



Основная профессиональная образовательная программа  
45.04.01 Филология  
(Русский язык и культура в современном мире)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

**ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

Кафедра практического русского языка

ОДОБРЕНО:

Руководитель ОП

Сотова И.А. Сотова  
(подпись)

« 15 » мая 20 18 г.

**Рабочая программа дисциплины**  
**Практический русский язык**

Уровень высшего образования:	магистратура
Квалификация выпускника:	магистр
Направление подготовки:	45.04.01 Филология
Направленность (профиль) образовательной программы:	Русский язык и культура в современном мире
Тип образовательной программы:	программа академической магистратуры



### 1. Цели освоения дисциплины

Цель дисциплины – формировать языковую личность иностранного учащегося, обладающую развитой коммуникативной компетенцией, необходимой и достаточной для осуществления профессиональной и непрофессиональной коммуникации в неродной среде.

Поставленная цель достигается путем формирования у иностранных учащихся целостного представления о русском языке как системе, развития умений и навыков в области грамматики, расширения лексического запаса, повышения уровня культуры профессионального общения, что должно позволить им воспринимать и самостоятельно продуцировать профессионально-востребованные тексты на русском языке и выстраивать профессиональную иноязычную коммуникацию.

### 2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры

Данная учебная дисциплина входит в базовую часть (Б.1.В.03.) ФГОС 3+ по направлению подготовки 45.04.01 Филология.

Освоение данной дисциплины опирается на знания, умения и навыки магистрантов по иностранному языку, полученные ими во время изучения иностранного языка в вузе. Курс является предшествующим для освоения профессиональных дисциплин и практик.

Для освоения данной дисциплины студент должен:

#### **Знать:**

- специфику русской звуковой системы и особенности русского произношения;
- русскую буквенную систему и правила письма и чтения слов на русском языке;
- лексическую, морфологическую и грамматическую структуры русского языка;
- русские интонационные конструкции (ИК);
- особенности логико-смыслового членения текста, его композиционной и стилистической структуры, а также типы связей внутри текста;
- клишированные конструкции для выражения своих намерений, позиции и точки зрения;
- основные формулы русского речевого этикета в различных ситуациях общения.

#### **Уметь:**

- воспринимать тексты различной тематики, предъявляемые вербально, в непосредственном общении, в звуковой записи;
- понимать на слух основное содержание диалога, принимать участие в диалоге;
- читать и понимать тексты бытовой, социокультурной, учебной, научной сферы общения;
- определять тему текста; понимать его основную идею;
- письменно и устно излагать содержание текста;
- оформлять простой и сложный план текста и краткий конспект текста;
- вести диалог на бытовые, страноведческие и учебные темы;
- аргументировать свою точку зрения во время диалога или беседы;
- строить собственное высказывание на основе прочитанного или услышанного текста;
- составлять самостоятельный рассказ на заданную тему;
- употреблять формулы русского речевого этикета при различных ситуациях общения.

#### **Владеть:**

- литературными нормами современного русского языка (фонетическими, лексическими, грамматическими);
- навыками различных видов чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- навыками письменного оформления текстов разной стилистической принадлежности в соответствии с поставленными коммуникативными задачами;
- навыками общения в разных сферах коммуникации;



Основная профессиональная образовательная программа  
45.04.01 Филология  
(Русский язык и культура в современном мире)

- навыками построения репродуктивного и продуктивного высказывания на русском языке;
- навыками восприятия, анализа и отбора звучащей информации.

Успешное освоение содержания данной дисциплины будет способствовать готовности магистрантов к изучению дисциплин «Деловой иностранный язык», «Язык и мир русской повседневности», «Культура России в контексте обучения русскому языку как иностранному», «Иностранный язык в сфере профессиональной деятельности», «Лингвистический анализ текста» и к прохождению педагогической и проектной практики.

### **3. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

#### **3.1. Компетенции, формированию которых способствует данная дисциплина**

При реализации дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС 3+ ВО по данному направлению подготовки:

а) общекультурные:

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

б) общепрофессиональные:

- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);

- владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);

в) профессиональные:

- подготовка и редактирование научных публикаций (ПК-3);

- готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПКВ-1).

