За	36	31	14	16	1	5				1														За	36	31	14		16	1	5			1		32	6					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(4) За(6) ЗаО												Эк(4) За(6) ЗаО												Эк(8) За(12) ЗаО(2)																	
ПРАКТИКИ			(План)																																										
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																										
КАНИКУЛЫ													1														8 5/6															9 5/6			

№	Индекс	Наименование	Семестр 7													Семестр 8													Итого за курс													Каф.	Семестры								
			Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя										
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ	Всего				Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ	Всего	Кон такт.				Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ															
ИТОГО (с факультативами)				1116												31	19 4/6		1080														30	20 2/6		2196												61	40		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1116												31			1044													29			2160											60					
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАСПРЕД. ПРАКТИКИ				900	352	138		192	10	416	12	132	25			ТО: 12 5/6 Э: 2 5/6		756	143	48		84	5	223	6	66	21				ТО: 12 1/2 Э: 1 5/6		1656	495	186		276	15	639	18	198	46		ТО: 25 1/3 Э: 4 2/3							
1	Б1.Б.02	Иностранный язык	Эк	144	53			48	2	58	3	33	4																				Эк	144	53			48	2	58	3	33	4			41	1234567				
2	Б1.Б.20	Теория и методология истории	Эк	144	56	28		24	1	55	3	33	4																				Эк	144	56	28		24	1	55	3	33	4			4	7				
3	Б1.В.05	Цифровая культура и медийное производство	ЗаО	108	39	14		24	1	69			3																			ЗаО	108	39	14		24	1	69			3			32	7					
4	Б1.В.09	Креативная индустрия в современном мире	За	72	39	14		24	1	33			2				Эк	144	40	12		24	1	71	3	33	4					Эк За	216	79	26		48	2	104	3	33	6			32	78					
5	Б1.В.11	Культурная политика и менеджмент в сфере культуры	Эк	144	57	40		12	2	54	3	33	4																			Эк	144	57	40		12	2	54	3	33	4			32	7					
6	Б1.В.14	История архитектуры	За	72	27	14		12	1	45			2																			За	72	27	14		12	1	45			2			32	7					
7	Б1.В.ДВ.07.01	Социология культуры	За	72	39	14		24	1	33			2			Эк	144	41	12		24	2	70	3	33	4						Эк За	216	80	26		48	3	103	3	33	6			28	78					
8	Б1.В.ДВ.07.02	Социология массовых коммуникаций	За	72	39	14		24	1	33			2			Эк	144	41	12		24	2	70	3	33	4						Эк За	216	80	26		48	3	103	3	33	6			28	78					
9	Б1.В.ДВ.08.01	Культура советскости														ЗаО	108	37	12		24	1	71			3						ЗаО	108	37	12		24	1	71			3			32	8					
10	Б1.В.ДВ.08.02	История культуры Восточной Европы XX века														ЗаО	108	37	12		24	1	71			3						ЗаО	108	37	12		24	1	71			3			32	8					
11	Б1.В.ДВ.09.01	PR-технологии в сфере культуры	Эк	144	42	14		24	1	69	3	33	4																			Эк	144	42	14		24	1	69	3	33	4			7	7					
12	Б1.В.ДВ.09.02	Теория и практика рекламы	Эк	144	42	14		24	1	69	3	33	4																			Эк	144	42	14		24	1	69	3	33	4			7	7					
13	Б2.В.05(П)	производственная практика, проектная														ЗаО	324									9						ЗаО	324									9			32	8					
14	ФТД 02	Актуальное искусство в современных проектных практиках														За	36	25	12		12	1	11			1						За	36	25	12		12	1	11			1			32	8					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(4) За(3) ЗаО														Эк(2) За ЗаО(2)														Эк(6) За(4) ЗаО(3)																			
ПРАКТИКИ			(План)	216										6	4			108									3	2				324										9	6								
		производственная практика, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ЗаО	216										6	4																	ЗаО	216									6	4								
		производственная практика, преддипломная														ЗаО	108										3	2				ЗаО	108									3	2								
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)															216								6	4					216										6	4								
		Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)																216								6	4					216									6	4									
КАНИКУЛЫ														1																																	8 5/6		9 5/6		

