Основная профессиональная образовательная программа
45.03.01 Филология (Отечественная филология)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра русского языка и методики преподавания

ОДОБРЕНО:
Руководитель ОП
_____ О.А.Павловская
(подпись)
«13» июня 2018 г.

Рабочая программа дисциплины
СТИЛИСТИКА

Уровень высшего образования:	бакалавриат
Квалификация выпускника:	бакалавр
Направление подготовки:	45.03.01. Филология
Направленность (профиль) образовательной программы:	Отечественная филология
Тип образовательной программы:	программа академического бакалавриата

Иваново

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины **Стилистика** являются:

- профессиональная компетентность в знании функциональной стилистики современного русского литературного языка и аспектов культуры речи, включая лингвистический и экстралингвистический;
- практическое овладение основами стилистики и культуры речи для осуществления профессиональных задач развития и совершенствования речевой деятельности в нормативно-коммуникативном направлении лингвистического аспекта и с точки зрения этики речевого поведения.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Базовая часть, обязательная дисциплина.

Стилистика и культура речи относится к дисциплинам лингвистического цикла (завершающим обучение СРЯ); опирается на знание студентом-филологом всех разделов СРЯ (от фонетики до синтаксиса), представление о нормах литературного языка, а также знание орфографических и пунктуационных норм письменной речи. Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, навыками/опытом практической деятельности, полученными ранее в ходе изучения дисциплин: «Введение в теорию коммуникации», «Основы филологической работы с текстом (создание, редактирование)», «Основы филологического анализа текста», «Теория языка и литературы», «Словообразование», «Риторика».

Для освоения данной дисциплины обучающийся должен:

Знать: нормы современного литературного языка, основные орфографические и пунктуационные правила, способы контроля над правильностью высказывания, основные лингвистические словари и справочники.

Уметь: излагать свою и чужую мысль в устной и письменной форме, подбирать слова и составлять предложения в соответствии с замыслом высказывания, использовать лексические и синтаксические синонимы в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста, находить изученные орфо- и пунктограммы в тексте, обосновывать выбор написания, соблюдать основные нормы литературного языка, выявлять смысловые, логические, речевые дефекты текста.

Владеть: видами речевой деятельности (слушание – говорение, чтение – письмо), основами формально-логического мышления (понятие, суждение, умозаключение); навыками структурирования мысли и аргументации; способами осуществления самоконтроля над правильностью речи на основе основных норм современного русского литературного языка, в том числе с использованием словарей.

Стилистика обеспечивает профессиональную компетентность студента-филолога нормативно-коммуникативным познанием основ функциональных стилей (требований функциональной стилистики) и направлений совершенствования речевой деятельности как с точки зрения правильности (соответствия нормам ЛЯ), так и с точки зрения коммуникативных качеств речи (ясность, точность выражения мыслей, стилистическая уместность…) во всех типовых ситуациях общения (книжная / разговорная, письменная / устная форма речи), обобщает знания и умения, полученные в предшествующих дисциплинах.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Стилистика»

3.1. Компетенции, формированию которых способствует дисциплина

При освоении дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) общекультурные (ОК): Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)**;**

б) общепрофессиональные (ОПК): Свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).

3.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с формируемыми компетенциями

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать: содержание понятий литературный язык, норма литературного языка, вариант литературной нормы, культура речи, речевой этикет, коммуникативные качества речи; текст, тема, идея, коммуникативный замысел; функционально-смысловые типы текста (типы речи), функциональные разновидности литературного языка (стили речи), жанры речи, композиционно-смысловые и языковые особенности текстов разных жанров, требования к письменному тексту, к публичной речи (ОПК-5), нормы современного русского литературного языка, коммуникативные качества хорошей речи (ОК-5), закономерности функционирования языка на всех его уровнях, особенности функционирования языка в различных сферах общения, композиционно-смысловые и языковые особенности текстов профессионально значимых жанров научной и деловой речи (ОПК-5); грамматический строй языка (ОК-5); необходимое для осуществления письменной и устной коммуникации количество лексических единиц, устойчивых выражений и клише (ОК-5); виды устной и письменной коммуникации на русском языке, коммуникативные стратегии и тактики русской речи, основные модели речевого поведения, основные методы и приемы различных типов коммуникации (ОПК-5); основные виды словарей, содержание и структуру словаря и словарной статьи в словарях разных типов, виды информационно-справочных изданий, в том числе на электронных носителях (ОК-5).

Уметь: соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения в устной и письменной формах (ОК-5), работать с первичными (научная статья, тезисы, доклад) и вторичными текстами (план, тезисы, конспект, выписки, библиографическое описание, аннотация, реферат) (ОПК-5), излагать свою и чужую мысль в устной и письменной форме в соответствии с требованиями к данному виду текста, строить устное монологическое высказывание, вступать в диалог, вести дискуссию (ОК-5), осуществлять различные типы коммуникации в своей учебной и профессиональной деятельности, создавать, совершенствовать и оценивать разные типы письменных и устных текстов (ОПК-5); пользоваться информационно-справочной литературой и электронными средствами массовой коммуникации, соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения (ОК-5).