#### **3.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с формируемыми компетенциями**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:**

- систему русского языка, демонстрируя понимание и навыки употребления языковых единиц в текстах, принадлежащих к разным функциональным стилям (ОПК-1; ОПК-2);

- специфику организации и функционирования русской звучащей и письменной речи (ОПК-1; ОПК-2; ПКВ-1);

- тактики речевого поведения в ситуациях непосредственного/опосредованного общения в различных сферах (ОК-3; ОПК-2; ПКВ-1).

**Уметь:**

- достигать поставленных целей коммуникации в ситуациях подготовленного и неподготовленного монологического и диалогического общения (ОПК-1; ОПК-2; ПКВ-1);

- осуществлять тактику речевого общения, свойственную организатору коммуникации (ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПКВ-1);

- воспринимать информацию социально-культурного характера, выраженную как в эксплицитной, так и в имплицитной форме (ОПК-1; ОПК-2);

- вербально реализовывать интенции и использовать их в соответствии с ситуацией общения (ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПКВ-1);

- реализовывать коммуникативные задачи адекватно своему социальному статусу и статусу адресата в ситуациях общения (ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПКВ-1);



Основная профессиональная образовательная программа  
45.04.01 Филология  
(Русский язык и культура в современном мире)

- отстаивать собственную позицию в условиях межкультурной коммуникации (ОПК-2; ПКВ-1);
- понимать и адекватно интерпретировать оригинальные тексты любой тематики и художественные тексты (ОК-3; ОПК-1);
- организовывать речь в соответствии с ситуацией общения и правилами речевого этикета (ОПК-1; ОПК-2; ПКВ-1);
- создавать тексты профессионального назначения на русском языке (ОК-3; ОПК-1).

**Владеть:**

- навыками использования русского языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации и в иных сферах (ОПК-1; ОПК-2);
- навыками самоконтроля над правильностью речи на основе норм современного русского литературного языка (ОК-3; ОПК-1);
- культурой мышления на русском языке как иностранном: обладать способностью к восприятию, анализу, обобщению информации в избранной сфере профессиональной деятельности, постановке коммуникативной цели (интенции) и выбору языковых средств для ее достижения (ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПКВ-1);
- навыками точного, логичного и аргументированного изложения в устной и письменной форме своей точки зрения на ту или иную проблему (ОК-3; ОПК-1; ОПК-2);
- навыками ведения устной и письменной коммуникации научной направленности (сообщения, доклады, презентации, дебаты, рефераты, аннотации и др.) (ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПКВ-1).

**Требования к речевым умениям:**

**АУДИРОВАНИЕ**

Иностранец должен уметь:

- максимально полно понимать содержание, коммуникативные намерения, а также социальные и эмоционально-экспрессивные особенности речи говорящего, имеющие достаточно высокую степень экспликации;
- воспринимать основную смысловую информацию (на уровне общего, детального и критического понимания), а также коммуникативные намерения, включая имплицитно выраженные намерения говорящих, значимые для дальнейшего характера ведущегося диалога;
- воспринимать информацию социально-культурного характера, выраженную как в эксплицитной, так и в имплицитной форме, на уровне общего, детального и критического понимания;
- понимать основную тему, а также наиболее функционально значимую смысловую информацию, отражающую намерения говорящего;
- понимать семантику отдельных фрагментов текста и ключевых единиц, определяющих особенности развития темы;
- понимать основные социально-поведенческие характеристики говорящего;
- понимать основные цели и мотивы говорящего, характер его отношения к предмету речи и реципиенту, выраженные в аудиотексте эксплицитно.

**А. Аудирование монологической речи**

Тематика текста актуальна для социально-бытовой, социально-культурной сфер общения.

Тип текста: монолог воздействующего характера с эксплицитно и имплицитно выраженной оценкой.

Объем текста: 30 – 400–450 слов (в соответствии с характером задания).

Количество незнакомых слов: до 10%.

Темп речи: естественный (220–250 и выше слогов в минуту).

Количество предъявлений: 1.



Основная профессиональная образовательная программа  
45.04.01 Филология  
(Русский язык и культура в современном мире)

Б. Аудирование диалогической/полилогической речи

Тематика текста актуальна для социально-бытовой и социально-культурной сфер общения.

Тип текста: диалог/полилог воздействующего характера с эксплицитно и имплицитно выраженными формами речевого поведения.

Объем текста: 270–400 слов.

Количество незнакомых слов: до 10%.

Темп речи: естественный (220–250 и выше слогов в минуту).