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-4; ОПК-2; ОК-3; ОК-1; ОПК-3; ОК-8; ОК-9; ОК-7; ОПК-1; ОК-6; ОК-5; ОК-2; ПК-9; ПК-5; ПК-7; ПК-4; ПК-10; ПК-3; ПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-13; ПК-12; ПК-14; ПК-15
Б1.Б	Базовая часть	ОК-9; ОК-1; ОК-4; ОПК-3; ОК-8; ОК-6; ОПК-2; ОК-7; ОПК-1; ОК-5; ОК-3; ОК-2; ПК-10; ПК-4; ПК-7; ПК-3; ПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-14
Б1.Б.01	Философия	ОК-1; ОК-2
Б1.Б.02	Иностранный язык	ОК-5
Б1.Б.03	Русский язык и культура речи	ОК-5
Б1.Б.04	Логика	ОК-1; ОК-2
Б1.Б.05	Экономика и управление	ОК-3; ОПК-2
Б1.Б.06	Правоведение	ОК-4
Б1.Б.07	Психология и педагогика	ОК-6; ОК-7
Б1.Б.08	Безопасность жизнедеятельности	ОК-9
Б1.Б.09	Физическая культура и спорт	ОК-8
Б1.Б.10	Информатика	ОК-7; ОПК-1; ОПК-3
Б1.Б.11	Математические методы и модели в исторических исследованиях	ОПК-1; ОПК-3
Б1.Б.12	История первобытного общества	ОК-2; ПК-1
Б1.Б.13	История России (до XX века)	ОК-2; ОПК-1; ПК-1
Б1.Б.14	История России (XX в.)	ОК-2; ПК-1
Б1.Б.15	История Древнего мира	ОК-2; ПК-1
Б1.Б.16	История Средних веков	ОПК-1; ОК-2; ПК-1
Б1.Б.17	Новая и новейшая история	ОК-2; ПК-1
Б1.Б.18	Археология	ОК-2; ПК-2; ПК-14
Б1.Б.19	Этнология и социальная антропология	ОК-6; ПК-2
Б1.Б.20	Теория и методология истории	ОК-1; ПК-7; ПК-4; ПК-6
Б1.Б.21	История исторической науки	ОК-2; ПК-3; ПК-10; ПК-7; ПК-4
Б1.Б.22	Источниковедение	ОПК-1; ОК-2; ПК-10; ПК-3
Б1.Б.23	Введение в информационную и аналитическую работу	ОК-7; ОПК-1; ПК-10
Б1.В	Вариативная часть	ОК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОК-3; ОК-4; ОК-8; ОПК-1; ОК-5; ОК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-1; ПК-8; ПК-3; ПК-7; ПК-2; ПК-5; ПК-6; ПК-4; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б1.В.01	Теория и философия культуры	ПК-4; ПК-5
Б1.В.02	История мировой культуры	ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-4; ПК-14
Б1.В.03	История мирового искусства	ПК-6; ПК-2; ПК-7; ПК-14
Б1.В.04	Теория и история массовой культуры	ПК-4; ПК-7; ПК-15
Б1.В.05	Цифровая культура и медийное производство	ОПК-1; ПК-9; ПК-13
Б1.В.06	Проектные технологии в музейной деятельности	ПК-9; ПК-8; ПК-12
Б1.В.07	Теоретические основы социокультурного проектирования	ОК-4; ОК-3; ПК-8; ПК-12; ПК-13

