

Ивановский государственный университет

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план с внесенными изменениями
одобрен Ученым советом ИвГУ
Протокол № 6 от "29" июня 2018 г.



Утверждаю

Ректор

Егоров В.Н.

"29" июня 2018 г.

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Направленность образовательной программы (профиль): Отечественная филология (русский язык и литература)

Факультет: филологический

Виды деят.: научно-исследовательская; педагогическая

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки по учебному плану: 2017

Программа академического бакалавриата

Форма обучения: очная

Образовательный стандарт утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 07.08.2014г. № 947

Срок обучения: 4 года

Согласовано

Проректор по образованию Малыгин А.А. /Малыгин А.А./

Начальник УОП Котвина Н.Ю. /Котвина Н.Ю./

Декан Павловская О.А. /Павловская О.А./

Руководитель ОП Павловская О.А. /Павловская О.А./

| № | Индекс | Наименование | Контроль | Семестр 3 | | | | | | | | | | Семестр 4 | | | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | | Каф. | Семестры | | | | | | | |
|---|---------------|--|----------|---------------------|-----------|-----|-----|-----|------|-------|--------|-----|-------|-----------------------|--------|---------------------|------|-----|-----|------|------|--------|-----|----------------------------|-----------------------|------|--------|---------------------|--------|------|------|-----|--------|------|----------|----------------|----------|------|--------|--|----|----|
| | | | | Академических часов | | | | | | | | | | з.е. | Неделя | Академических часов | | | | | | | | | | з.е. | Неделя | Академических часов | | | | | | | | | | з.е. | Неделя | | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | Конт | СР | Конт Э | СРЭ | Всего | | | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | Конт | СР | Конт Э | СРЭ | Всего | Кон такт. | | | Лек | Лаб | Пр | Конт | СР | Конт Э | | | СРЭ | Всего | | | | | |
| ИТОГО (с факультативами и эл. дисциплинами по ФКиС) | | | | 1108 | | | | | | | | | | | 29 | 19 4/6 | 1216 | | | | | | | | | | | 32 | 20 2/6 | 2324 | | | | | | | | | | | 61 | 40 |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | 1108 | | | | | | | | | | | 29 | | 1180 | | | | | | | | | | | 31 | | 2288 | | | | | | | | | | | 60 | |
| ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАСПРЕД. ПРАКТИКИ | | | | 1108 | 542,7 | 126 | | 384 | 17,7 | 382,3 | 15 | 147 | 29 | ТО: 16 2/3 Э: 3 | 1216 | 573,7 | 188 | | 354 | ### | ### | 18 | 144 | 32 | ТО: 17 1/3 Э: 3 | 2324 | 1116,4 | 314 | | 738 | ### | ### | 33 | 291 | 61 | ТО: 34 Э: 6 | | | | | | |
| 1 | Б1.Б.03 | Иностранный язык | За | 72 | 49 | | | 48 | 1 | 23 | | | 2 | Эк | 108 | 54 | | | 50 | 1 | 21 | 3 | 33 | 3 | Эк За | 180 | 103 | | | 98 | 2 | 44 | 3 | 33 | 5 | 2 | 1234 | | | | | |
| 2 | Б1.Б.05 | Безопасность жизнедеятельности | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | 12 | 4 | | | | | |
| 3 | Б1.Б.07 | Информационные технологии | За | 72 | 33 | | | 32 | 1 | 39 | | | 2 | | | | | | | | | | | | За | 72 | 33 | | | 32 | 1 | 39 | | | 2 | 23 | 3 | | | | | |
| 4 | Б1.Б.15 | История мировой (зарубежной) литературы | Эк | 72 | 38 | 18 | | 16 | 1 | 19 | 3 | 15 | 2 | Эк | 72 | 38 | 18 | | 16 | 1 | 19 | 3 | 15 | 2 | Эк(2) | 144 | 76 | 36 | | 32 | 2 | 38 | 6 | 30 | 4 | 8 | 12345678 | | | | | |
| 5 | Б1.Б.20 | Латинский язык | За | 108 | 54 | 18 | | 32 | 1 | 21 | 3 | 33 | 3 | | | | | | | | | | | | За | 108 | 54 | 18 | | 32 | 1 | 21 | 3 | 33 | 3 | 5 | 3 | | | | | |
| 6 | Б1.Б.22 | Теория языка и литературы | Эк КР | 180 | 60,7 | 18 | | 32 | 7,7 | 86,3 | 3 | 33 | 5 | За | 108 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 73 | | | 3 | Эк За КР | 288 | 95,7 | 36 | | 48 | ### | ### | 3 | 33 | 8 | 40 | 12345678 | | | | | |
| 7 | Б1.В.02 | Современный славянский язык | За | 108 | 66 | | | 64 | 2 | 42 | | | 3 | | | | | | | | | | | | За | 108 | 66 | | | 64 | 2 | 42 | | | 3 | 24 | 3 | | | | | |
| 8 | Б1.В.06 | Культурология | Эк | 144 | 54 | 18 | | 32 | 1 | 57 | 3 | 33 | 4 | | | | | | | | | | | | Эк | 144 | 54 | 18 | | 32 | 1 | 57 | 3 | 33 | 4 | 25 | 3 | | | | | |
| 9 | Б1.В.08 | История русского литературного языка | | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | Эк | 108 | 38 | 18 | | 16 | 1 | 37 | 3 | 33 | 3 | Эк | 180 | 73 | 36 | | 32 | 2 | 74 | 3 | 33 | 5 | 24 | 345 | | | | | |
| 10 | Б1.В.13 | Библиография и литературное источниковедение | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | | | 34 | 1 | 37 | | | 2 | За | 72 | 35 | | | 34 | 1 | 37 | | | 2 | 40 | 4 | | | | | |
| 11 | Б1.В.15 | Основы филологической работы с текстом (создание, редактирование) | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 8 | | 26 | 1 | 37 | | | 2 | За | 72 | 35 | 8 | | 26 | 1 | 37 | | | 2 | 40 | 4 | | | | | |
| 12 | Б1.В.17 | Словообразование | | | | | | | | | | | | Эк | 108 | 55 | 18 | | 34 | 1 | 38 | 3 | 15 | 3 | Эк | 108 | 55 | 18 | | 34 | 1 | 38 | 3 | 15 | 3 | | 4 | | | | | |
| 13 | Б1.В.19 | История русской литературы 19 века | Эк | 108 | 54 | 18 | | 32 | 1 | 21 | 3 | 33 | 3 | Эк КР | 144 | 61,7 | 18 | | 34 | 7,7 | 48,3 | 3 | 33 | 4 | Эк(2) КР | 252 | 115,7 | 36 | | 66 | ### | ### | 6 | 66 | 7 | 25 | 345 | | | | | |
| 14 | | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту | За | 64 | 64 | | | 64 | | | | | | За | 64 | 64 | | | 64 | | | | | | За(2) | 128 | 128 | | | 128 | | | | | | 12 | 123456 | | | | | |
| 15 | Б1.В.ДВ.03.01 | Славянская языковая картина мира | | | | | | | | | | | | За | 36 | 34 | 18 | | 16 | 1 | 1 | | | 1 | За | 36 | 34 | 18 | | 16 | 1 | 1 | | | 1 | 24 | 4 | | | | | |
| 16 | Б1.В.ДВ.03.02 | Лингвокультурология | | | | | | | | | | | | За | 36 | 34 | 18 | | 16 | 1 | 1 | | | 1 | За | 36 | 34 | 18 | | 16 | 1 | 1 | | | 1 | 24 | 4 | | | | | |
| 17 | Б1.В.ДВ.03.03 | Научный стиль речи | | | | | | | | | | | | За | 36 | 34 | 18 | | 16 | 1 | 1 | | | 1 | За | 36 | 34 | 18 | | 16 | 1 | 1 | | | 1 | | 4 | | | | | |
| 18 | Б1.В.ДВ.08.01 | Актуальные проблемы истории и поэтики русской литературы XX-XXI вв. | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | 30 | 3 | | | | | |
| 19 | Б1.В.ДВ.08.02 | Теория и практика русского постмодернизма | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | 30 | 3 | | | | | |
| 20 | Б1.В.ДВ.08.03 | Научный стиль речи | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | 3 | | | | | |
| 21 | Б1.В.ДВ.09.01 | Филологическое обеспечение связей с общественностью | | | | | | | | | | | | За | 72 | 34 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | За | 72 | 34 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | 30 | 4 | | | | | |
| 22 | Б1.В.ДВ.09.02 | Поэтика и стилистика | | | | | | | | | | | | За | 72 | 34 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | За | 72 | 34 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | 30 | 4 | | | | | |
| 23 | Б1.В.ДВ.09.03 | Социология | | | | | | | | | | | | За | 72 | 34 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | За | 72 | 34 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | 4 | | | | | |
| 24 | Б1.В.ДВ.11.01 | Диалектология | | | | | | | | | | | | Эк | 72 | 37 | 18 | | 16 | 1 | 19 | 3 | 15 | 2 | Эк | 72 | 37 | 18 | | 16 | 1 | 19 | 3 | 15 | 2 | 24 | 4 | | | | | |
| 25 | Б1.В.ДВ.11.02 | Основы лингвокраеведения | | | | | | | | | | | | Эк | 72 | 37 | 18 | | 16 | 1 | 19 | 3 | 15 | 2 | Эк | 72 | 37 | 18 | | 16 | 1 | 19 | 3 | 15 | 2 | | 4 | | | | | |
| 26 | Б2.В.01(У) | учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (музейно-архивная) | ЗаО | 36 | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | ЗаО | 36 | | | | | | | | | 1 | | 3 | | | | | |
| 27 | Б2.В.02(У) | учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая/лингвокраеведческая) | | | | | | | | | | | | ЗаО | 72 | | | | | | | | | | | ЗаО | 72 | | | | | | | | 2 | | 4 | | | | | |
| 28 | ФТД.03 | Основы педагогической деятельности на уроке литературы | | | | | | | | | | | | За | 36 | 18 | 18 | | | | 1 | 17 | | 1 | За | 36 | 18 | 18 | | | | 1 | 17 | | 1 | 25 | 4 | | | | | |
| ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ | | | | Эк(4) За(6) ЗаО КР | | | | | | | | | | Эк(6) За(6) ЗаО КР | | | | | | | | | | Эк(10) За(14) ЗаО(2) КР(2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПРАКТИКИ | | | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ | | | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| КАНИКУЛЫ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 8 5/6 | 9 5/6 | | | | | | |