Количество предъявлений: 1.

**ЧТЕНИЕ**

Иностранец должен уметь:

- понимать и адекватно интерпретировать тексты, относящиеся к социокультурной сфере общения (с достаточно высоким уровнем содержания прецедентной информации);

- понимать и адекватно интерпретировать тексты официально-деловой сфере общения, представленной текстами постановлений, законов, официальными сообщениями;

- понимать основное содержание научно-популярного текста, а также логически и эмоционально-образные составляющие этого содержания; идентифицировать однотипные содержания, выраженные разными языковыми средствами;

- понимать художественный текст на уровне, позволяющем проводить элементарный филологический анализ (выделять основные темы текста, определять функционально-смысловые типы речи, выявлять позицию рассказчика);

- детально понимать информацию, содержащуюся в тексте, и критически ее осмысливать;

- извлекать новую информацию при просмотрно-поисковом чтении текстов, при сопоставлении нового текста с прочитанным ранее.

Вид чтения: просмотрно-поисковое и изучающее (в комбинаторике).

Тип текста: полилог-дискуссия с элементами описания и повествования в качестве аргументирующих элементов, содержащий эксплицитно и имплицитно выраженную оценку; интервью, содержащее элементы устной разговорной речи; текст информационно-описательного и информационно-регламентирующего характера (законы, постановления, информационные сообщения); художественный текст (рассказ, законченный фрагмент повести, романа и т.д.).

Тематика текста: актуальна для социально-культурной, официально-деловой сфер общения.

Объем текста: 400–750 слов.

Количество незнакомых слов: до 10%.

Скорость чтения: при изучающем чтении – 90-100 слов в минуту; при просмотрно-поисковом – 450-500 слов в минуту.

**ПИСЬМО**

Иностранец должен уметь:

- продуцировать письменный текст проблемного характера, относящийся к социально-культурной сфере общения, на основе отбора нужного информативного материала, включающий, а при необходимости и сочетающий такие сложные формы, как описание, повествование, рассуждение с достаточно эксплицированными позициями аргументации, убеждения и оценки;

- продуцировать собственный письменный текст, относящийся к официально-деловой сфере общения в строгом соответствии с требованиями стандартных форм письменного речевого поведения, предъявляемыми ко всем членам социума;

Тип продуцируемого текста: текст информационно-аналитического характера; сообщение официально-делового характера; текст-рассуждение проблемного характера с обязательной аргументацией собственной точки зрения (статья, эссе, рецензия).

- репродуцировать письменные и аудиотексты, демонстрируя умение анализировать содержание текста, выделять в нем нужную информацию, перерабатывать ее в соответствии с требованиями жанра письменного речевого общения;



Основная профессиональная образовательная программа  
45.04.01 Филология  
(Русский язык и культура в современном мире)

Тип предъявляемого текста: письменный или аудиотекст информационно-аналитического, проблемного характера; письменный или аудиотекст описательно-повествовательного характера с элементами оценки (рекламы).

Тематика текста актуальна для профессионально-трудовой, социально-культурной и официально-деловой сфер общения.

Объем предъявляемого текста: 300–500 слов.

Количество незнакомых слов: до 10%.

Объем продуцируемого текста: в зависимости от типа задания.

Письменные тексты должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка.

#### ГОВОРЕНИЕ

Иностранец должен уметь:

- достигать определенных целей коммуникации в ситуациях с высокой степенью заданности параметров с обязательным использованием набора разнообразных языковых средств (синонимия, антонимия) в соответствии с предложенным заданием;

- достигать определенных целей коммуникации в любой из сфер общения с учетом различных социальных и поведенческих ролей в диалогической и монологической формах речи;

- организовать свою речь в форме монолога, диалога, полилога;

- осуществлять тактику речевого общения, свойственную организатору коммуникации, имеющего своей целью регулирование межличностных отношений, организацию трудового или учебного процесса;

- удерживать инициативную роль в диалоге, обеспечивать психологический комфорт, вербально выражая коммуникативную задачу, подхватывать и развивать мысль собеседника, добиваясь достижения коммуникативной цели;

- продуцировать монологические высказывания, построенные на взаимопроникновении основных функционально-смысловых типов речи с преобладанием рассуждения, а также с использованием описания и оценки;

- использовать для построения дискурса стилистические средства, адекватные ситуации речевого общения;

- отстаивать собственную позицию в условиях свободной беседы в рамках предлагаемой тестирующим темы, связанной с обменом мнениями по морально-этическим проблемам.