Б1.В.08	Культурные ресурсы, брендинг и стратегия развития региона	ПК-6; ПК-9; ПК-12; ПК-14
Б1.В.09	Креативная индустрия в современном мире	ОПК-2; ПК-12; ПК-13; ПК-15
Б1.В.10	Проектирование в сфере культурно-досуговой деятельности и туризма	ПК-8; ПК-6; ПК-10; ПК-9; ПК-13; ПК-12; ПК-14
Б1.В.11	Культурная политика и менеджмент в сфере культуры	ОПК-2; ПК-5; ПК-15
Б1.В.12	Культура повседневности	ПК-6; ПК-5; ПК-13; ПК-15
Б1.В.13	История мировых религий	ПК-3; ПК-1; ПК-7; ПК-5
Б1.В.14	История архитектуры	ОК-7; ОК-5; ОПК-1; ПК-14
	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	ОК-8
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	
Б1.В.ДВ.01.01	Риторика	ОК-5; ПК-8
Б1.В.ДВ.01.02	Профессионально ориентированная коммуникация	ПК-12; ПК-15
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	
Б1.В.ДВ.02.01	Методы изучения культуры	ОПК-3; ПК-6; ПК-15
Б1.В.ДВ.02.02	Техники изучения текстов культуры	ОПК-1; ПК-1; ПК-3; ПК-15
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	
Б1.В.ДВ.03.01	Интеллектуальная собственность и авторское право	ОК-4; ОК-3; ПК-9; ПК-12
Б1.В.ДВ.03.02	Основы права в сфере культуры	ОК-4; ОК-3; ПК-9; ПК-12
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	
Б1.В.ДВ.04.01	Современные технологии продвижения социокультурных проектов	ОПК-1; ОПК-2; ПК-14
Б1.В.ДВ.04.02	Информационная среда современной культуры	ОК-6; ПК-13; ПК-15
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	
Б1.В.ДВ.05.01	Проблемы сохранения культурного наследия	ОК-6; ПК-10; ПК-5; ПК-12; ПК-14
Б1.В.ДВ.05.02	Проблемы сохранения традиционной культуры	ОК-6; ПК-10; ПК-5; ПК-12; ПК-14
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	
Б1.В.ДВ.06.01	История культуры региона	ПК-6; ПК-14
Б1.В.ДВ.06.02	Кросскультурные исследования: теория и история	ОК-3; ОК-4; ПК-15
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	
Б1.В.ДВ.07.01	Социология культуры	ОПК-3; ПК-13; ПК-15
Б1.В.ДВ.07.02	Социология массовых коммуникаций	ОПК-3; ПК-13; ПК-14
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	
Б1.В.ДВ.08.01	Культура советскости	ОК-6; ПК-5; ПК-14
Б1.В.ДВ.08.02	История культуры Восточной Европы XX века	ОК-6; ПК-5; ПК-14
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9	
Б1.В.ДВ.09.01	PR-технологии в сфере культуры	ОПК-2; ПК-12; ПК-14
Б1.В.ДВ.09.02	Теория и практика рекламы	ОПК-2; ПК-12; ПК-14
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10	

	Б1.В.ДВ.10.01	История литературы	ОК-7; ОК-5; ОПК-1; ПК-14
	Б1.В.ДВ.10.02	История кино	ОК-7; ОК-5; ОПК-1; ПК-14
Б2		Практики	ОПК-2; ОПК-1; ОК-7; ОК-1; ПК-2; ПК-10; ПК-9; ПК-6; ПК-3; ПК-8; ПК-1; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
	Б2.В	Вариативная часть	ОПК-2; ОПК-1; ОК-7; ОК-1; ПК-2; ПК-10; ПК-9; ПК-6; ПК-3; ПК-8; ПК-1; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
	Б2.В.01(У)	учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (археологическая)	ПК-2; ПК-9; ПК-14
	Б2.В.02(У)	учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (архивная / музейная)	ОПК-2; ПК-9; ПК-10; ПК-14
	Б2.В.03(Н)	производственная практика, научно-исследовательская работа	ОПК-1; ПК-1; ПК-8; ПК-6; ПК-3
	Б2.В.04(П)	производственная практика, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОК-7; ОПК-2; ПК-15
	Б2.В.05(П)	производственная практика, проектная	ОПК-2; ОПК-1; ПК-8; ПК-13; ПК-12; ПК-14
	Б2.В.06(Пд)	производственная практика, преддипломная	ОПК-2; ОК-1; ПК-8; ПК-12; ПК-15
Б3		Государственная итоговая аттестация	ОК-9; ОК-8; ОК-7; ОПК-3; ОПК-2; ОПК-1; ОК-3; ОК-2; ОК-1; ОК-6; ОК-5; ОК-4; ПК-1; ПК-8; ПК-7; ПК-10; ПК-9; ПК-6; ПК-3; ПК-2; ПК-5; ПК-4; ПК-13; ПК-12; ПК-14; ПК-15
ФТД		Факультативы	ОК-4; ОК-3; ОК-5; ОПК-2; ОК-7; ПК-14
	ФТД		ОК-4; ОК-3; ОК-5; ОПК-2; ОК-7; ПК-14
	ФТД 01	Проектные технологии в издательской сфере	ОК-3; ОК-4; ПК-14
	ФТД 02	Актуальное искусство в современных проектных практиках	ОК-5; ОК-7; ОПК-2

