Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра теории литературы и русской литературы XX века

ОДОБРЕНО:

Руководитель ОП

_____ О.А. Павловская
(подпись)

13 июня 2018 г.

Рабочая программа дисциплины

ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЙ СЕМИНАР

Уровень высшего образования:	бакалавриат
Квалификация выпускника:	бакалавр
Направление подготовки:	45.03.01 Филология
Направленность (профиль) образовательной программы:	Отечественная филология (русский язык и литература)
Тип образовательной программы:	программа академического бакалавриата

Иваново

1. Цели освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины состоит в формировании у обучающихся способности самостоятельно выполнять научно-исследовательские работы; представлять проведенный анализ и полученные выводы в виде научного текста разных жанров; оформлять результаты своих научных исследований, в том числе выпускной квалификационной работы, а также выстраивать текст защиты ВКР и дискуссии.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Литературоведческий спецсеминар относится к дисциплинам по выбору вариативной части базового цикла ОП (Б1.В.ДВ.10.02) и длится в течение 2-х лет (3,4 курс), предваряя преддипомную практику, написание и оформление выпускной квалификационной работы. Курс вписывается в общую систему дисциплин образовательной программы бакалавриата, связанных с научно-исследовательской деятельностью. С одной стороны, актуализируются и применяются на практике знания, полученные в рамках дисциплин «Введение в литературоведение», «Введение в спецфилологию», «Актуальные проблемы современной русской литературы», «Поэтика и стилистика», «История русской литературы», «Логика и теория аргументации», с другой – обеспечивается возможность для самостоятельного представления результатов НИР. На 4 курсе дисциплина идет параллельно с курсами «Теория литературы» и «История русской литературы XX века».

Для освоения данной дисциплины обучающийся должен:

Знать: правила и принципы написания и оформления научных литературоведческих текстов, способы и приемы научной обработки, систематизации и обобщения исследовательского материала; основные библиографические источники и поисковые системы; способы составления библиографических списков литературы и оформления библиографических ссылок.

Уметь: формулировать суть филологических концепций и представлять их в виде реферативного текста; собирать из различных источников и обрабатывать материал; использовать научную и справочно-информационную литературу.

Владеть: первичными навыками литературоведческого анализа текста, приемами построения логически верной, аргументированной и ясной устной речи в процессе профессионального общения; основными приемами логического мышления: сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать и др.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

3.1. Компетенции, формированию которых способствует дисциплина

При освоении дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) общепрофессиональные (ОПК):

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

б) профессиональные (ПК):

- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

- владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

г) дополнительные (ПКВ):

Владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПКВ-1);

Владение базовыми навыками доработки и обработки (корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПКВ-2).

3.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с формируемыми компетенциями

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

ОПК-4

- Типы и виды источников информации.
- Основные способы работы с языковым и литературным материалом, собранным из разных источников.
- Традиционные и современные информационные технологии.

ПК-2

- Способы и приемы сбора исследовательского материала из разных источников (включая живую речь).
- Способы и приемы научной обработки, систематизации и обобщения исследовательского материала.
- Принципы и правила подготовки научного текста.

ПК-3

- Основные виды и жанры научной, научно-учебной и информационно-справочной литературы.
- Назначение, содержание и структуру научных изданий разных жанров.
- Основные библиографические источники и поисковые системы.
- Значение знаков в библиографическом описании.
- Способы составления библиографических списков литературы и оформления библиографических ссылок.

ПК-4

- Особенности представления результатов научного исследования в виде сообщений и докладов.
- Приемы и способы ведения научной дискуссии. Методику подготовки ответов на вопросы.
- Правила написания и оформления научных текстов.
- Технологии работы с информационными системами при подготовке презентаций, выступлений на семинарах, создании творческих работ.

ПКВ-1

- Содержание понятий текст, тема, идея, коммуникативный замысел; функционально-смысловые типы текста (типы речи), функциональные разновидности литературного языка (стили речи), жанры речи.
- Композиционно-смысловые и языковые особенности разных типов научного (устное выступление, обзор, аннотация, реферат и др.) текста.
- Требования к письменному тексту и устному выступлению.