#### А. Монологическая речь

Тип текста: монолог смешанного типа, включающий разные функционально-смысловые типы речи (с преобладанием рассуждения) и оценку.

Тематика текста актуальна для социально-культурной и социально-бытовой сфер общения.

Время звучания монолога: 6–7 мин.

Объем продуцируемого текста: в зависимости от типа задания.

#### Б. Диалогическая речь

Тип текста: диалог, регулирующий конфликтную ситуацию; диалог в условиях отстаивания своего мнения.

Тематика текста: актуальна для официально-деловой и социально-культурной сфер общения.

Количество реплик: от 6 до 10 и более.

Время беседы: 5–15 мин. (в зависимости от задания).

#### 4. Объем и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц (360 академических часов).



Основная профессиональная образовательная программа  
45.04.01 Филология  
(Русский язык и культура в современном мире)

---

**4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и трудоемкостью занятий лекционно-семинарского типа**

Объем иной контактной работы обучающегося по дисциплине 178 часа, самостоятельной работы обучающегося по дисциплине 182 часа.

Очно-заочная форма обучения



Основная профессиональная образовательная программа  
45.04.01 Филология  
(Русский язык и культура в современном мире)

Разделы (темы) дисциплины		Семестр		Виды занятий, их объем (в ак. часах, по очной форме обучения)		Формы текущего контроля успеваемости (по очной форме обучения)		
				Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа			
№ п/п	Языковая компетенция: 1) синтаксис, 2) морфология и словообразование, 3) лексика	Коммуникативно-речевая компетенция				1-3	Формы промежуточной аттестации	
		Текстовый материал и рецептивные виды РД		Продуктивные виды РД				
		Чтение: 1) изучающее; 2) ознакомительное	Аудирование	Говорение 1) диалог; 2) монолог	Письменная речь			
1	Способы выражения значения квалификации лица, объекта, явления в различных функциональных стилях. Язык специальности. Собственно научный стиль речи: статьи в журналах, научных трудах, диссертации, монографии, доклады. Учебно-научный стиль: учебники, учебники и методические пособия, лекции,	1) К. Паустовский «Романтики»  2) Искусство жить  3) Язык сквозь призму человеческого сознания  4) Многообразие реальной действительности  5) Текст по специальности	1) Функционально-стилистическая дифференциация русского языка  2) Текст по проблематике диссертации	1) Диалог-расспрос  2) Монолог-рассуждение 3) Беседа  4) Дискуссия  5) Монолог-	1) Ответы на вопросы  2) Конспект 3) Эссе  4) Реферат  5) Текст-	2	43	Тест; контрольная работа; аннотация; конспект



Основная профессиональная образовательная программа  
45.04.01 Филология  
(Русский язык и культура в современном мире)

<p>конспекты, учебно-методические материалы. Смысловый анализ собственно научного текста. Информативный центр предложения и абзаца. Порядок слов в предложении и абзаце: нейтральный порядок и инверсия. Ключевые слова текста и принципы их выделения. Общенаучная и узкоспециальная лексика. Понятие термосистемы. Формирование тезауруса по теме магистерской диссертации. Анализ словообразовательных моделей, свойственных данному конкретному подъязыку науки. Устная форма научно-профессиональной речи. Монологические жанры устной речи: доклад, лекция, сообщение на</p>			рассуждение	обоснование				
--	--	--	-------------	-------------	--	--	--	--



Основная профессиональная образовательная программа  
45.04.01 Филология  
(Русский язык и культура в современном мире)