Индекс	Содержание	Тип
ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	ОК
Б1.Б.01	Философия	
Б1.Б.04	Логика	
Б1.Б.20	Теория и методология истории	
Б2.В.06(Пд)	производственная практика, преддипломная	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	ОК
Б1.Б.01	Философия	
Б1.Б.04	Логика	
Б1.Б.12	История первобытного общества	
Б1.Б.13	История России (до XX века)	
Б1.Б.14	История России (XX в.)	
Б1.Б.15	История Древнего мира	
Б1.Б.16	История Средних веков	
Б1.Б.17	Новая и новейшая история	
Б1.Б.18	Археология	
Б1.Б.21	История исторической науки	
Б1.Б.22	Источниковедение	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
ОК-3	способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности	ОК
Б1.Б.05	Экономика и управление	
Б1.В.07	Теоретические основы социокультурного проектирования	
Б1.В.ДВ.03.01	Интеллектуальная собственность и авторское право	
Б1.В.ДВ.03.02	Основы права в сфере культуры	
Б1.В.ДВ.06.02	Кросскультурные исследования: теория и история	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
ФТД 01	Проектные технологии в издательской сфере	
ОК-4	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности	ОК
Б1.Б.06	Правоведение	
Б1.В.07	Теоретические основы социокультурного проектирования	
Б1.В.ДВ.03.01	Интеллектуальная собственность и авторское право	
Б1.В.ДВ.03.02	Основы права в сфере культуры	

Б1.В.ДВ.06.02	Кросскультурные исследования: теория и история	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
ФТД 01	Проектные технологии в издательской сфере	
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	ОК
Б1.Б.02	Иностранный язык	
Б1.Б.03	Русский язык и культура речи	
Б1.В.14	История архитектуры	
Б1.В.ДВ.01.01	Риторика	
Б1.В.ДВ.10.01	История литературы	
Б1.В.ДВ.10.02	История кино	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
ФТД 02	Актуальное искусство в современных проектных практиках	
ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	ОК
Б1.Б.07	Психология и педагогика	
Б1.Б.19	Этнология и социальная антропология	
Б1.В.ДВ.04.02	Информационная среда современной культуры	
Б1.В.ДВ.05.01	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б1.В.ДВ.05.02	Проблемы сохранения традиционной культуры	
Б1.В.ДВ.08.01	Культура советскости	
Б1.В.ДВ.08.02	История культуры Восточной Европы XX века	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию	ОК
Б1.Б.07	Психология и педагогика	
Б1.Б.10	Информатика	
Б1.Б.23	Введение в информационную и аналитическую работу	
Б1.В.14	История архитектуры	
Б1.В.ДВ.10.01	История литературы	
Б1.В.ДВ.10.02	История кино	
Б2.В.04(П)	производственная практика, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
ФТД 02	Актуальное искусство в современных проектных практиках	
ОК-8	способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	ОК