- Правила оформления документов (ГОСТ).
- Приемы и способы обработки текста

ПКВ-2

- Содержание базовых понятий: редактирование, комментирование, систематизирование, обобщение, реферирование.
- Содержание базовых понятий: текст, тема, идея, коммуникативный замысел; функционально-смысловые типы текста (типы речи), функциональные разновидности литературного языка (стили речи), жанры речи.
- Основные правила и нормы современного русского литературного языка.
- Виды информационно-справочных изданий, в том числе на электронных носителях.
- Композиционно-смысловые и языковые особенности разных типов текстов.
- Требования к письменному тексту.
- Классификации, типы и виды ошибок.
- Виды, приемы и методики комментирования текста.
- Виды, приемы и методики реферирования текста.

Уметь:

ОПК-4

- Собирать и обрабатывать литературоведческий материал.
- Использовать теоретические знания курса теории литературы при анализе языковых и литературных фактов.
- Профессионально структурировать и анализировать языковой и текстовый материал в соответствии с поставленными задачами, используя соответствующие методы и приемы анализа данных и современные технологии.

ПК-2

- Обозначать исследовательскую проблему и генерировать научные гипотезы.
- Собрать из различных источников и обработать материал.
- Систематизировать, обобщить и описать материал для НИР.
- Обосновать свою позицию, аргументированно отстаивать свое мнение.

ПК-3

- Использовать научную и справочно-информационную литературу.
- Собрать литературу по избранной теме.
- Составить библиографическое описание любого издания и список литературы к НИР.
- Составить научный обзор, аннотацию, реферат и библиографию по тематике проводимых исследований.

ПК-4

- Ориентироваться в разных проблемных областях гуманитарных знаний.
- Анализировать разные точки зрения.
- Формировать свою концепцию.
- Подготовить ответы на вопросы в устной и письменной форме.
- Участвовать в дискуссии.

ПКВ-1

- Создавать на основе стандартных методик и действующих нормативов различные типы текстов.
- Излагать свою и чужую мысль в устной и письменной форме в соответствии с требованиями к данному виду текста.
- Пользоваться информационно-справочной литературой.

ПКВ-2

- Дорабатывать и обрабатывать различные типы текстов: осуществлять редакторскую правку, различные виды реферирования, комментирования и т.д.
- Работать с текстовыми редакторами.
- Излагать свою и чужую мысль в соответствии с требованиями к данному виду текста.
- Пользоваться информационно-справочной литературой.

Владеть:

ОПК-4

- Основными методами, способами и средствами сбора, получения, хранения и переработки информации.
- Основными методами, методиками и приемами анализа фактов языка и литературы.
- Навыками работы с информацией в глобальных компьютерных сетях.
- Навыками профессионального оформления различных форм чужих текстов (цитат, библиографических списков и т.д.).

ПК-2

- Основными приемами логического мышления: сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать и др.
- Приемами изложения, аргументации и защиты высказываемых научных положений (концепции).

ПК-3

- Приемами сбора и обработки информации

ПК-4

- Основными приемами логического мышления: сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать и др.
- Научной терминологией.
- Приемами изложения, аргументации и защиты высказываемых научных положений (концепции).

ПКВ-1

- Приемами самоконтроля основных норм современного русского литературного языка (орфоэпических, акцентологических, лексических, грамматических, стилистических).
- Приемами контроля и самоконтроля композиционно-смысловых и языковых особенностей текстов разных типов.

ПКВ-2

- Основными приемами и способами осмысления, реферирования, комментирования, переработки и редактирования текста.