	семинаре.								
2	<p>Способы выражения качественной и количественной характеристики объекта, значения, наличия / отсутствия текста, лица, явления; выражение классификации фактов, предметов, явлений. Язык специальности.</p> <p>Абзац. Членение научного текста на абзацы. Классический абзац. Типы абзацев. Способы логического развертывания содержания: индуктивный и дедуктивный типы.</p> <p>Составление планов: вопросный, тезисный. Номинативный план-опорная схема. Текст: его информативность и избыточность.</p> <p>Типы связей предложений в абзаце. Способы изложения в научном тексте. Описательные и аргументативные тексты. Структура текста-описания и его</p>	<p>1) Твое счастье в твоих руках</p> <p>2) Внутренняя взаимосвязь языка и культуры</p> <p>3) Чувство личной свободы</p> <p>4) Этнокультурная самобытность народов</p> <p>5) Текст по специальности</p>	<p>1) Труд ученого</p> <p>2) Текст по проблематике диссертации</p> <p>3) Язык как памятник культуры</p>	<p>1) Диалог-расспрос</p> <p>2) Дискуссия</p> <p>3) Монолог-рассуждение</p> <p>4) Диалог – обмен мнениями</p> <p>5) Дискуссия</p>	<p>1) Текст-рассуждение</p> <p>2) Реферат</p> <p>3) Текст-обоснование</p> <p>4) Эссе</p> <p>5) Тезисы</p>	1	43	Контрольная работа; эссе; реферат; тезисы; беседа	



Основная профессиональная образовательная программа  
45.04.01 Филология  
(Русский язык и культура в современном мире)

	<p>виды, Текст-повествование. Текст-сообщение. Смысловый анализ описательного текста. Устное профессиональное общение.</p>								Зачет
3	<p>Способы выражения структуры объекта, соотношение части и целого, выражение сравнения и степени качества. Язык специальности. Текст-рассуждение. Смысловый анализ аргументативного текста. Доказательство и опровержение выдвинутых положений. Прямое и косвенное доказательство. Виды аргументации. Композиция научного текста: введение, основная часть, выводы, заключение. Заглавие и его функция. Оглавление. Рубрикация научного</p>	<p>1) Л.В.Щерба О тройном аспекте языковых явлений и об эксперименте в языкознании 2) Дебют ученого 3) Порождение и эволюция культур 4) Личность в языковом сознании 5) Текст по специальности</p>	<p>1) Язык как объект современной филологии 2) Текст по проблематике диссертации</p>	<p>1) Диалог-обмен мнениями 2) Дискуссия 3) Монолог-рассуждение 4) Дискуссия 5) Дискуссия</p>	<p>1) Реферат 2) Текст-рассуждение 3) Текст-обоснование 4) Эссе 5) Реферат</p>	1	43	Тест; контрольная работа; реферат; эссе; беседа	



Основная профессиональная образовательная программа  
45.04.01 Филология  
(Русский язык и культура в современном мире)

<p>текста. Магистерская диссертация как вид научного текста: структура работы и функции ее элементов. Аннотирование научного текста. Речевые клише и речевые стандарты для составления аннотаций. Виды аннотаций: справочные, рекомендательные, общие, специализированные, групповые. Реферирование научного текста. Структура реферата. Стандартные обороты речи для реферирования. Учебный реферат: выбор темы, подбор и изучение основных источников по теме, составление библиографии, обработка и систематизация информации. Разработка плана реферата,</p>								
--	--	--	--	--	--	--	--	--



Основная профессиональная образовательная программа  
45.04.01 Филология  
(Русский язык и культура в современном мире)

	редактирование и саморедактирование текста. Избыточность текста. Критерии оценки учебного реферата. Устное профессиональное общение.								
4	Способы выражения взаимозависимости, обусловленности, связи, соотношения явлений; выражение пространственных отношений. Язык специальности. Справочно-библиографический аппарат научного произведения. Библиографическое описание. Общепринятые сокращения слов и словосочетаний. Ссылки и сноски: внутритекстовые, подстрочные, затекстовые. Библиографический список. Цитирование. Общие требования к цитируемому	1) Зеркало человеческой души 2) Современное состояние и функционирование языка и культуры 3) Художественный текст в социокультурном контексте 4) Принцип историзма в филологии 5) Текст по специальности	1) У языков нет естественных границ 2) Текст по проблематике диссертации	1) Диалог – распрос 2) Диалог – обмен мнениями 3) Дискуссия 4) Пересказ текста 5) Дискуссия	1) Рецензия 2) Текст-обоснование 3) Реферат 4) Эссе 5) Рецензия	1	43	Тест; контрольная работа; реферат; рецензия; беседа	





#### **4.2. Развернутое описание содержания дисциплины по разделам (темам)**

**Раздел 1.** Способы выражения значения квалификации лица, объекта, явления в различных функциональных стилях речи. Язык специальности.

Собственно научный стиль речи: статьи в журналах, научных трудах, диссертации, монографии, доклады.