Б1.Б.09	Физическая культура и спорт	
	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
ОК-9	способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	ОК
Б1.Б.08	Безопасность жизнедеятельности	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
ОПК-1	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ОПК
Б1.Б.10	Информатика	
Б1.Б.11	Математические методы и модели в исторических исследованиях	
Б1.Б.13	История России (до XX века)	
Б1.Б.16	История Средних веков	
Б1.Б.22	Источниковедение	
Б1.Б.23	Введение в информационную и аналитическую работу	
Б1.В.05	Цифровая культура и медийное производство	
Б1.В.14	История архитектуры	
Б1.В.ДВ.02.02	Техники изучения текстов культуры	
Б1.В.ДВ.04.01	Современные технологии продвижения социокультурных проектов	
Б1.В.ДВ.10.01	История литературы	
Б1.В.ДВ.10.02	История кино	
Б2.В.03(Н)	производственная практика, научно-исследовательская работа	
Б2.В.05(П)	производственная практика, проектная	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
ОПК-2	способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность	ОПК
Б1.Б.05	Экономика и управление	
Б1.В.09	Креативная индустрия в современном мире	
Б1.В.11	Культурная политика и менеджмент в сфере культуры	
Б1.В.ДВ.04.01	Современные технологии продвижения социокультурных проектов	
Б1.В.ДВ.09.01	PR-технологии в сфере культуры	
Б1.В.ДВ.09.02	Теория и практика рекламы	
Б2.В.02(У)	учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (архивная / музейная)	
Б2.В.04(П)	производственная практика, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.05(П)	производственная практика, проектная	
Б2.В.06(Пд)	производственная практика, преддипломная	

БЗ	Государственная итоговая аттестация	
ФТД 02	Актуальное искусство в современных проектных практиках	
ОПК-3	способностью использовать в познавательной и профессиональной деятельности элементы естественнонаучного и математического знания	ОПК
Б1.Б.10	Информатика	
Б1.Б.11	Математические методы и модели в исторических исследованиях	
Б1.В.ДВ.02.01	Методы изучения культуры	
Б1.В.ДВ.07.01	Социология культуры	
Б1.В.ДВ.07.02	Социология массовых коммуникаций	
БЗ	Государственная итоговая аттестация	
Вид деятельности: научно-исследовательская		
ПК-1	способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории	ПК
Б1.Б.12	История первобытного общества	
Б1.Б.13	История России (до XX века)	
Б1.Б.14	История России (XX в.)	
Б1.Б.15	История Древнего мира	
Б1.Б.16	История Средних веков	
Б1.Б.17	Новая и новейшая история	
Б1.В.13	История мировых религий	
Б1.В.ДВ.02.02	Техники изучения текстов культуры	
Б2.В.03(Н)	производственная практика, научно-исследовательская работа	
БЗ	Государственная итоговая аттестация	
ПК-2	способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии	ПК
Б1.Б.18	Археология	
Б1.Б.19	Этнология и социальная антропология	
Б1.В.02	История мировой культуры	
Б1.В.03	История мирового искусства	
Б2.В.01(У)	учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (археологическая)	
БЗ	Государственная итоговая аттестация	
ПК-3	способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования	ПК
Б1.Б.21	История исторической науки	
Б1.Б.22	Источниковедение	
Б1.В.13	История мировых религий	
Б1.В.ДВ.02.02	Техники изучения текстов культуры	

Б2.В.03(Н)	производственная практика, научно-исследовательская работа	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
ПК-4	способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области теории и методологии исторической науки	ПК
Б1.Б.20	Теория и методология истории	
Б1.Б.21	История исторической науки	
Б1.В.01	Теория и философия культуры	
Б1.В.02	История мировой культуры	
Б1.В.04	Теория и история массовой культуры	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
ПК-5	способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества	ПК
Б1.В.01	Теория и философия культуры	
Б1.В.11	Культурная политика и менеджмент в сфере культуры	
Б1.В.12	Культура повседневности	
Б1.В.13	История мировых религий	
Б1.В.ДВ.05.01	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б1.В.ДВ.05.02	Проблемы сохранения традиционной культуры	
Б1.В.ДВ.08.01	Культура советскости	
Б1.В.ДВ.08.02	История культуры Восточной Европы XX века	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
ПК-6	способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию	ПК
Б1.Б.20	Теория и методология истории	
Б1.В.02	История мировой культуры	
Б1.В.03	История мирового искусства	
Б1.В.08	Культурные ресурсы, брендинг и стратегия развития региона	
Б1.В.10	Проектирование в сфере культурно-досуговой деятельности и туризма	
Б1.В.12	Культура повседневности	
Б1.В.ДВ.02.01	Методы изучения культуры	
Б1.В.ДВ.06.01	История культуры региона	
Б2.В.03(Н)	производственная практика, научно-исследовательская работа	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
ПК-7	способностью к критическому восприятию концепций различных историографических школ	ПК
Б1.Б.20	Теория и методология истории	
Б1.Б.21	История исторической науки	