4. Объем и содержание дисциплины

Объем дисциплины составляет 9 зачетных единиц (324 академических часа)

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и трудоемкостью занятий лекционно-семинарского типа

№ п/п	Разделы (темы) дисциплины	Семестр	Виды занятий, их объем (в ак.часах, по очной форме обучения)		Формы текущего контроля успеваемости (по очной форме обучения) Формы промежуточной аттестации
			Занятия лекцион-ного типа	Занятия семинар-ского типа	
1.	Специфика научного текста.	5		4	Список вопросов,

	Способы создания, виды и жанры научного текста.				интересующих обучающегося по содержанию дисциплины (сдается в письменном виде)
2.	Принципы и правила библиографического описания и оформления	5		4	
3.	Постановка цели и задач исследования	5		6	
4.	Структурирование работы в соответствии с гипотезой	5		6	
5.	Принципы работы с материалом для научного текста: отбор, обработка, анализ, систематизация, цитирование, оформление.	5		6	
6.	История вопроса / степень разработанности проблемы. Особенности раздела и принципы написания	5		8	доклад о степени разработанности проблемы
Итого за семестр:				34	
7.	Жанр Введения в научной работе: назначение, структура, стилистика, оформление	6		6	
8.	Методика и методология анализа текста. Выбор метода и его применение	6		6	
9.	Доклад по проблеме исследования. Специфика жанра	6		8	доклад по теме исследования
10.	Жанр Заключения в научной работе: назначение, структура, стилистика, оформление	6		6	
11.	Защита научно-исследовательского проекта	6		8	научно-исследовательский проект
Итого за семестр:				34	Зачет
12.	Самоанализ научного текста и способы постановки новых проблем / развития исследования	7		6	Самоанализ научно-исследовательского проекта с последующим обсуждением результатов
13.	Определение места/роли изучаемого автора в литературном процессе. Специфика эпохи, уникальность творца	7		8	Доклад
14	Определение места темы/проблемы научного исследования в отечественном и зарубежном литературоведческом контексте	7		8	Доклад
15	Теоретическая глава исследования: специфика жанра, структура, стилистика, оформление	7		8	доклад по теоретической главе исследования
Итого за семестр:				30	Зачет

16	Анализ текста как исследовательский механизм	8		2	
17	Исследовательская часть научной работы: специфика жанра, структура, стилистика, оформление	8		2	доклад по проблеме исследования
18.	Научные публикации по проблеме исследования (тезисы, статья)	8		2	статья / тезисы по проблеме исследования
19.	ВКР как жанр научного исследования	8		4	Анализ ВКР по теме НИР студента, характеристика достоинств и недостатков
Итого за семестр:				10	Зачет

4.2. Развернутое описание содержания дисциплины по разделам (темам)

1. Специфика научного текста. Способы создания, виды и жанры научного текста

Научный стиль: сферы использования научного стиля, цель стиля, признаки стиля.

Основные текстовые категории научного текста: связность, структурированность, цельность. Тематическая структура текста. Типовые фрагменты тематических структур художественного и научного текста. Функция тематического блока в структуре целого текста. Заголовок как элемент научного текста. Список использованной литературы как элемент научного текста.

Методы логического построения научного текста: дедуктивный; индуктивный; метод изложения на основе проблемного принципа; метод аналогии.

Функционально-смысловые типы текстов: описательные тексты, тексты аргументативного типа, тексты-рассуждения, тексты-объяснения. Проблема субъективной модальности в научных текстах и способы ее выражения.

Научная методология и принципы ее реализации в научном тексте.

Типология текста, его жанровые и стилистические разновидности (монография диссертация, трактат, статья, энциклопедия, рецензия, ответ на рецензию, аннотация, тезисы, учебник, дипломная/курсовая работа, академическая лекция, научно-популярная лекция, научный доклад и др.).

Проблемы и недостатки готовой научной работы.

2. Принципы и правила библиографического описания и оформления

Функции библиографических сведений. Роль и место в научной работе. Библиографический поиск. Библиографическое описание. Значение условно-разделительных знаков. Существующие ГОСТы. Список литературы, виды списков.

3. Постановка цели и задач исследования

Цели и задачи исследования – объем понятия, соотношение друг с другом, объектом и предметом, материалом, гипотезой, актуальностью и новизной исследования.