| № | Индекс | Наименование | Семестр 5 | | | | | | | | | | Семестр 6 | | | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | | Каф. | Семестры | | | | | | | | | | |
|---|---------------|--|-----------|---------------------|-----------|-----|-----|-----|------|-----|--------|-----|-----------|---------------------------|----------|---------------------|-----------|-----|-----|-----|------|-----|---------------|---------------------|------|-----------------------|----------|---------------------|-----------|------|-----|-----|------|----------|------|-----|------|--------------------|--------|----------|--------|--|--|--|
| | | | Контроль | Академических часов | | | | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | | | | з.е. | Неделя | | | | | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | Конт | СР | Конт Э | СРЭ | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | Конт | СР | Конт Э | СРЭ | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | | | Конт | СР | | | Конт Э | СРЭ | | | | |
| ИТОГО (с факультативами и эл. дисциплинами по ФКиС) | | | | 1216 | | | | | | | | | | 32 | 19 4/6 | | 1150 | | | | | | | | | | 31 | 20 1/6 | | 2366 | | | | | | | | | | 63 | 39 5/6 | | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | 1108 | | | | | | | | | | 29 | | | 1150 | | | | | | | | | | 31 | | | 2258 | | | | | | | | | | 60 | | | | |
| ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАСПРЕД. ПРАКТИКИ | | | | 1216 | 626 | 216 | | 384 | 14 | 383 | 12 | 135 | 32 | ТО: 16 5/6 Э: 2 5/6 | | 1150 | 513 | 180 | | 274 | 44 | 486 | 15 | 147 | 31 | ТО: 17 1/6 Э: 3 | | 2366 | 1139 | 396 | | 658 | 58 | 869 | 27 | 282 | 63 | ТО: 34 Э: 5 5/6 | | | | | | |
| 1 | Б1.Б.02 | Философия | Эк | 108 | 56 | 36 | | 16 | 1 | 19 | 3 | 33 | 3 | | | | | | | | | | | | | | Эк | 108 | 56 | 36 | | 16 | 1 | 19 | 3 | 33 | 3 | | 32 | 5 | | | | |
| 2 | Б1.Б.04 | Экономика и управление | | | | | | | | | | | | За | 108 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 73 | | | | | | За | 108 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 73 | | | 3 | | 36 | 6 | | | | |
| 3 | Б1.Б.08 | Правоведение | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | 29 | 5 | | | | |
| 4 | Б1.Б.10 | Педагогика | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | 21 | 5 | | | | |
| 5 | Б1.Б.15 | История мировой (зарубежной) литературы | Эк | 72 | 38 | 18 | | 16 | 1 | 19 | 3 | 15 | 2 | | Эк | 108 | 38 | 18 | | 16 | 1 | 55 | 3 | 15 | 3 | | Эк(2) | 180 | 76 | 36 | | 32 | 2 | 74 | 6 | 30 | 5 | | 8 | 12345678 | | | | |
| 6 | Б1.Б.21 | Методика преподавания основного языка | | 72 | 51 | 18 | | 32 | 1 | 21 | | | 2 | | Эк | 108 | 36 | | | 32 | 1 | 39 | 3 | 33 | 3 | | Эк | 180 | 87 | 18 | | 64 | 2 | 60 | 3 | 33 | 5 | | 24 | 56 | | | | |
| 7 | Б1.Б.22 | Теория языка и литературы | | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | Эк | 108 | 38 | 18 | | 16 | 1 | 37 | 3 | 33 | 3 | | Эк | 180 | 73 | 36 | | 32 | 2 | 74 | 3 | 33 | 5 | | 40 | 12345678 | | | | |
| 8 | Б1.В.04 | Активные процессы современного русского языка | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | 24 | 6 | | | | |
| 9 | Б1.В.08 | История русского литературного языка | Эк | 108 | 38 | 18 | | 16 | 1 | 16 | 3 | 54 | 3 | | | | | | | | | | | | | | Эк | 108 | 38 | 18 | | 16 | 1 | 16 | 3 | 54 | 3 | | 24 | 345 | | | | |
| 10 | Б1.В.16 | Риторика | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | 24 | 5 | | | | |
| 11 | Б1.В.19 | История русской литературы 19 века | Эк | 108 | 54 | 18 | | 32 | 1 | 21 | 3 | 33 | 3 | | | | | | | | | | | | | | Эк | 108 | 54 | 18 | | 32 | 1 | 21 | 3 | 33 | 3 | | 25 | 345 | | | | |
| 12 | Б1.В.20 | История русской литературы 20 века | | | | | | | | | | | | | Эк | 144 | 73 | 36 | | 32 | 2 | 38 | 3 | 33 | 4 | | Эк | 144 | 73 | 36 | | 32 | 2 | 38 | 3 | 33 | 4 | | 30 | 678 | | | | |
| 13 | Б1.В.21 | История литературной критики 18 - 19 века | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | 25 | 6 | | | | |
| 14 | | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту | За | 64 | 64 | | | 64 | | | | | | За | 34 | 34 | | | 34 | | | | | | | | За(2) | 98 | 98 | | | 98 | | | | | | 12 | 123456 | | | | | |
| 15 | Б1.В.ДВ.04.01 | Возрастная психология | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | 18 | 5 | | | | |
| 16 | Б1.В.ДВ.04.02 | Теория и методика воспитательной работы | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | 21 | 5 | | | | |
| 17 | Б1.В.ДВ.04.03 | Филологическое обеспечение документооборота | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | 24 | 5 | | | | |
| 18 | Б1.В.ДВ.05.01 | Литература. Театр. Киноискусство. | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | 25 | 6 | | | | |
| 19 | Б1.В.ДВ.05.02 | Детская литература | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | 25 | 6 | | | | |
| 20 | Б1.В.ДВ.05.03 | Лингвостилистический анализ текста | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | | 6 | | | | |
| 21 | Б1.В.ДВ.07.01 | Языковая личность в речевой деятельности | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | 24 | 6 | | | | |
| 22 | Б1.В.ДВ.07.02 | Основы литературного мастерства | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | | | | За | 72 | 35 | 18 | | 16 | 1 | 37 | | | 2 | | 30 | 6 | | | | |
| 23 | Б1.В.ДВ.10.01 | Лингвистический спецсеминар | | 72 | 33 | | | 32 | 1 | 39 | | | 2 | | За | 108 | 33 | | | 32 | 1 | 75 | | | | | За | 180 | 66 | | | 64 | 2 | 114 | | | 5 | | 40 | 5678 | | | | |
| 24 | Б1.В.ДВ.10.02 | Литературоведческий спецсеминар | | 72 | 33 | | | 32 | 1 | 39 | | | 2 | | За | 108 | 33 | | | 32 | 1 | 75 | | | | | За | 180 | 66 | | | 64 | 2 | 114 | | | 5 | | 40 | 5678 | | | | |
| 25 | Б1.В.ДВ.12.01 | Теория и методика обучения литературе | | 72 | 33 | | | 32 | 1 | 39 | | | 2 | | Эк | 108 | 54 | 18 | | 32 | 1 | 21 | 3 | 33 | 3 | | Эк | 180 | 87 | 18 | | 64 | 2 | 60 | 3 | 33 | 5 | | 25 | 56 | | | | |
| 26 | Б1.В.ДВ.12.02 | Методика преподавания русского языка как иностранного | | 72 | 33 | | | 32 | 1 | 39 | | | 2 | | Эк | 108 | 54 | 18 | | 32 | 1 | 21 | 3 | 33 | 3 | | Эк | 180 | 87 | 18 | | 64 | 2 | 60 | 3 | 33 | 5 | | | 56 | | | | |
| 27 | Б2.В.03(У) | учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (редакторская/ документоведческая) | ЗаО | 72 | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | ЗаО | 72 | | | | | | | | | 2 | | | 5 | | | | |
| 28 | Б2.В.05(Н) | производственная практика, научно-исследовательская работа | ЗаО | | | | | | | | | | | ЗаО | 36 | 32 | | | | | 32 | | | | 1 | | ЗаО | 36 | 32 | | | | 32 | | | | 1 | | | 6 | | | | |
| 29 | ФТД.02 | Основы научной речи | За | 36 | 19 | 18 | | | | 1 | 17 | | 1 | | | | | | | | | | | | | | За | 36 | 19 | 18 | | | 1 | 17 | | | 1 | | 24 | 5 | | | | |
| 30 | ФТД.07 | Русский язык в профессиональной сфере | За | 72 | 65 | | | 64 | 1 | 7 | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 65 | | | 64 | 1 | 7 | | | 2 | | | 57 | | | | |
| ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ | | | | Эк(4) За(7) ЗаО | | | | | | | | | | Эк(5) За(7) ЗаО | | | | | | | | | | Эк(9) За(14) ЗаО(2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПРАКТИКИ | | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ | | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| КАНИКУЛЫ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 9 | 10 | | | | | | | | |