Б1.В.02	История мировой культуры	
Б1.В.03	История мирового искусства	
Б1.В.04	Теория и история массовой культуры	
Б1.В.13	История мировых религий	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
ПК-8	способностью к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории	ПК
Б1.В.06	Проектные технологии в музейной деятельности	
Б1.В.07	Теоретические основы социокультурного проектирования	
Б1.В.10	Проектирование в сфере культурно-досуговой деятельности и туризма	
Б1.В.ДВ.01.01	Риторика	
Б2.В.03(Н)	производственная практика, научно-исследовательская работа	
Б2.В.05(П)	производственная практика, проектная	
Б2.В.06(Пд)	производственная практика, преддипломная	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
ПК-9	способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах	ПК
Б1.В.05	Цифровая культура и медийное производство	
Б1.В.06	Проектные технологии в музейной деятельности	
Б1.В.08	Культурные ресурсы, брендинг и стратегия развития региона	
Б1.В.10	Проектирование в сфере культурно-досуговой деятельности и туризма	
Б1.В.ДВ.03.01	Интеллектуальная собственность и авторское право	
Б1.В.ДВ.03.02	Основы права в сфере культуры	
Б2.В.01(У)	учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (археологическая)	
Б2.В.02(У)	учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (архивная / музейная)	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
ПК-10	способностью к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований	ПК
Б1.Б.21	История исторической науки	
Б1.Б.22	Источниковедение	
Б1.Б.23	Введение в информационную и аналитическую работу	
Б1.В.10	Проектирование в сфере культурно-досуговой деятельности и туризма	
Б1.В.ДВ.05.01	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б1.В.ДВ.05.02	Проблемы сохранения традиционной культуры	
Б2.В.02(У)	учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (архивная / музейная)	

Б3	Государственная итоговая аттестация	
Вид деятельности: организационно-управленческая		
ПК-12	способностью к работе с информацией для принятия решений органами государственного управления, местного, регионального и республиканского самоуправления	ПК
Б1.В.06	Проектные технологии в музейной деятельности	
Б1.В.07	Теоретические основы социокультурного проектирования	
Б1.В.08	Культурные ресурсы, брендинг и стратегия развития региона	
Б1.В.09	Креативная индустрия в современном мире	
Б1.В.10	Проектирование в сфере культурно-досуговой деятельности и туризма	
Б1.В.ДВ.01.02	Профессионально ориентированная коммуникация	
Б1.В.ДВ.03.01	Интеллектуальная собственность и авторское право	
Б1.В.ДВ.03.02	Основы права в сфере культуры	
Б1.В.ДВ.05.01	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б1.В.ДВ.05.02	Проблемы сохранения традиционной культуры	
Б1.В.ДВ.09.01	PR-технологии в сфере культуры	
Б1.В.ДВ.09.02	Теория и практика рекламы	
Б2.В.05(П)	производственная практика, проектная	
Б2.В.06(Пд)	производственная практика, преддипломная	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
ПК-13	способностью к работе с базами данных и информационными системами	ПК
Б1.В.05	Цифровая культура и медийное производство	
Б1.В.07	Теоретические основы социокультурного проектирования	
Б1.В.09	Креативная индустрия в современном мире	
Б1.В.10	Проектирование в сфере культурно-досуговой деятельности и туризма	
Б1.В.12	Культура повседневности	
Б1.В.ДВ.04.02	Информационная среда современной культуры	
Б1.В.ДВ.07.01	Социология культуры	
Б1.В.ДВ.07.02	Социология массовых коммуникаций	
Б2.В.05(П)	производственная практика, проектная	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
Вид деятельности: культурно-просветительская		
ПК-14	способностью к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры	ПК
Б1.Б.18	Археология	