Типы целей и виды задач. Способы формулировки цели и задач.

4. Структурирование работы в соответствии с гипотезой

Определение этапов исследования и формирование структуры работы в соответствии с целями и задачами. Составление макета исследования.

Прогнозирование выводов и результатов исследования в соответствии с заявленной целью и гипотезой. Проблемы их несоответствия.

5. Принципы работы с материалом для научного текста: отбор, обработка, анализ, систематизация, цитирование, оформление

Принципы отбора источников, научной литературы и фактов. Научные документы и издания. Первичная и вторичная информация. Понятие «научный факт», его свойства (новизна, точность и объективность и достоверность).

Этапы изучения источников и научных публикаций. Специфика регистрации фактического материала и формы регистрации. Группировка и классификация отобранного материала.

Определение метода исследования. Типология исследовательских методов и принципы отбора.

Правила цитирования и оформления использованного материала. Проблема плагиата и недостатки оформления. Составление и оформление списка литературы.

6. История вопроса / степень разработанности проблемы. Особенности раздела и принципы написания

Структурное построение раздела: хронологический и проблемный способы. Принципы анализа научной литературы.

Выявление пробелов и спорных вопросов изучаемой области.

Определение места исследования в конкретной области знаний. Соотнесение раздела с тематикой и целью работы.

7. Жанр Введения в научной работе: назначение, структура, стилистика, оформление

Специфика жанра Введения к научной работе, его отличие от Введения в других типах текстов.

Обязательная структура Введения к НИР. Характеристика разделов введения, их объема и содержания (актуальность темы исследования; степень ее разработанности; цели и задачи; научная новизна; теоретическая и практическая значимость работы; методология и методы исследования).

Требования ГОСТа Р 7.0.11-2011. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу.

8. Методика и методология анализа текста. Выбор метода и его применение

Частнонаучные и общенаучные методы. Принципы разумного сочетания методов.

Проблема выбора методики, факторы влияния: специфика конкретного литературного материала и идейная, эстетическая, философская позиция исследователя. Возможности междисциплинарного подхода.

Имманентный и контекстуальный подход к изучению художественного текста.

Основные методологические парадигмы литературоведения: поэтика, герменевтика, феноменология, социология. Аспекты исследования: автор, контекст, форма/структура текста, читатель/восприятие.

9. Доклад по проблеме исследования. Специфика жанра

Специфика доклада как вида научно-исследовательской работы. Отличия от других жанров научного текста. Своеобразие устного и письменного доклада.

Этапы работы над докладом. Примерная структура доклада.

Способы представления доклада. Публичное выступление с результатами исследования: особенности, правила. Достоинства и недостатки презентации к докладу.

10. Жанр Заключения в научной работе: назначение, структура, стилистика, оформление

Специфика жанра Заключения к НИР, его отличие от Заключения в других типах текстов. Задачи итоговой части работы.

Принципы резюмирования. Соотношение итогов исследования с целями, задачами и гипотезой. Определение основных и факультативных итогов. Определение перспектив исследования.

Виды Заключений к НИР. Примерная структура Заключения к НИР.

11. Защита научно-исследовательского проекта

Подготовка работы к процедуре защиты. Использование системы «Антиплагиат» для проверки студенческих исследовательских работ. Допуск к защите от научного руководителя.

Порядок защиты научно-исследовательского проекта. План, защитное слово и презентация. Принципы оценки.

12. Самоанализ научного текста и способы постановки новых проблем / развития исследования

Определение гипотез и допущений научного текста. Развитие гипотезы в новую проблему.

Критерии постановки научной проблемы. Принципы отбора научных проблем для решения (практический и теоретический аспекты).

Формулирование, оценка и обоснование проблемы.

13. Определение места/роли изучаемого автора в литературном процессе. Специфика эпохи, уникальность творца

Понятие и характеристика литературного процесса. Основные закономерности литературного развития. Значение автора в литературном процессе: эстетический, смысловой, структурный и институциональный аспекты.