| № | Индекс | Наименование | Семестр 7 | | | | | | | | | | | Семестр 8 | | | | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | | | Каф. | Семестры | | | |
|-------------------------------------|---------------|---|-----------|---------------------|-----------|-----|-----|-----|------|-----|--------|-----|------|-----------------------|----------|---------------------|-----------|-----|-----|-----|------|-----|--------|-----|---------------|---------------------------|--------|--------------|------|-----|----|-----|----|-----|-----|------|----------|---------------------------|----|----------|
| | | | Контроль | Академических часов | | | | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | | | | з.е. | Неделя | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | Конт | СР | Конт Э | СРЭ | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | Конт | СР | Конт Э | СРЭ | | | Всего | | | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО (с факультативами) | | | | 1080 | | | | | | | | | 30 | 18 4/6 | | 1224 | | | | | | | | | | 34 | 21 2/6 | | 2304 | | | | | | | | 64 | 40 | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | 1008 | | | | | | | | | 28 | | | 1152 | | | | | | | | | | 32 | | | 2160 | | | | | | 60 | | | | | |
| ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) | | | | 756 | 314 | 94 | | 202 | 9 | 343 | 9 | 99 | 21 | ТО: 10 2/3 Э: 2 | | 792 | 268 | 136 | | 110 | 10 | 392 | 9 | 135 | 22 | ТО: 10 2/3 Э: 2 2/3 | | 1548 | 582 | 230 | | 312 | 19 | 735 | 18 | 234 | 43 | ТО: 21 1/3 Э: 4 2/3 | | |
| 1 | Б1.Б.13 | Стилистика | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 33 | 12 | | 20 | 1 | 39 | | | 2 | | | За | 72 | 33 | 12 | | 20 | 1 | 39 | | | 2 | 24 | 8 |
| 2 | Б1.Б.15 | История мировой (зарубежной) литературы | Эк | 108 | 38 | 12 | | 22 | 1 | 37 | 3 | 33 | 3 | | За | 108 | 26 | 12 | | 10 | 1 | 49 | 3 | 33 | 3 | | | Эк За | 216 | 64 | 24 | | 32 | 2 | 86 | 6 | 66 | 6 | 8 | 12345678 |
| 3 | Б1.Б.19 | Общее языкознание | Эк | 108 | 48 | 22 | | 22 | 1 | 27 | 3 | 33 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | Эк | 108 | 48 | 22 | | 22 | 1 | 27 | 3 | 33 | 3 | 24 | 7 |
| 4 | Б1.Б.22 | Теория языка и литературы | За | 72 | 35 | 12 | | 22 | 1 | 37 | | | 2 | | Эк | 216 | 72 | 34 | | 30 | 2 | 78 | 3 | 69 | 6 | | | Эк За | 288 | 107 | 46 | | 52 | 3 | 115 | 3 | 69 | 8 | 40 | 12345678 |
| 5 | Б1.В.05 | Новейшая русская литература | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 23 | 12 | | 10 | 1 | 49 | | | 2 | | | За | 72 | 23 | 12 | | 10 | 1 | 49 | | | 2 | 30 | 8 |
| 6 | Б1.В.07 | Функциональная грамматика (морфология, синтаксис) | За | 72 | 23 | 12 | | 10 | 1 | 49 | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 23 | 12 | | 10 | 1 | 49 | | | 2 | 24 | 7 |
| 7 | Б1.В.10 | Литературное краеведение | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 23 | 12 | | 10 | 1 | 49 | | | 2 | | | За | 72 | 23 | 12 | | 10 | 1 | 49 | | | 2 | 40 | 8 |
| 8 | Б1.В.20 | История русской литературы 20 века | Эк | 108 | 38 | 12 | | 22 | 1 | 37 | 3 | 33 | 3 | | Эк | 108 | 46 | 22 | | 20 | 1 | 29 | 3 | 33 | 3 | | | Эк(2) | 216 | 84 | 34 | | 42 | 2 | 66 | 6 | 66 | 6 | 30 | 678 |
| 9 | Б1.В.22 | История литературной критики 20 века | За | 72 | 35 | 12 | | 22 | 1 | 37 | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 12 | | 22 | 1 | 37 | | | 2 | 30 | 7 |
| 10 | Б1.В.ДВ.06.01 | Современные средства оценки учебных достижений | За | 72 | 35 | 12 | | 22 | 1 | 37 | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 12 | | 22 | 1 | 37 | | | 2 | 21 | 7 |
| 11 | Б1.В.ДВ.06.02 | Современные образовательные технологии | За | 72 | 35 | 12 | | 22 | 1 | 37 | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 12 | | 22 | 1 | 37 | | | 2 | 21 | 7 |
| 12 | Б1.В.ДВ.06.03 | Мультимедийные технологии в педагогической деятельности | За | 72 | 35 | 12 | | 22 | 1 | 37 | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 35 | 12 | | 22 | 1 | 37 | | | 2 | 30 | 7 |
| 13 | Б1.В.ДВ.10.01 | Лингвистический спецсеминар | | 72 | 31 | | | 30 | 1 | 41 | | | 2 | | За | 72 | 23 | 12 | | 10 | 1 | 49 | | | 2 | | | За | 144 | 54 | 12 | | 40 | 2 | 90 | | | 4 | 40 | 5678 |
| 14 | Б1.В.ДВ.10.02 | Литературоведческий спецсеминар | | 72 | 31 | | | 30 | 1 | 41 | | | 2 | | За | 72 | 23 | 12 | | 10 | 1 | 49 | | | 2 | | | За | 144 | 54 | 12 | | 40 | 2 | 90 | | | 4 | 40 | 5678 |
| 15 | ФТД.04 | Культурно-исторические эпохи и литературные направления 20 века | | | | | | | | | | | | | За | 36 | 11 | 10 | | | | 1 | 25 | | 1 | | | За | 36 | 11 | 10 | | | 1 | 25 | | | 1 | 30 | 8 |
| 16 | ФТД.05 | Современные концепции синтаксиса | | | | | | | | | | | | | За | 36 | 11 | 10 | | | | 1 | 25 | | 1 | | | За | 36 | 11 | 10 | | | 1 | 25 | | | 1 | 24 | 8 |
| 17 | ФТД.07 | Русский язык в профессиональной сфере | За | 72 | 31 | | | 30 | 1 | 41 | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 31 | | | 30 | 1 | 41 | | | 2 | | 57 |
| ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ | | | | Эк(3) За(5) | | | | | | | | | | | | Эк(2) За(7) | | | | | | | | | | | | Эк(5) За(12) | | | | | | | | | | | | |
| ПРАКТИКИ | | | (План) | 324 | | | | | | | | | 9 | 6 | | 144 | | | | | | | | | 4 | 2 2/3 | | 468 | | | | | | | | | 13 | 8 2/3 | | |
| | | производственная практика, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) | ЗаО | 324 | | | | | | | | | 9 | 6 | | | | | | | | | | | | | | ЗаО | 324 | | | | | | | | 9 | 6 | | |
| | | производственная практика, преддипломная | | | | | | | | | | | | | ЗаО | 144 | | | | | | | | | 4 | 2 2/3 | | ЗаО | 144 | | | | | | | | 4 | 2 2/3 | | |
| ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ | | | (План) | | | | | | | | | | | | | 288 | | | | | | | | | 8 | 5 2/6 | | 288 | | | | | | | | | 8 | 5 2/6 | | |
| | | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | | | | | | | | | | | | | Эк | 108 | | | | | | | | | 3 | | | Эк | 108 | | | | | | | | 3 | | | |
| | | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы) | | | | | | | | | | | | | | 180 | | | | | | | | | 5 | | | | 180 | | | | | | | | 5 | | | |
| КАНИКУЛЫ | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | 8 5/6 | | | | | | | | | | | | 9 5/6 | | | |