Учебно-научный стиль: учебники, учебные и методические пособия, лекции, конспекты, учебно-методические материалы.

Смысловый анализ собственно научного текста. Информативный центр предложения и абзаца. Порядок слов в предложении и абзаце: нейтральный порядок и инверсия. Ключевые слова текста и принципы их выделения.

Общенаучная и узкоспециальная лексика. Понятие терминосистемы. Формирование тезауруса по теме магистерской диссертации. Анализ словообразовательных моделей, свойственных данному конкретному подязыку науки.

Устная форма научно-профессиональной речи. Монологические жанры устной речи: доклад, лекция, сообщение на семинаре.

**Раздел 2.** Способы выражения качественной и количественной характеристики объекта, значения наличия / отсутствия объекта, лица, явления; выражение классификации фактов, предметов, явлений. Язык специальности.

Абзац. Членение научного текста на абзацы. Классический абзац. Типы абзацев. Способы логического развертывания содержания: индуктивный и дедуктивный типы.

Составление планов: вопросный, тезисный, назывной, план-опорная схема. Текст: его информативность и избыточность.

Типы связей предложений в абзаце. Способы изложения в научном тексте. Описательные и аргументативные тексты. Текст-описание. Структура текста-описания и его виды. Текст-повествование. Текст-сообщение. Смысловый анализ описательного текста. Устное профессиональное общение.

**Раздел 3.** Способы выражения структуры объекта, соотношения части и целого; выражение сравнения и степени качества. Язык специальности.

Текст-рассуждение. Смысловый анализ аргументативного текста. Доказательство и опровержение выдвинутых положений. Прямое и косвенное доказательство. Виды аргументации

Композиция научного текста: введение, основная часть, выводы, заключение. Заглавие и его функция. Оглавление. Рубрикация научного текста.

Магистерская диссертация как вид научного текста: структура работы и функции ее элементов.

Аннотирование научного текста. Речевые клише и речевые стандарты для составления аннотаций. Виды аннотаций: справочные, рекомендательные, общие, специализированные, групповые.

Реферирование научного текста. Структура реферата. Стандартные обороты речи для реферирования. Учебный реферат: выбор темы, подбор и изучение основных источников по теме, составление библиографии, обработка и систематизация информации. Разработка плана реферата, редактирование и саморедактирование текста. Избыточность текста. Критерии оценки учебного реферата. Устное профессиональное общение.

**Раздел 4.** Способы выражения взаимозависимости, обусловленности, связи, соотношения явлений; выражение пространственных отношений. Язык специальности.



Справочно-библиографический аппарат научного произведения. Библиографическое описание. Общепринятые сокращения слов и словосочетаний. Ссылки и сноски: внутритекстовые, подстрочные, затекстовые. Библиографический список.

Цитирование. Общие требования к цитируемому материалу. Основные правила оформления цитат.

Научно-информативный подстиль: рефераты, аннотации, патентные описания. Научно-справочный подстиль: словари, справочники, энциклопедии, каталоги.

Диалогические жанры устной речи: дискуссия, вопросы на семинаре и др. Культура устной научной речи и речевой этикет.

### **5. Образовательные технологии**

Аудиторная работа: практические занятия, коммуникативные тренинги с прогнозированием и анализом конкретных ситуаций, деловая игра, подготовленная дискуссия и т. п. с использованием современных технических средств обучения (аудиоматериалы, видеоматериалы и компьютерные программы), что позволяет реализовать комплексный, интегрированный подход к обучению языку, помогает активизировать процесс развития всех видов речевой деятельности иностранных студентов.

Внеаудиторная работа: самостоятельная работа с научной, учебной и справочной литературой, в том числе ресурсами Интернет; разработка реферативных сообщений, научно-учебных докладов и публичных выступлений по теме дискуссии; коррекция и совершенствование навыков письма, аудирования, говорения на базе методических указаний с использованием таких форм работы как:

- экскурсии в города России;
- посещение выставок, театров, музеев;
- просмотр фильмов, новостных и публицистических программ телевидения;
- работа в лингафонном кабинете;
- выполнение компьютерных тестов.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: технологии смешанного обучения, мультимедиа технологии.