Владеть: приемами самоконтроля основных норм современного русского литературного языка (орфоэпических, акцентологических, лексических, грамматических, стилистических) (ОК-5); основными приемами и способами осмысления, создания, переработки и редактирования текста (ОПК-5).

4. Объем и содержание дисциплины

Объем дисциплины составляет 2 зачетных единиц (72 академических часов).

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и трудоемкостью занятий лекционно-семинарского типа

Объем иной контактной работы и самостоятельной работы обучающегося по дисциплине указан в учебном плане образовательной программы.

№ п/п	Разделы (темы) дисциплины	Семестр	Виды занятий, их объем (в ак.часах, по очной форме обучения)	Формы текущего контроля успеваемости (по очной форме обучения)

			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Формы промежуточной аттестации
1.	Вводный. Стилистика как учебная дисциплина. Цель и задачи, актуальность; предмет изучения. Язык, его функции, формы существования и формы реализации в речи.	8	2	4 семинар	Текущий контроль (ТК) №1,2
2.	Функционально-стилистический**, или** коммуникативный раздел Коммуникативные качества речи и условия успешного общения. Функционально-стилистические разновидности СРЛЯ (Язык художественной литературы; язык разговорной речи; три функциональных стиля). Стилистические ресурсы языка и эффективность их использования в различных ситуациях общения.	8	2	6 практ. занятие	Опорный конспект ТК № 3,4
3	**Нормативный раздел** Норма РЛЯ как критерий правильности речи. Типология норм (по уровням языковой системы) и ортологические сведения о нормах и кодификации. Типология ошибок в речевой деятельности коммуникантов; способы устранения ошибок; редактирование.	8	2	4 практ., лаб.р.	Лабораторная работа (ТК № 5,6)
4.	**Текстоведческий раздел**: текст как связная речь результат РМД. Лингвистические параметры качества текста. Механизм связности в тексте и приёмы построения текста. Универсальность механизма связности: при создании текста; при сокращении текста.	8	2	4	*Сочинение (написание связного микротекста по заданной теме) и его структурирование (*ТК № 7)

	Технология РМД и «неплохой связный текст». Критерий качества текста.				
5.	Речевой этикет и его функции	8	2	2	Задания к практическому занятию
Итого по дисциплине:			10	20	Зачет

4.2. Развернутое описание содержания дисциплины по разделам (темам)

Раздел 1.Вводный.

Тема 1. «Стилистика» как учебная дисциплина. Стилистика и культура речи как взаимодействующие разделы языка. Цель и задачи, актуальность; предмет изучения. Язык, его функции, формы существования и формы реализации в речи.

Раздел 2.Функционально-стилистический**, или** коммуникативный

Тема 2. Коммуникативные качества речи и условия успешного общения.

Тема 3. Функционально-стилистические разновидности СРЛЯ (Язык художественной литературы; язык разговорной речи; три функциональных стиля: Научный стиль. Публицистический стиль. Официально-деловой стиль. Стилистические ресурсы языка и эффективность их использования в различных ситуациях общения.

Раздел 3. Нормативный раздел

Тема 4: Норма РЛЯ как критерий правильности речи. Диалектически сложный, разноуровневый характер нормы. Стабильность и вариантность нормы. Типология норм (по уровням языковой системы) и ортологические сведения о нормах и кодификации.

Тема 5. Типология ошибок в речевой деятельности коммуникантов; способы устранения ошибок; редактирование.

Раздел 4. Текстоведческий раздел:

Тема 6. Текст как связная речь результат РМД. Лингвистические параметры качества текста.

Тема 7. Механизм связности в тексте и приёмы построения текста. Универсальность механизма связности: при создании текста; при сокращении текста. Технология РМД и «неплохой связный текст». Критерий качества текста.

Раздел 5. Речевой этикет. Понятие о речевом этикете. Функции РЭ. Национальный характер речевого этикета. Особенности русского коммуникативного поведения и его связь с этикетом. Основные этикетные жанры (речевые ситуации).

5. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС 3+ используются технологии компетентностного подхода, направленные на практическое овладение основами функциональной стилистики и нормативно-коммуникативным принципом совершенствования речевой культуры в сочетании с принципом функциональной целесообразности использования средств ЛЯ в условиях вербального общения официального характера (т.е. в условиях типа книжная письменная форма общения / книжная устная форма) – в каждом из трёх функциональных стилях, а именно:

- деловая и ролевая игры (роли коммуникантов в различных ситуациях речевого общения – официального / неофициального характера; мотивация выбора языковых средств ЛЯ и формул этикета – оптимально / нецелесообразно);
- разбор конкретных ситуаций (из кейс-технологии по созданию успеха в ситуации лингвистического диагностирования: Рлекс. 1-7, Рстил. 1-3, Ркомм. неур.; Гв строении 1-ур. слова; Гв строении 2-ур. словосоч.; Гв строении 4-ур.П; Г4 = С в строении Т; Логические; включая контаминации Р лек. = Г1; Р комм. неур.=Г3)
- функционально-стилевой эксперимент и Ситуационный анализ (научный текст инвариант→ стилевое преобразование по изменению сферы цели, адресата → публицистический Т как