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|---------|--|---|
| Б1 | Дисциплины (модули) | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПКВ-1; ПКВ-2 |
| Б1.Б | Базовая часть | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7 |
| Б1.Б.01 | История | ОК-2 |
| Б1.Б.02 | Философия | ОК-1; ОК-10 |
| Б1.Б.03 | Иностранный язык | ОК-5; ОК-6 |
| Б1.Б.04 | Экономика и управление | ОК-3 |
| Б1.Б.05 | Безопасность жизнедеятельности | ОК-9; ОК-10 |
| Б1.Б.06 | Физическая культура и спорт | ОК-8 |
| Б1.Б.07 | Информационные технологии | ОПК-6; ПК-4 |
| Б1.Б.08 | Правоведение | ОК-4; ОК-10 |
| Б1.Б.09 | Психология | ОК-6; ОК-7; ОК-10; ПК-7 |
| Б1.Б.10 | Педагогика | ОК-6; ОК-7; ОК-10; ПК-7 |
| Б1.Б.11 | Основы филологии | ОК-10; ОПК-1 |
| Б1.Б.12 | Введение в теорию коммуникации | ОК-5; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1 |
| Б1.Б.13 | Стилистика | ОК-5; ОПК-5 |
| Б1.Б.14 | Введение в спецфилологию | ОК-7; ОПК-1; ПК-1; ПК-3 |
| Б1.Б.15 | История мировой (зарубежной) литературы | ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-4 |
| Б1.Б.16 | История основного языка | ОК-5; ОПК-2; ПК-1; ПК-3 |
| Б1.Б.17 | Введение в языкознание | ОК-1; ОПК-2; ПК-1 |
| Б1.Б.18 | Введение в литературоведение | ОК-1; ОПК-3; ОПК-4 |
| Б1.Б.19 | Общее языкознание | ОПК-2; ОПК-4; ПК-1 |
| Б1.Б.20 | Латинский язык | ОК-7; ОПК-5; ПК-1 |
| Б1.Б.21 | Методика преподавания основного языка | ОК-5; ОК-6; ОПК-6; ПК-5; ПК-6 |
| Б1.Б.22 | Теория языка и литературы | ОК-5; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-4 |
| Б1.В | Вариативная часть | ОК-5; ОК-6; ОК-8; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПКВ-1; ПКВ-2 |
| Б1.В.01 | История древнерусской литературы | ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-4 |
| Б1.В.02 | Современный славянский язык | ОПК-2; ПК-1 |
| Б1.В.03 | Актуальные проблемы современной русской литературы | ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-4 |
| Б1.В.04 | Активные процессы современного русского языка | ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.05 | Новейшая русская литература | ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-4 |
| Б1.В.06 | Культурология | ОК-6; ОК-10; ПК-7 |
| Б1.В.07 | Функциональная грамматика (морфология, синтаксис) | ОПК-2; ПК-2 |
| Б1.В.08 | История русского литературного языка | ОПК-2; ПК-1 |
| Б1.В.09 | Старославянский язык | ОПК-2; ПК-1 |
| Б1.В.10 | Литературное краеведение | ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-4 |
| Б1.В.11 | Основы музейно-архивного дела | ОПК-6; ПК-4 |
| Б1.В.12 | Устное народное творчество | ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-4 |