### **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

В рамках курса используются следующие формы самостоятельной работы иностранных учащихся:

Выполнение упражнений и заданий по практической грамматике в рабочих тетрадях

Знакомство с материалами словарей и грамматических справочников

Работа с компьютерными обучающими программами

Составление словариков тематической лексики

Заучивание новых слов, словосочетаний и речевых образцов

Подготовка эссе по изучаемым лексическим темам

Работа в лингафонном кабинете по совершенствованию слухо-произносительных и речевых умений и навыков

Просмотр документальных и художественных видеофильмов на русском языке и подготовка к их обсуждению

Просмотр телепередач на русском языке и подготовка к их обсуждению

Домашнее чтение художественной литературы на русском языке и подготовка к ее обсуждению

Домашнее чтение публицистической литературы на русском и подготовка к ее обсуждению



Подготовка пересказов художественных, публицистических и научных текстов  
Подготовка к дискуссиям, проводимым на занятиях  
Подготовка монологических высказываний на заданные темы  
Участие в естественном внеаудиторном общении на русском языке как иностранном  
Написание творческих работ к конкурсу сочинений иностранных учащихся  
Подготовка сообщений к практическим занятиям  
Написание рефератов научных текстов  
Написание изложений текстов  
Написание резюме научных текстов  
Конспектирование научных текстов  
Составление тезисных планов научных текстов  
Работа над проектами  
Подготовка к инсценированию литературных произведений  
Подготовка к внеаудиторным занятиям по курсу  
Контроль за самостоятельной работой по курсу осуществляется преподавателем в форме опросов и дискуссий на занятиях, собеседований на консультациях, проверки письменных работ учащихся и собеседования по ним.

#### **7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине**

Контроль усвоения учебного материала осуществляется на каждом занятии в различных формах: в форме опроса по лексико-грамматической теме, письменного выполнения самостоятельных работ, тестов и упражнений, написания конспектов, устного опроса по страноведческой или литературоведческой теме и т.д. Кроме того, студентам предложены проверочные и контрольные работы по изучаемой дисциплине. Задания составлены с учетом уровня владения русским языком как иностранным и языка специальности обучающегося. Контрольные работы по грамматике проводятся в конце определенного цикла.

Промежуточный контроль – **контрольные работы.**

Итоговый контроль – **зачет, экзамен.**

Зачет проводится в конце первого семестра и предполагает тестирование по лексике и грамматике; чтению, аудированию, письму и говорению.

Изучение курса «Практический русский язык» завершается экзаменом.

Основание для допуска к экзамену – результаты промежуточной аттестации. Предлагается следующее содержание промежуточной аттестации:

1. Тестирование по лексике и грамматике; чтению, аудированию, письму и говорению.
2. Составление конспекта, реферата предложенного текста.
3. Подготовка эссе.
4. Беседы по филологической проблематике.

Экзамен состоит из двух частей: письменного экзамена и устного экзамена.

На письменном экзамене проверяется умение построить текст типа реферата–сочинения.

1) письменная часть – составление реферата по научному тексту в соответствии с направлением подготовки – 1 – 1,5 страницы)

2) устная часть – пересказ научного текста объемом 1 – 1,5 страницы, беседа по предложенному тексту и на тему магистерской диссертации.

На экзамене ставится общая оценка, которая выводится из результатов по каждой части экзамена.



### **Письменный экзамен**

На письменном экзамене проверяется умение построить текст типа реферата.

Критерии оценок:

**Отлично**, если:

содержание соответствует теме, тема раскрыта полностью, в изложении присутствует цельность, связность, аргументированность, демонстрируется самостоятельность изложения. Отсутствуют ошибки, приводящие к нарушению коммуникации, а грамматические ошибки (до 2-х ошибок на 1 страницу) исправляются при указании на них.

**Хорошо**, если:

содержание соответствует теме, тема раскрыта достаточно полно, в изложении прослеживается развитие темы, но не приводятся аргументы основных тезисов, в тексте встречаются фразы из прочитанных статей, работа не носит самостоятельного характера и ближе к реферату, чем к сочинению, отсутствуют собственные суждения. Языковые ошибки (3-4 на 1 страницу).

**Удовлетворительно**, если:

содержание не вполне соответствует теме, тема раскрыта недостаточно полно, изложение носит тезисный характер, есть повторы, информативность изложения невысока, отсутствует связность и цельность изложения, есть ошибки, ведущие к нарушению коммуникации. Языковые ошибки до 6 на страницу.