Понятие литературной эпохи. Ключевые парадигмы культурного развития. Номотетический и идиографический методы; понятие уникальности.

14. Определение места темы/проблемы научного исследования в отечественном и зарубежном литературоведческом контексте

Научный литературоведческий контекст: техническое обеспечение. Основные агрегаторы научных статей из международных гуманитарных журналов. Использование механизма «ключевые слова».

Специфика профессионального общения. Особенности функционирования гуманитарной сферы: значимость темы и проблематики.

Проблема отношений отечественного и зарубежного литературоведения.

15. Теоретическая глава исследования: специфика жанра, структура, стилистика, оформление

Связь теоретической главы с целью и задачами исследования. Соотношение структурных разделов и основных задач, положений работы.

Принципы аргументации и дискуссии с предшествующими научными концепциями.

Баланс реферативного и исследовательского при теоретической разработке концепции. Система внутренних отсылок, навигация по работе.

Способы осуществления связи с исследовательской частью работы.

16. Анализ текста как исследовательский механизм

Проблема соотношения анализа и интерпретации. Логические основания филологического анализа текста.

Феномен литературного, языкового, текстового факта и тактика исследовательской аргументации. Элементы сильной и слабой научной программы в анализе текста.

17. Исследовательская часть научной работы: специфика жанра, структура, стилистика, оформление

Связь исследовательской части с целью и задачами исследования. Соотношение структурных разделов и основных задач, положений работы.

Определение и разработка исследовательской гипотезы. Основные принципы структурного развития исследовательской части.

Инструментальное использование наработок теоретической главы исследования.

18. Научные публикации по проблеме исследования (тезисы, статья)

Научная публикация как один из основных результатов деятельности исследователя.

Научная статья в системе жанров научного текста. Цель и задачи публикации. Виды научных статей. Примерная структура статьи.

Авторская аннотация к статье: специфика жанра, способы построения, правила оформления. Понятие «ключевые слова», принцип их отбора.

Правила составления и оформления статьи в соответствии с редакционными требованиями.

Принципы отбора журналов и изданий для публикации результатов научных исследований.

19. Представление результатов научного исследования: жанры и формы

Квалификационная и научно-исследовательская формы представления результатов исследования.

Правила и принципы использования вербальных (текст, речь), символических (знаки, формулы), графических (схемы, графики) и других форм презентации.

Основные жанры представления результатов научного исследования: доклад, реферат, презентация, курсовая работа, выпускная квалификационная работа.

20. ВКР как жанр научного исследования

Специфика и параметры жанра выпускной-квалификационной работы, отличие от других крупных жанров научного текста.

Требования к ВКР. Требования ГОСТа Р 7.0.11-2011. Структура и правила оформления.

Жанр защитного слова, представляющего результаты исследования. Примерная структура защитного слова (доклада). Публичное выступление с результатами исследования: особенности, правила.

Достоинства и недостатки ВКР и защитного слова.

5. Образовательные технологии

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: технологии смешанного обучения; мультимедиа технологии; технология учебной дискуссии, технологии визуализации (инфографика, презентационная графика).

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Во время самостоятельной работы студенты изучают законы и принципы научной работы, источники и материал исследования, осваивают навыки подготовки докладов и выступлений, создания устного и письменного текста, представляющего результаты НИД.

Полностью весь методический материал по обеспечению самостоятельной работы обучающихся приводится в Приложении 1 к РП. Там же указаны методические материалы, обеспечивающие самостоятельную работу обучающихся и находящиеся в кабинете кафедры, оснащенном учебно-методической и научной литературой, а также электронными базами художественных и научных текстов.

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Текущий контроль осуществляется в ходе практических занятий, выступлений с докладами и представлении письменных работ (тезисов, статей, проектов), самоанализа собственных и чужих исследовательских работ. Осуществляется диагностика знаний, умений, навыков в процессе освоения очередной темы и, при необходимости, коррекция обучения; контроль успеваемости и качества знаний студентов и разработка мероприятий по качественной подготовке к экзаменационной сессии.