| | | |
|---------------|---|---------------------------|
| Б1.В.13 | Библиография и литературное источниковедение | ОПК-6; ПК-3 |
| Б1.В.14 | Практикум по русскому языку | ОК-5; ОПК-5 |
| Б1.В.15 | Основы филологической работы с текстом (создание, редактирование) | ОПК-5; ПК-3 |
| Б1.В.16 | Риторика | ОК-5; ОПК-5; ПК-4 |
| Б1.В.17 | Словообразование | ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.18 | История русской литературы 18 века | ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-4 |
| Б1.В.19 | История русской литературы 19 века | ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-4 |
| Б1.В.20 | История русской литературы 20 века | ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-4 |
| Б1.В.21 | История литературной критики 18 - 19 века | ОПК-3; ОПК-4; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.22 | История литературной критики 20 века | ОПК-3; ОПК-4; ПК-3; ПК-4 |
| | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту | ОК-8 |
| Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Литература и фольклор | ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Литература и искусство | ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Отечественная лексикография: теория и практика | ОПК-2; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Актуальные проблемы русской орфографии | ОПК-2; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Славянская языковая картина мира | ОПК-2; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Лингвокультурология | ОПК-2; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.03.03 | Научный стиль речи | ОПК-2; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Возрастная психология | ОК-6; ОК-10; ПК-7 |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Теория и методика воспитательной работы | ОК-6; ОК-10; ПК-7 |
| Б1.В.ДВ.04.03 | Филологическое обеспечение документоведения | ОК-6; ОК-10; ПК-7 |
| Б1.В.ДВ.05 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5 | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Литература. Театр. Киноискусство. | ОПК-1; ОПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Детская литература | ОПК-1; ОПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.05.03 | Лингвостилистический анализ текста | ОПК-1; ОПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.06 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6 | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Современные средства оценки учебных достижений | ОК-10; ПК-5; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Современные образовательные технологии | ОК-10; ПК-5; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.06.03 | Мультимедийные технологии в педагогической деятельности | ОК-10; ПК-5; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.07 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7 | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Языковая личность в речевой деятельности | ОПК-3; ПК-4; ПКВ-1; ПКВ-2 |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Основы литературного мастерства | ОПК-3; ПК-4; ПКВ-1; ПКВ-2 |
| Б1.В.ДВ.08 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8 | |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Актуальные проблемы истории и поэтики русской литературы XX-XXI вв. | ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-4 |

| | | |
|---------------|---|---|
| Б1.В.ДВ.08.02 | Теория и практика русского постмодернизма | ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.08.03 | Научный стиль речи | ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.09 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9 | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Филологическое обеспечение связей с общественностью | ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Поэтика и стилистика | ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.09.03 | Социология | ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.10 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10 | |
| Б1.В.ДВ.10.01 | Лингвистический спецсеминар | ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПКВ-1; ПКВ-2 |
| Б1.В.ДВ.10.02 | Литературоведческий спецсеминар | ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПКВ-1; ПКВ-2 |
| Б1.В.ДВ.11 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11 | |
| Б1.В.ДВ.11.01 | Диалектология | ОПК-2; ОПК-4; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.11.02 | Основы лингвокраеведения | ОПК-2; ОПК-4; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.12 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12 | |
| Б1.В.ДВ.12.01 | Теория и методика обучения литературе | ОК-6; ПК-5; ПК-6; ПК-7 |
| Б1.В.ДВ.12.02 | Методика преподавания русского языка как иностранного | ОК-6; ПК-5; ПК-6; ПК-7 |
| Б2 | Практики | ОК-6; ОК-7; ОК-10; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПКВ-1; ПКВ-2 |
| Б2.В | Вариативная часть | ОК-6; ОК-7; ОК-10; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПКВ-1; ПКВ-2 |
| Б2.В.01(У) | учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (музейно-архивная) | ОПК-4; ОПК-6; ПК-3 |
| Б2.В.02(У) | учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая/лингвокраеведческая) | ОПК-2; ОПК-6; ПК-2 |
| Б2.В.03(У) | учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (редакторская/документоведческая) | ОПК-4; ОПК-5; ПК-3; ПКВ-1; ПКВ-2 |
| Б2.В.04(П) | производственная практика, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) | ОК-6; ОК-7; ОК-10; ПК-5; ПК-6; ПК-7 |
| Б2.В.05(Н) | производственная практика, научно-исследовательская работа | ОК-7; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б2.В.06(Пд) | производственная практика, преддипломная | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПКВ-1; ПКВ-2 |
| ФТД | Факультативы | ОК-5; ОК-10; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-7 |
| ФТД.01 | Логика и теория аргументации | ОК-10; ПК-4 |
| ФТД.02 | Основы научной речи | ПК-3; ПК-4 |
| ФТД.03 | Основы педагогической деятельности на уроке литературы | ОК-10; ПК-7 |
| ФТД.04 | Культурно-исторические эпохи и литературные направления 20 века | ОПК-3; ОПК-4; ПК-3 |
| ФТД.05 | Современные концепции синтаксиса | ОК-5; ОПК-2; ОПК-5; ПК-1; ПК-4 |