### **Устный экзамен**

Устный экзамен состоит из 2 частей:

1. Составление устного реферата по проблемной статье научного содержания (объем – до 5000 знаков. Время для чтения – 30 минут).
2. Беседа на тему, связанную с проблематикой научной работы магистранта.

**Составление устного реферата по проблемной статье.** Проверяются следующие умения:

- 1) адекватно выделить основную информацию прочитанного текста и воспроизвести ее с использованием изученных средств компрессии и трансформации текста, а также средства авторизации текста;
- 2) раскрыть сущность одной из проблем по указанию преподавателя;
- 3) оценить прочитанную статью с точки зрения актуальности и значения проблематики для решения актуальных проблем филологии.

**Беседа на тему, связанную с проблематикой научной работы магистранта**

Проверяется умение вести диалог, умение кратко и точно оформить реплику, адекватность ответа заданному вопросу, умение аргументировать свою точку зрения, приводя примеры.

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

Основная литература: (отсутствует)

Дополнительная литература:

1. Глазунова О.И. Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях. Морфология / О.И. Глазунова .- 6-е изд. - СПб. : Златоуст, 2012 .— 423 с
2. Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях : в 2 ч. / О. И. Глазунова .— 2-е изд.— СПб.: Златоуст, 2010.  
Ч. 2: Синтаксис .— 2011 .— 416 с.
3. Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи: учебное пособие для студентов вузов / коллектив авт. Л. С. Крючкова [и др.]. - М.: Флинта: Наука, 2006. - 174 с. - (Русский язык как иностранный).



4. Книга о грамматике. Русский язык как иностранный [Электронный ресурс] / А. В. Величко, Л.В. Красильникова, Е.А. Кузьминова, И.В. Одинцова, Ф.И. Панков. - М.: Издательство Московского университета, 2009. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=135407>

5. Общаемся по-русски. Учебное пособие по русскому языку как иностранному [Электронный ресурс] / Иркутск: Иркутский государственный лингвистический университет, 2006. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=89751>

6. Практикум по русской грамматике: учебно-методические материалы для иностранных учащихся продвинутого этапа обучения / Иван. гос. ун-т ; сост. А. В. Костин, А. Ю. Мельникова. — Иваново: ИвГУ, 2014. — 125 с.  
[http://lib.ivanovo.ac.ru/elib/dl/philology/metod/kostin\\_2014\\_2.htm](http://lib.ivanovo.ac.ru/elib/dl/philology/metod/kostin_2014_2.htm)

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Система электронной поддержки образовательного процесса «Мой университет»  
<https://uni.ivanovo.ac.ru>

Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

Электронная библиотека ИвГУ <http://lib.ivanovo.ac.ru>

Электронный каталог НБ ИвГУ <http://lib.ivanovo.ac.ru/index.php/ek>

Программное обеспечение: операционная система Microsoft Windows, пакет офисных программ LibreOffice, интернет-браузер Microsoft Edge и Yandex Browser.

## 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории:

- для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения;

- для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, выполнения проектов с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения;

Помещение для самостоятельной работы, оснащенное комплектом специализированной учебной мебели, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС.

Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия для семинарских занятий, обеспечивающие тематические иллюстрации:

- демонстрационное оборудование (CD проигрыватели, магнитофоны, видеомангофон, телевизор, проектор, ноутбук)

- электронные пособия (электронные учебники, учебно-методические пособия, презентации)

- аудио-визуальные пособия (аудиозаписи, видеоматериалы);

- печатные пособия (таблицы, схемы, географические карты, стенды).

« 15 » 05 2018 г., протокол № 10

доцент, доцент

Программа обновлена

протокол заседания кафедры № 1 от « 29 » 08 2019 года

Согласовано:

Руководитель ОП  И.А.Сотова

(подпись)

го языка



Основная профессиональная образовательная программа  
45.04.01 Филология  
(Русский язык и культура в современном мире)

---

---

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г., протокол № \_\_\_\_\_

Программа обновлена  
протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Согласовано:

Руководитель ОП \_\_\_\_\_ И. А. Сотова  
(подпись)

Программа обновлена  
протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Согласовано:

Руководитель ОП \_\_\_\_\_ И. А. Сотова  
(подпись)

Программа обновлена  
протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Согласовано:

Руководитель ОП \_\_\_\_\_  
(подпись)