Зачет выставляется по совокупности выполненных зачетных заданий в конце 6 и 8 семестров. Зачет определяет качество работы студента за отведенный период, оценивает приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать теоретические знания и практическое владение ими.

В качестве критерия оценки знаний студентов используется следующая система:

«Зачтено» – выставляется при условии, если студент показывает хорошее или удовлетворительное владение полученными навыками: демонстрирует умение содержательно структурировать научный текст и выстраивать его в соответствии с необходимыми рубриками; квалифицированно определяет актуальность, научную новизну, теоретическую и практическую значимость исследования; соотносит с ними цели и задачи исследования; выстраивает логичную композицию работы в соответствии с гипотезой, целями и задачами; показывает умение резюмировать и делать выводы; профессионально оформляет работу.

«Не зачтено» – выставляется при наличии существенных отступления от требований к созданию, построению и оформлению научного текста. Нарушены содержательное или композиционное структурирование, заявленная тема/цель/гипотеза не соответствуют реализованной, нарушены законы аргументации и верификации; не соблюдены правила оформления и требования ГОСТов и т.п.

Типовые варианты заданий и письменных работ представлены в Методических указаниях (Приложение 1) и Фонде оценочных средств (Приложение 2).

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

1. Кузнецов И.Н. Основы научных исследований: учебное пособие. 3-е изд. Москва: Дашков и К°, 2017. [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450759
2. Основы научно-исследовательской работы (студентов): учебное пособие / сост. Д.Д. Родионова. Кемерово: КемГУКИ, 2007. [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227894
3. Основы научных исследований: учеб. пособие / В.Ю. Радоуцкий, В.Н. Шульженко, Е.А. Носатова; под ред. В.Ю. Радоуцкого. Белгород: Изд-во БГТУ, 2008.

Дополнительная литература:

1. Левкина А.О. Компьютерные технологии в научно-исследовательской деятельности: учебное пособие для студентов и аспирантов социально-гуманитарного профиля. Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2018. [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496112
2. Основы научного творчества: учебное пособие / В.И. Аверченков, Ю.А. Малахов. 3-е изд., стер. Москва: Издательство «Флинта», 2016. [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93347

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. Система электронной поддержки образовательного процесса «Мой университет»: https://uni.ivanovo.ac.ru
2. Фундаментальная электронная библиотека: http://feb-web.ru/
3. Philology.ru: http://www.philology.ru/
4. Библиотека специальной филологической литературы: http://library.cie.ru/index.php

Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru
2. Электронная библиотека ИвГУ http://lib.ivanovo.ac.ru
3. Электронный каталог НБ ИвГУ http://lib.ivanovo.ac.ru/index.php/ek

Программное обеспечение: операционная система Microsoft Windows, пакет офисных программ Microsoft Office, интернет-браузер Microsoft Edge.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории:

- для проведения занятий лекционного типа с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации большой аудитории;

- для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения;

Помещение для самостоятельной работы, оснащенное комплектом специализированной учебной мебели, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС.

Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия для занятий лекционного типа, обеспечивающие тематические иллюстрации: электронные пособия (презентации, электронные словари и т.п.), аудио-визуальные пособия (аудиозаписи, видеоматериалы и т.п.), печатные пособия (таблицы, плакаты, стенды, портреты, схемы и т.п.)

Авторы рабочей программы дисциплины: зав. кафедрой, доктор филологических наук, профессор Е.М. Тюленева; кандидат филологических наук, доцент О.С. Горелов

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры теории литературы и русской литературы XX века от 5 июня 2018 года, протокол № 10

Обновлена на заседании кафедры теории, истории литературы и культурологии от 2 сентября 2019 года, протокол № 1

Согласовано:

Руководитель ОП _____ О.А. Павловская

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____20 __ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____20 __ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____20 __ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____
(подпись)