| | | |
|--------|---------------------------------------|--------------------|
| ФТД.06 | Практический русский язык | ОПК-3; ОПК-4; ПК-4 |
| ФТД.07 | Русский язык в профессиональной сфере | ОПК-3; ОПК-4; ПК-4 |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|--|-----|
| ОК-1 | способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции | ОК |
| Б1.Б.02 | Философия | |
| Б1.Б.17 | Введение в языкознание | |
| Б1.Б.18 | Введение в литературоведение | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ОК-2 | способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции | ОК |
| Б1.Б.01 | История | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ОК-3 | способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности | ОК |
| Б1.Б.04 | Экономика и управление | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ОК-4 | способность использовать основы правовых знаний в различных в различных сферах жизнедеятельности | ОК |
| Б1.Б.08 | Правоведение | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ОК-5 | способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | ОК |
| Б1.Б.03 | Иностранный язык | |
| Б1.Б.12 | Введение в теорию коммуникации | |
| Б1.Б.13 | Стилистика | |
| Б1.Б.16 | История основного языка | |
| Б1.Б.21 | Методика преподавания основного языка | |
| Б1.Б.22 | Теория языка и литературы | |
| Б1.В.14 | Практикум по русскому языку | |
| Б1.В.16 | Риторика | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ФТД.05 | Современные концепции синтаксиса | |
| ОК-6 | способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия | ОК |
| Б1.Б.03 | Иностранный язык | |
| Б1.Б.09 | Психология | |
| Б1.Б.10 | Педагогика | |
| Б1.Б.21 | Методика преподавания основного языка | |
| Б1.В.06 | Культурология | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Возрастная психология | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Теория и методика воспитательной работы | |
| Б1.В.ДВ.04.03 | Филологическое обеспечение документоведения | |
| Б1.В.ДВ.12.01 | Теория и методика обучения литературе | |
| Б1.В.ДВ.12.02 | Методика преподавания русского языка как иностранного | |

| | | |
|---------------|--|-----|
| Б2.В.04(П) | производственная практика, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ОК-7 | способность к самоорганизации и самообразованию | ОК |
| Б1.Б.09 | Психология | |
| Б1.Б.10 | Педагогика | |
| Б1.Б.14 | Введение в спецфилологию | |
| Б1.Б.20 | Латинский язык | |
| Б2.В.04(П) | производственная практика, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) | |
| Б2.В.05(Н) | производственная практика, научно-исследовательская работа | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ОК-8 | способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | ОК |
| Б1.Б.06 | Физическая культура и спорт | |
| | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ОК-9 | способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций | ОК |
| Б1.Б.05 | Безопасность жизнедеятельности | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ОК-10 | способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности | ОК |
| Б1.Б.02 | Философия | |
| Б1.Б.05 | Безопасность жизнедеятельности | |
| Б1.Б.08 | Правоведение | |
| Б1.Б.09 | Психология | |
| Б1.Б.10 | Педагогика | |
| Б1.Б.11 | Основы филологии | |
| Б1.В.06 | Культурология | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Возрастная психология | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Теория и методика воспитательной работы | |
| Б1.В.ДВ.04.03 | Филологическое обеспечение документооборота | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Современные средства оценки учебных достижений | |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Современные образовательные технологии | |
| Б1.В.ДВ.06.03 | Мультимедийные технологии в педагогической деятельности | |
| Б2.В.04(П) | производственная практика, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ФТД.01 | Логика и теория аргументации | |
| ФТД.03 | Основы педагогической деятельности на уроке литературы | |
| ОПК-1 | способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области | ОПК |
| Б1.Б.11 | Основы филологии | |

| | | |
|---------------|---|-----|
| Б1.Б.14 | Введение в спецфилологию | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Литература.Театр. Киноискусство. | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Детская литература | |
| Б1.В.ДВ.05.03 | Лингвостилистический анализ текста | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Филологическое обеспечение связей с общественностью | |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Поэтика и стилистика | |
| Б1.В.ДВ.09.03 | Социология | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ОПК-2 | способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации | ОПК |
| Б1.Б.16 | История основного языка | |
| Б1.Б.17 | Введение в языкознание | |
| Б1.Б.19 | Общее языкознание | |
| Б1.Б.22 | Теория языка и литературы | |
| Б1.В.02 | Современный славянский язык | |
| Б1.В.04 | Активные процессы современного русского языка | |
| Б1.В.07 | Функциональная грамматика (морфология, синтаксис) | |
| Б1.В.08 | История русского литературного языка | |
| Б1.В.09 | Старославянский язык | |
| Б1.В.17 | Словообразование | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Отечественная лексикография:теория и практика | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Актуальные проблемы русской орфографии | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Славянская языковая картина мира | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Лингвокультурология | |
| Б1.В.ДВ.03.03 | Научный стиль речи | |
| Б1.В.ДВ.11.01 | Диалектология | |
| Б1.В.ДВ.11.02 | Основы лингвокраеведения | |
| Б2.В.02(У) | учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая/ лингвокраеведческая) | |
| Б2.В.05(Н) | производственная практика, научно-исследовательская работа | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ФТД.05 | Современные концепции синтаксиса | |
| ОПК-3 | способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов | ОПК |
| Б1.Б.15 | История мировой (зарубежной) литературы | |
| Б1.Б.18 | Введение в литературоведение | |
| Б1.Б.22 | Теория языка и литературы | |
| Б1.В.01 | История древнерусской литературы | |
| Б1.В.03 | Актуальные проблемы современной русской литературы | |
| Б1.В.05 | Новейшая русская литература | |
| Б1.В.10 | Литературное краеведение | |