Б1.В.02	История мировой культуры
Б1.В.03	История мирового искусства
Б1.В.08	Культурные ресурсы, брендинг и стратегия развития региона
Б1.В.10	Проектирование в сфере культурно-досуговой деятельности и туризма
Б1.В.14	История архитектуры
Б1.В.ДВ.04.01	Современные технологии продвижения социокультурных проектов
Б1.В.ДВ.05.01	Проблемы сохранения культурного наследия
Б1.В.ДВ.05.02	Проблемы сохранения традиционной культуры
Б1.В.ДВ.06.01	История культуры региона
Б1.В.ДВ.07.02	Социология массовых коммуникаций
Б1.В.ДВ.08.01	Культура советскости
Б1.В.ДВ.08.02	История культуры Восточной Европы XX века
Б1.В.ДВ.09.01	PR-технологии в сфере культуры
Б1.В.ДВ.09.02	Теория и практика рекламы
Б1.В.ДВ.10.01	История литературы
Б1.В.ДВ.10.02	История кино
Б2.В.01(У)	учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (археологическая)
Б2.В.02(У)	учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (архивная / музейная)
Б2.В.05(П)	производственная практика, проектная
Б3	Государственная итоговая аттестация
ФТД 01	Проектные технологии в издательской сфере

Вид деятельности: экспертно-аналитическая

ПК-15	способностью к работе с информацией для обеспечения деятельности аналитических центров, общественных и государственных организаций, СМИ	ПК
Б1.В.04	Теория и история массовой культуры	
Б1.В.09	Креативная индустрия в современном мире	
Б1.В.11	Культурная политика и менеджмент в сфере культуры	
Б1.В.12	Культура повседневности	
Б1.В.ДВ.01.02	Профессионально ориентированная коммуникация	
Б1.В.ДВ.02.01	Методы изучения культуры	
Б1.В.ДВ.02.02	Техники изучения текстов культуры	
Б1.В.ДВ.04.02	Информационная среда современной культуры	
Б1.В.ДВ.06.02	Кросскультурные исследования: теория и история	
Б1.В.ДВ.07.01	Социология культуры	
Б2.В.04(П)	производственная практика, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	

Б2.В.06(Пд)	производственная практика, преддипломная
Б3	Государственная итоговая аттестация

Общеуниверситетские факультативные дисциплины:

Наименование	Контроль	Академических часов										з.е.	Контроль	Академических часов										з.е.
		Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	КонтЭ	СРЭ	Всего			Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	КонтЭ	СРЭ			
		Семестр 1											Семестр 2											
Практический русский язык	За	72	49			48	1	23			2	За	72	47			46	1	25			2		
		Семестр 3											Семестр 4											
Практический русский язык	За	36	17			16	1	19			1	За	36	17			16	1	19			1		
		Семестр 5 или семестр 6											Семестр 5 или семестр 6											
Основы перевода	За	72	31			30	1	41			2													
		Семестр 5 или семестр 6											Семестр 5 или семестр 6											
Основы методики РКИ												ЗаО	72	31			30	1	41			2		

Объем образовательной программы 240 з.е.,
Объем контактной работы 3860 ак.ч., в том числе

- по учебной практике, практике по получению первичных профессиональных умений и навыков (археологической) - 48 ак.ч.
- по учебной практике, практике по получению профессиональных умений и навыков (архивной / музейной) - 48 ак.ч.
- по производственной практике, практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности - 13,2 ак. ч.
- по производственной практике, научно-исследовательской работе - 10,7 ак. ч.
- по производственной практике, преддипломной - 20 ак. ч.
- по подготовке к защите и защита выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы) - 0,7 ак. ч.

ОБОЗНАЧЕНИЯ:

Б1.Б	Дисциплины базовой части
Б1.В	Дисциплины вариативной части
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору вариативной части
ФТД	Факультативные дисциплины
Контакт	Контактная работа по дисциплине / практике (общий объем)
Лек	Занятия лекционного типа
Лаб	Лабораторные занятия
Пр	Практические и (или) семинарские занятия
Конт	Индивидуальная работа по дисциплине и контактная работа по выполнению курсовой работы (проекта) (при наличии)/ контактная работа по практике (научно-исследовательской работе)
СР	Самостоятельная работа в семестре по дисциплине
КонтЭ	Контактная работа в экзаменационную сессию/контактная работа на ГИА
СРЭ	Самостоятельная работа в экзаменационную сессию (подготовка к экзамену)