производный вариант← «мозговая атака» с генерированием характеристик коммуникативного качества и оптимальности выбора средств ЛЯ), с элементами «технологии взаимодействия» (проблемный метод) в корректировке результата стилевого эксперимента;

- технология моделирования результата РМД и анализа связного текста (метод моделирования замысла от темы к цели; системный анализ проекции замысла в смысловую композиционную структуру; варианты синтаксической структуры; РМ – эксперимент с полным развёртыванием в целостной структуре Т; разметка Z-членения и линий изложения; дискуссия по качеству решения проблемы) и «мозговая атака» в фазе рецензирования;
- компьютерная симуляция (классификация типов ошибок по нормативно-коммуникативному принципу; критерии связности Т по смысловой, композиционной и синтаксической структурам);
- технологии смешанного обучения.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студентов обеспечена информационными ресурсами кабинета русского языка и кабинета методики, а также методическими материалами:

Культура речи и стилистика: для студентов-филологов III курса ОДО/сост. Н.В. Мозгалова. Иваново, 2013.

Мозгалова Н.В. Связный текст: для экзамена и жизни. Методические и учебные материалы в помощь студенту-филологу, учителю-словеснику, абитуриенту ИвГУ. Иваново, 2005.

Электронные варианты лекций по темам «Функциональные разновидности языка», дополнительные материалы к практическим занятиям.

Полностью методический материал по обеспечению самостоятельной работы студентов приводится в Приложении 1 к РП.

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Система контроля по дисциплине включает: *текущий контроль* (выполнение письменных заданий по анализу текста и дотекстовых единиц) и *зачет*.

Оценочные средства представляют собой варианты заданий, состоящих из вопросов для контроля знаний теории, а также практические задания, контролирующие знания по изученной теме (см. текущий контроль в планах практических занятий МУ), знание лексических, грамматических, стилистических норм СРЯ; лабораторную работу по анализу типов ошибок в речи коммуниканта и их редактированию, практических анализ структуры текста, составленного по предложенной теме.

Форма проведения зачета накопительная — по результатам выполненных заданий ТК. Если лекционный курс и практические занятия студентом пропущены, предлагается также перечень теоретических вопросов к курсу.

Оценка «зачтено» выставляется, если студент предъявил весь пакет выполненных заданий текущего контроля с оценками *отлично, хорошо, удовлетворительно,* а также сделал работу над ошибками.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

1. Болотнова, Н.С. Коммуникативная стилистика текста: словарь-тезаурус / Н.С. Болотнова. - 2-е изд., стер. - М. : Флинта, 2012. - 384 с. - ISBN 978-5-9765-0789-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57883
2. Кобякова, Т.И. Стилистика русского языка и культура речи (сфера профессиональной коммуникации): Учебное пособие для студентов, обучающихся по программе дополнительного

образования «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации» / Т.И. Кобякова ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уфимский государственный университет экономики и сервиса». - Уфа : Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2013. - 204 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-88469-580-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272456

Дополнительная литература:

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. - Ростов-на-Дону, 2001.
2. Веселов М. В. Деловое письмо: вольный стиль или унификация? // Стандарты и качество. М., 1989, №7.
3. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык для 10-11 классов: Грамматика. Текст. Стили речи. М., 1998.
4. Гарбовский И. К. Профессиональная речь (функционально-стилистический аспект) // Функциональные системы языка и речи. М., 1989.
5. Голуб И.Б. Стилистика современного русского языка. М., 1986.
6. Стилистика текста: от теории композиции – к декодированию : учебное пособие / . - 3-е изд., стереотип. - М. : Флинта, 2011. - 208 с. - ISBN 978-5-89349-665-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=136370.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Система электронной поддержки образовательного процесса «Мой университет» https://uni.ivanovo.ac.ru

Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:
ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru
Электронная библиотека ИвГУ http://lib.ivanovo.ac.ru
Электронный каталог НБ ИвГУ http://lib.ivanovo.ac.ru/index.php/ek
/ index.php.name = biblioteka & id=7
Словари (грамота.ру)

Программное обеспечение: операционная система Microsoft Windows, пакет офисных программ Microsoft Office, интернет-браузер Yandex Browser.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории:

- для проведения занятий лекционного типа с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации большой аудитории;

- для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля, лабораторной работы и промежуточной аттестации с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения;

Помещение для самостоятельной работы, оснащенное комплектом специализированной учебной мебели, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС.

Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия для занятий лекционного типа, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Основная профессиональная образовательная программа
45.03.01 Филология (Отечественная филология)

Автор рабочей программы дисциплины: доцент кафедры русского языка и методики преподавания, кандидат филологических наук, доцент Зайцева Светлана Николаевна

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры русского языка и методики преподавания

«22» мая 2018 г., протокол № 10

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 1 от «2» сентября 2019 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ О.А. Павловская
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____20 __ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ О.А.Павловская
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____20 __ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ О.А.Павловская
(подпись)