| | | |
|---------------|--|------------|
| Б1.В.12 | Устное народное творчество | |
| Б1.В.18 | История русской литературы 18 века | |
| Б1.В.19 | История русской литературы 19 века | |
| Б1.В.20 | История русской литературы 20 века | |
| Б1.В.21 | История литературной критики 18 - 19 века | |
| Б1.В.22 | История литературной критики 20 века | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Литература и фольклор | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Литература и искусство | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Литература.Театр. Киноискусство. | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Детская литература | |
| Б1.В.ДВ.05.03 | Лингвостилистический анализ текста | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Языковая личность в речевой деятельности | |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Основы литературного мастерства | |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Актуальные проблемы истории и поэтики русской литературы XX-XXI вв. | |
| Б1.В.ДВ.08.02 | Теория и практика русского постмодернизма | |
| Б1.В.ДВ.08.03 | Научный стиль речи | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Филологическое обеспечение связей с общественностью | |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Поэтика и стилистика | |
| Б1.В.ДВ.09.03 | Социология | |
| Б2.В.05(Н) | производственная практика, научно-исследовательская работа | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ФТД.04 | Культурно-исторические эпохи и литературные направления 20 века | |
| ФТД.06 | Практический русский язык | |
| ФТД.07 | Русский язык в профессиональной сфере | |
| ОПК-4 | владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста | ОПК |
| Б1.Б.15 | История мировой (зарубежной) литературы | |
| Б1.Б.18 | Введение в литературоведение | |
| Б1.Б.19 | Общее языкознание | |
| Б1.Б.22 | Теория языка и литературы | |
| Б1.В.01 | История древнерусской литературы | |
| Б1.В.03 | Актуальные проблемы современной русской литературы | |
| Б1.В.04 | Активные процессы современного русского языка | |
| Б1.В.05 | Новейшая русская литература | |
| Б1.В.10 | Литературное краеведение | |
| Б1.В.12 | Устное народное творчество | |
| Б1.В.17 | Словообразование | |
| Б1.В.18 | История русской литературы 18 века | |
| Б1.В.19 | История русской литературы 19 века | |
| Б1.В.20 | История русской литературы 20 века | |
| Б1.В.21 | История литературной критики 18 - 19 века | |

| | | |
|---------------|--|-----|
| Б1.В.22 | История литературной критики 20 века | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Литература и фольклор | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Литература и искусство | |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Актуальные проблемы истории и поэтики русской литературы XX-XXI вв. | |
| Б1.В.ДВ.08.02 | Теория и практика русского постмодернизма | |
| Б1.В.ДВ.08.03 | Научный стиль речи | |
| Б1.В.ДВ.10.01 | Лингвистический спецсеминар | |
| Б1.В.ДВ.10.02 | Литературоведческий спецсеминар | |
| Б1.В.ДВ.11.01 | Диалектология | |
| Б1.В.ДВ.11.02 | Основы лингвокраеведения | |
| Б2.В.01(У) | учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (музейно-архивная) | |
| Б2.В.03(У) | учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (редакторская/ документоведческая) | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ФТД.04 | Культурно-исторические эпохи и литературные направления 20 века | |
| ФТД.06 | Практический русский язык | |
| ФТД.07 | Русский язык в профессиональной сфере | |
| ОПК-5 | свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке | ОПК |
| Б1.Б.12 | Введение в теорию коммуникации | |
| Б1.Б.13 | Стилистика | |
| Б1.Б.20 | Латинский язык | |
| Б1.Б.22 | Теория языка и литературы | |
| Б1.В.14 | Практикум по русскому языку | |
| Б1.В.15 | Основы филологической работы с текстом (создание, редактирование) | |
| Б1.В.16 | Риторика | |
| Б2.В.03(У) | учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (редакторская/ документоведческая) | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ФТД.05 | Современные концепции синтаксиса | |
| ОПК-6 | способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности | ОПК |
| Б1.Б.07 | Информационные технологии | |
| Б1.Б.12 | Введение в теорию коммуникации | |
| Б1.Б.21 | Методика преподавания основного языка | |
| Б1.В.11 | Основы музейно-архивного дела | |
| Б1.В.13 | Библиография и литературное источниковедение | |
| Б2.В.01(У) | учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (музейно-архивная) | |
| Б2.В.02(У) | учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая/ лингвокраеведческая) | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ПКВ-1 | владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик действующих нормативов различных типов текстов | - |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Языковая личность в речевой деятельности | |

| | |
|---------------|--|
| Б1.В.ДВ.07.02 | Основы литературного мастерства |
| Б1.В.ДВ.10.01 | Лингвистический спецсеминар |
| Б1.В.ДВ.10.02 | Литературоведческий спецсеминар |
| Б2.В.03(У) | учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (редакторская/ документоведческая) |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация |

| | | |
|-------|---|---|
| ПКВ-2 | владение базовыми навыками доработки и обработки (корректурa, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов | - |
|-------|---|---|

| | |
|---------------|--|
| Б1.В.ДВ.07.01 | Языковая личность в речевой деятельности |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Основы литературного мастерства |
| Б1.В.ДВ.10.01 | Лингвистический спецсеминар |
| Б1.В.ДВ.10.02 | Литературоведческий спецсеминар |
| Б2.В.03(У) | учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (редакторская/ документоведческая) |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация |

Вид деятельности: научно-исследовательская

| | | |
|------|---|----|
| ПК-1 | способность применять знания в области теории и истории изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности | ПК |
|------|---|----|

| | |
|---------------|--|
| Б1.Б.12 | Введение в теорию коммуникации |
| Б1.Б.14 | Введение в спецфилологию |
| Б1.Б.15 | История мировой (зарубежной) литературы |
| Б1.Б.16 | История основного языка |
| Б1.Б.17 | Введение в языкознание |
| Б1.Б.19 | Общее языкознание |
| Б1.Б.20 | Латинский язык |
| Б1.Б.22 | Теория языка и литературы |
| Б1.В.01 | История древнерусской литературы |
| Б1.В.02 | Современный славянский язык |
| Б1.В.03 | Актуальные проблемы современной русской литературы |
| Б1.В.04 | Активные процессы современного русского языка |
| Б1.В.05 | Новейшая русская литература |
| Б1.В.08 | История русского литературного языка |
| Б1.В.09 | Старославянский язык |
| Б1.В.10 | Литературное краеведение |
| Б1.В.17 | Словообразование |
| Б1.В.18 | История русской литературы 18 века |
| Б1.В.19 | История русской литературы 19 века |
| Б1.В.20 | История русской литературы 20 века |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Литература и фольклор |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Литература и искусство |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Отечественная лексикография: теория и практика |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Актуальные проблемы русской орфографии |

| | | |
|---------------|--|----|
| Б1.В.ДВ.03.01 | Славянская языковая картина мира | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Лингвокультурология | |
| Б1.В.ДВ.03.03 | Научный стиль речи | |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Актуальные проблемы истории и поэтики русской литературы XX-XXI вв. | |
| Б1.В.ДВ.08.02 | Теория и практика русского постмодернизма | |
| Б1.В.ДВ.08.03 | Научный стиль речи | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Филологическое обеспечение связей с общественностью | |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Поэтика и стилистика | |
| Б1.В.ДВ.09.03 | Социология | |
| Б1.В.ДВ.11.01 | Диалектология | |
| Б1.В.ДВ.11.02 | Основы лингвокраеведения | |
| Б2.В.05(Н) | производственная практика, научно-исследовательская работа | |
| Б2.В.06(Пд) | производственная практика, преддипломная | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ФТД.05 | Современные концепции синтаксиса | |
| ПК-2 | способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов | ПК |
| Б1.Б.22 | Теория языка и литературы | |
| Б1.В.04 | Активные процессы современного русского языка | |
| Б1.В.07 | Функциональная грамматика (морфология, синтаксис) | |
| Б1.В.12 | Устное народное творчество | |
| Б1.В.17 | Словообразование | |
| Б1.В.ДВ.10.01 | Лингвистический спецсеминар | |
| Б1.В.ДВ.10.02 | Литературоведческий спецсеминар | |
| Б2.В.02(У) | учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая/ лингвокраеведческая) | |
| Б2.В.05(Н) | производственная практика, научно-исследовательская работа | |
| Б2.В.06(Пд) | производственная практика, преддипломная | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ПК-3 | владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем | ПК |
| Б1.Б.14 | Введение в спецфилологию | |
| Б1.Б.16 | История основного языка | |
| Б1.В.13 | Библиография и литературное источниковедение | |
| Б1.В.15 | Основы филологической работы с текстом (создание, редактирование) | |
| Б1.В.21 | История литературной критики 18 - 19 века | |
| Б1.В.22 | История литературной критики 20 века | |
| Б1.В.ДВ.10.01 | Лингвистический спецсеминар | |
| Б1.В.ДВ.10.02 | Литературоведческий спецсеминар | |
| Б2.В.01(У) | учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (музейно-архивная) | |
| Б2.В.03(У) | учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (редакторская/ документоведческая) | |

| | | |
|---------------|--|----|
| Б2.В.05(Н) | производственная практика, научно-исследовательская работа | |
| Б2.В.06(Пд) | производственная практика, преддипломная | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ФТД.02 | Основы научной речи | |
| ФТД.04 | Культурно-исторические эпохи и литературные направления 20 века | |
| ПК-4 | владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований | ПК |
| Б1.Б.07 | Информационные технологии | |
| Б1.Б.15 | История мировой (зарубежной) литературы | |
| Б1.Б.22 | Теория языка и литературы | |
| Б1.В.01 | История древнерусской литературы | |
| Б1.В.03 | Актуальные проблемы современной русской литературы | |
| Б1.В.05 | Новейшая русская литература | |
| Б1.В.10 | Литературное краеведение | |
| Б1.В.11 | Основы музейно-архивного дела | |
| Б1.В.12 | Устное народное творчество | |
| Б1.В.16 | Риторика | |
| Б1.В.18 | История русской литературы 18 века | |
| Б1.В.19 | История русской литературы 19 века | |
| Б1.В.20 | История русской литературы 20 века | |
| Б1.В.21 | История литературной критики 18 - 19 века | |
| Б1.В.22 | История литературной критики 20 века | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Литература и фольклор | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Литература и искусство | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Литература.Театр. Киноискусство. | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Детская литература | |
| Б1.В.ДВ.05.03 | Лингвостилистический анализ текста | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Языковая личность в речевой деятельности | |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Основы литературного мастерства | |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Актуальные проблемы истории и поэтики русской литературы XX-XXI вв. | |
| Б1.В.ДВ.08.02 | Теория и практика русского постмодернизма | |
| Б1.В.ДВ.08.03 | Научный стиль речи | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Филологическое обеспечение связей с общественностью | |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Поэтика и стилистика | |
| Б1.В.ДВ.09.03 | Социология | |
| Б1.В.ДВ.10.01 | Лингвистический спецсеминар | |
| Б1.В.ДВ.10.02 | Литературоведческий спецсеминар | |
| Б2.В.06(Пд) | производственная практика, преддипломная | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ФТД.01 | Логика и теория аргументации | |

| | |
|--------|---------------------------------------|
| ФТД.02 | Основы научной речи |
| ФТД.05 | Современные концепции синтаксиса |
| ФТД.06 | Практический русский язык |
| ФТД.07 | Русский язык в профессиональной сфере |

Вид деятельности: педагогическая

| | | |
|---------------|---|----|
| ПК-5 | способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях | ПК |
| Б1.Б.21 | Методика преподавания основного языка | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Современные средства оценки учебных достижений | |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Современные образовательные технологии | |
| Б1.В.ДВ.06.03 | Мультимедийные технологии в педагогической деятельности | |
| Б1.В.ДВ.12.01 | Теория и методика обучения литературе | |
| Б1.В.ДВ.12.02 | Методика преподавания русского языка как иностранного | |
| Б2.В.04(П) | производственная практика, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ПК-6 | умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик | ПК |
| Б1.Б.21 | Методика преподавания основного языка | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Современные средства оценки учебных достижений | |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Современные образовательные технологии | |
| Б1.В.ДВ.06.03 | Мультимедийные технологии в педагогической деятельности | |
| Б1.В.ДВ.12.01 | Теория и методика обучения литературе | |
| Б1.В.ДВ.12.02 | Методика преподавания русского языка как иностранного | |
| Б2.В.04(П) | производственная практика, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ПК-7 | готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися | ПК |
| Б1.Б.09 | Психология | |
| Б1.Б.10 | Педагогика | |
| Б1.В.06 | Культурология | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Возрастная психология | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Теория и методика воспитательной работы | |
| Б1.В.ДВ.04.03 | Филологическое обеспечение документоведения | |
| Б1.В.ДВ.12.01 | Теория и методика обучения литературе | |
| Б1.В.ДВ.12.02 | Методика преподавания русского языка как иностранного | |
| Б2.В.04(П) | производственная практика, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) | |
| Б3.Б(Г) | Государственная итоговая аттестация | |
| ФТД.03 | Основы педагогической деятельности на уроке литературы | |

Объем образовательной программы 240 з.е.,

Объем контактной работы 4024,3 ак.ч., в том числе

по учебной практике, практике по получению первичных профессиональных умений и навыков (музейно-архивной) - 16 ак.ч.

по учебной практике, практике по получению профессиональных умений и навыков (диалектологической/ лингвокраеведческой) - 32 ак.ч.

по учебной практике, практике по получению профессиональных умений и навыков (редакторской/ документоведческой) - 32 ак.ч.

по производственной практике, практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогической) - 16 ак.ч.

по производственной практике, научно-исследовательской работе - 8,9 ак.ч.

по производственной практике, преддипломной - 20 ак.ч.

по подготовке к сдаче и сдача государственного экзамена - 10,7 ак.ч.

по подготовке к защите и защита выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы) - 0,7 ак.ч.

| ОБОЗНАЧЕНИЯ: | |
|---------------------|--|
| Б1.Б | Дисциплины базовой части |
| Б1.В | Дисциплины вариативной части |
| Б1.В.ДВ | Дисциплины по выбору вариативной части |
| ФТД | Факультативные дисциплины |
| Контакт | Контактная работа по дисциплине / практике (общий объем) |
| Лек | Занятия лекционного типа |
| Лаб | Лабораторные занятия |
| Пр | Практические и (или) семинарские занятия |
| Конт | Индивидуальная работа по дисциплине и контактная работа по выполнению курсовой работы (проекта) (при наличии)/ контактная работа по практике (научно-исследовательской работе) |
| СР | Самостоятельная работа в семестре по дисциплине |
| КонтЭ | Контактная работа в экзаменационную сессию/контактная работа на ГИА |
| СРЭ | Самостоятельная работа в экзаменационную сессию (подготовка к экзамену) |